

سلسلةُ كُتُبِ الخَيْلِ

( ٢ )

# أَسْمَاءُ خَيْلِ الْعَرَبِ وَفَرَسَانِهَا

لِلْأَبْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٣١ هـ

رواية أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠ هـ

تحقيق

الدكتور الدكتور محمد صالح الضامن

كلية الدراسات الإسلامية والعربية  
الإمارات العربية المتحدة - دبي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

العنوان : سلسلة كتب الخيل (٢)  
أسماء خيل العرب وفرسانها  
تأليف : ابن الأعرابي  
رواية أبي منصور الجواليقي  
تحقيق : الأستاذ الدكتور حاتم صالح الضامن  
عدد الصفحات : ١٢٦ صفحة  
قياس الصفحة : ١٧ × ٢٥ سم  
عدد النسخ : ١٠٠٠ نسخة  
التنضيد والإخراج الفني : زياد ديب السروجي

حقوق الطبع محفوظة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع  
والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي  
والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلا بإذن  
خطي من:



دار البشائر  
للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع ٢٩ أيار - جادة كرجية حداد  
هاتف : ٢٣١٦٦٦٨ - ٢٣١٦٦٦٩  
ص. ب ٤٩٢٦ سورية - فاكس ٢٣١٦١٩٦

الطبعة الثانية

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

أسماء خيل العرب وفرسانها

لابن الأعرابي المتوفى سنة ١٢١ هـ

مراجعة أبي منصور محمد بن أبي القاسم سنة ٥٤٠ هـ

مركز جمعة الناحد للثقافة و التراث

ر. م. 489252

ر. ن. 9131375

المصدر: هدا

التاريخ: ٢٠١٥/٥/٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبعد : فهذا كتاب ثانٍ في أسماء خيل العرب وفرسانها لابن الأعرابي المتوفى سنة ٢٣١هـ . والكتاب أيضاً برواية اللغوي المشهور أبي منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٤٠هـ .

وقد حذفت من الطبعة الأولى التي نشرت في مجلة المجمع العلمي العراقي سنة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م المقدمة ، وهي في صفحات معدودة ، التي كتبها زميل لي ، لكي يكون ما أنشره اليوم خالصاً لي ، لم يشاركني فيه أحد .

وختاماً أسأل الله تعالى أن ينفعنا بما علمنا ، وأن يجعلنا ممن يستمع القول فيتبع أحسنه ، وأن يلهمنا السداد والصواب ، ويجنبنا المزالق والعثرات ، إنه سميع مجيب .

للفكر نافع الدكتور محمد صالح المنجد

مكتبة الدراسات الإسلامية والعربية  
الإمارات العربية المتحدة . دبي



## ابن الأعرابي

أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي . ولد سنة ١٥٠ هـ وتوفي سنة ٢٣١ هـ . تلقى العلم على علماء عصره ، وسمع من الأعراب الذين كانوا ينزلون بظاهر الكوفة ، وهم بنو أسد وبنو عقيل واستكثر منهم . وفيما يأتي ثبت بأسماء شيوخه :

- ١ - المفضل الضبي (ت ١٦٨ هـ) : مراتب النحويين ٩٢ .
- ٢ - القاسم بن معن (ت ١٧٥ هـ) : وفيات الأعيان ٤ - ٣٠٦ .
- ٣ - علي بن حمزة الكسائي (ت ١٨٩ هـ) : إنباء الرواة ٣ - ١٣٢ .
- ٤ - لقيط بن بكير المحاربي (ت ١٩٠ هـ) : معجم الأدباء ١٧ - ١٣٧ .
- ٥ - أبو معاوية الضرير (ت ١٩٥ هـ) : معجم الأدباء ١٨ - ١٩٠ .
- ٦ - ابن الكلبي هشام بن محمد (ت ٢٠٤ هـ) : مخطوط فريد نفيس ١٤٢ .

- ٧ - الهيثم بن عدي (ت ٢٠٦ هـ) : مخطوط فريد نفيس ١٤٢ .
- ٨ - أبو زيد الأنصاري (ت ٢١٥ هـ) : مخطوط فريد نفيس ١٤٢ .
- ٩ - سعيد بن سلم الباهلي (ت ٢١٧ هـ) : تاريخ بغداد ٩ - ٧٤ .
- ١٠ - أبو زياد الكلابي (مراتب النحويين ٩٢) .
- ١١ - الصموني الكلابي (الفهرست ٧٦) .
- ١٢ - عَجْرُمة (مراتب النحويين ٩٢) .
- ١٣ - أبو المجيب الرُّبَعي (الفهرست ٧٦) .

- ١٤ - أبو المكارم (تهذيب اللغة ١ - ٦٠) .
- ١٥ - أبو عرعة الكلبي (تهذيب اللغة ١٤ - ٢٢١) .
- ١٦ - أبو الجماهر (الأزمنة والأمكنة ١ - ٢٠٠) .
- ١٧ - أبو صارم البهذلي (المحكم ٤ - ٢٣) .
- ١٨ - أبو محضة (تهذيب اللغة ١/ ٢١٦) .
- ١٩ - ابن فارس بن ضبعان الكلبي (الحيوان ٦ - ١٢٠) .
- ٢٠ - الصقيل ، وهو أبو الكميت العقيلي (مراتب النحويين ٩٢) .

\* \* \*

ودرس على ابن الأعرابي وروى عنه علماء كثيرون وهم حسب حروف الهجاء :

- ١ - إبراهيم بن إسحاق الحربي (تهذيب اللغة ١ - ٢١) .
- ٢ - إبراهيم بن علي بن مخلد (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف (٣٤) .
- ٣ - أحمد بن إبراهيم الدورقي (أنساب الأشراف ٥ - ٧١) .
- ٤ - أحمد بن إسحاق أبو المدور (ذيل الأمالي ١١٣) .
- ٥ - أحمد بن الحارث ، أبو جعفر الخزاز (بلاغات النساء ٩٥) .
- ٦ - أحمد بن خالد ، أبو سعيد الضرير (نكت الهميان ٩٧) .
- ٧ - أحمد بن عبيد بن ناصح (فصل المقال في شرح كتاب الأمثال ٥١٧) .
- ٨ - أحمد بن محمد بن شيبان الترمذي (مخطوط فريد نفيس ١٤٤) .



- ٩ - أحمد بن يحيى البلاذري (المصون في الأدب ١٠) .
- ١٠ - أحمد بن يحيى ثعلب (إنباه الرواة ١ - ١٣٩) .
- ١١ - أبو بكر العبدى (فصل المقال ٥١٧) .
- ١٢ - شمر بن حمدويه (تهذيب اللغة ١ - ٢١) .
- ١٣ - صالح بن محمد بن عبد الله (تاريخ بغداد ٩ - ٣١٩) .
- ١٤ - عامر بن عمران الضبي ، أبو عكرمة (الأنساب ١ - ٣٠٧) .
- ١٥ - العباس بن الفضل الأسدي (مصارع العشاق ٢ - ٢٨٤) .
- ١٦ - عبد الله بن خليل ، أبو العميثل (المأثور ٣٢ ، ٨٥) .
- ١٧ - عبد الله بن مسلم الحراني (تاريخ بغداد ٥ - ٢٨٥) .
- ١٨ - عبد الله بن يعقوب (التنبيه على حدوث التصحيف ٨٣) .
- ١٩ - عثمان بن سعيد الدارمي (شذرات الذهب ٢ - ١٧٦) .
- ٢٠ - علي بن الحسين الإسكافي (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف (٣٤) .
- ٢١ - علي بن عبد الله بن سنان الطوسي (الفهرست ٧٧) .
- ٢٢ - عمرو بن بحر الجاحظ (البيان والتبيين ١ - ٤١ ، ٥٧ ، ٦٨ ، ...) .
- ٢٣ - الفضل بن سعيد بن سلم (إنباه الرواة ٣ - ١٢٩) .
- ٢٤ - القاسم بن سلام ، أبو عبيد (نزهة الألباء ١٣٧) .
- ٢٥ - محمد بن الأزهر بن عيسى (الفهرست ١٢٦) .
- ٢٦ - محمد بن الجهم (الأضداد لابن الأنباري ١٨٠) .
- ٢٧ - محمد بن حبيب (تهذيب اللغة ١ - ٢١) .

- ٢٨ - محمد بن الحسن بن دينار الأحول (تاريخ بغداد ٢ - ١٨٥) .
- ٢٩ - محمد بن عبد الله الحزنبلي (شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف (١٦١) .
- ٣٠ - محمد بن عبد الله بن طهمان (بلاغات النساء ١٢٣) .
- ٣١ - المفضل بن سلمة (الفهرست ٨٠) .
- ٣٢ - هارون بن زكريا ، أبو علي الهجري (التعليقات والنوادر ١ - ٢٧١) .
- ٣٣ - يعقوب بن السكيت (مجالس العلماء ٤٤) .
- ٣٤ - اليمان بن أبي اليمان البندنجي (معجم الأدباء ٢٠ - ٥٦) .

\* \* \*

آثاره :

ألف ابن الأعرابي كتاباً كثيرة لم يصل إلينا منها إلا القليل ، ونذكر فيما يأتي أسماء هذه الكتب مرتبة حسب حروف الهجاء :

- ١ - أبيات المعاني : ذكره الحريري في درة الغواص ٣٤ .
- ٢ - أسماء خيل العرب : وهو الكتاب الذي نشره اليوم وسيأتي الحديث عنه .
- ٣ - أفعال : تفرد بذكره علي بن حمزة في كتابه التنبيهات على أغاليط الرواة ٣١٤ .
- ٤ - الألفاظ : ذكره القفطي في إنباه الرواة ٣ - ١٣١ . . .
- ٥ - الأمالي : ذكره الحريري في درة الغواص ٧٤ .

- ٦ - الأمثال : ذكره القفطي في إنباه الرواة ٣ - ١٤ .
- ٧ - الأنواء : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ٨ - البئر : تفرد بذكره ابن خير الإشبيلي في فهرسته ٣٧٣ .
- وقد نُشر الكتاب ثلاث مرات : الأولى نشرة محمود شكري الألوسي في مجلة المقتبس ١٩١١ ، والثانية نشرة د . نوري القيسي في مجلة كلية الآداب ، بغداد ١٩٦٦ ، والثالثة نشرة د . رمضان عبد التواب بالقاهرة ١٩٧٠ .
- ٩ - تاريخ القبائل : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ - ١٩٦ . . .
- ١٠ - تفسير الأمثال : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ - ١٩٦ . . .
- ولعله كتاب الأمثال الذي سلف ذكره .
- ١١ - الخيل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ١٢ - ديوان العشاقين : ذكره ابن أبي حجلة في ديوان الصبابة ١٨ .
- ١٣ - ديوان عمرو بن معديكرب : ذكره البغدادي في الخزانة ٣ - ٥٥٢ .
- ١٤ - ديوان أبي محجن الثقفي : ذكره البغدادي في الخزانة ٣ - ٥٥٢ .
- ١٥ - الذهب : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ١٦ - شعر أرطاة بن سهية : ذكره أبو الفرج في الأغاني ١٣ - ٣٤ .
- ١٧ - صفة الدرع : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ - ١٩٦ . . .
- ١٨ - صفة الزرع : ذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٨ - ١٩٦ . . .
- ١٩ - صفة النخل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .
- ٢٠ - غريب الحديث : تفرد بذكره ابن النديم في الفهرست ٩٦ .
- ٢١ - الفاضل في الأدب : مخطوط بالمكتبة الخالدية بالقدس ، ذكره

بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢ - ٢٠٤ .

٢٢ - الفوائد : تفرد بذكره أبو أحمد العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٦٧ .

٢٣ - مدح القبائل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ .

٢٤ - المعاقبات : ذكره اللبلي في كتابه تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح ٥ ، والزبيدي في تاج العروس ( غلت ) .

٢٥ - معاني الشعر : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٢٦ - مقطعات مراث لبعض العرب : نشره وليم رايت في مجموعة (جزرة الحاطب وتحفة الطالب) ، ليدن ١٨٥٩ . وفي نسبة هذا الكتاب إلى ابن الأعرابي شك .

٢٧ - من نسب من الشعراء إلى أمه : تفرد بذكره ياقوت في معجم الأدباء ١٥ - ١٢٩ - ١٣٠ .

٢٨ - النبات : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٢٩ - النبات والبقول : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٣٠ - نسب الخيل : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٣١ - النوادر : ذكره الأزهري في تهذيب اللغة ١ - ٢١ . . .

ومن النوادر نسخة في المكتبة الخالدية ، ذكر ذلك بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ٢ - ٢٠٤ .

وحقق الزميل كامل سعيد عواد قسماً من النوادر في رسالته عن ابن الأعرابي اعتماداً على نسخة ناقصة في دار الكتب المصرية .

٣٢ - نوادر الزبيريين : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

٣٣ - نوادر بني فقعس : ذكره ابن النديم في الفهرست ٧٦ . . .

ولا بد من الإشارة إلى أن ابن الأعرابي قد روى كثيراً من دواوين الشعراء ونذكر فيما يأتي ما وصل إلينا منها : ديوان جرير ، ديوان الحطيئة ، ديوان الخنساء ، ديوان رؤبة ، ديوان سراقبة البارقي ، ديوان الفرزدق ، شعر أبي ذؤيب الهذلي .

كما أشارت المصادر إلى دواوين أخرى لم تصل إلينا وهي :

ديوان ابن الطرية (سمط اللآلي ٤٧١) .

ديوان عدي بن زيد (المصباح المنير ١ ت ٢٣ : أمه) .

ديوان النمر بن تولب (الفهرست ١٧٨) (١) .

---

(١) ينظر عن ابن الأعرابي وآثاره المصادر الآتية وهي مرتبة ترتيباً زمنياً :  
المعارف ٥٤٦

\* مراتب النحويين ١٤٧

تهذيب اللغة ١ - ٢٠

طبقات النحويين واللغويين ١٩٥

الفهرست ٧٦

تاريخ العلماء النحويين ٢٠٥

تاريخ بغداد ٥ - ٢٨٢

الأنساب ١/٣٠٧

فهرسة ابن خير ٣٧٢

نزهة الألباء ١٥٠

معجم الأدباء ١٨ - ١٨٩

إنباء الرواة ٣ - ١٢٨

وفيات الأعيان ٤ - ٣٠٦

الوافي بالوفيات ٣ - ٧٩

.....

---

= مرآة الجنان ٢ - ١٠٦

البلغة في تاريخ أئمة اللغة ٢٢١

النجوم الزاهرة ٢ - ٢٦٤

بغية الوعاة ١ - ١٠٥

ولابن الأعرابي ترجمة مفصلة في مقدمة د . رمضان لكتاب البشر ، وفي رسالة الزميل كامل  
سميد أغنت عن الإعادة وقد أفدنا منهما كثيراً .

## كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها

منهجه :

بدأ ابن الأعرابي كتابه بالحديث عن تسخير الإنسان الخيل ، وأصل خيل العرب ، ثم أتبعه بالحديث عن خيل القبائل العربية ، ورتبها كما يأتي : خيل بني هاشم ، خيل قريش ، خيل الأنصار ، خيل بني أسد ، خيل بني ضبة ، خيل سعد بن زيد مناة بن تميم ، خيل عمرو بن تميم ، خيل بني حنظلة ، خيل باهلة ، خيل غنم بن أعصر ، خيل غطفان بن سعد ، خيل بني سليم ، خيل هوازن ، خيل ربيعة بن نزار وبني ضبيعة بن نزار ، خيل عنزة بن أسد ، خيل عبد القيس بن أفصى ، خيل النمر بن قاسط ، خيل بني وائل ، وبني شيبان ، وبني قيس بن ثعلبة ، وبني ذهل بن ثعلبة ، خيل عجل بن لجيم وإياد بن نزار ، خيل اليمن ، خيل همدان .

وكان يذكر اسم القبيلة أحياناً ثم يذكر البطون التي تفرعت عنها وخبولها . فقد ذكر ، على سبيل المثال لا الحصر ، في خيل هوازن خيل بني هلال وبني الوحيد وبني نصر بن معاوية وبني نفيل ، وهم بطون من هوازن .

وكان المؤلف يذكر اسم الفارس واسم فرسه ، وكثيراً ما يستطرده فيذكر قسماً من أخبارها وما قيل فيها من شعر ، ويذكر أحياناً اسم أم الفرس أو اسم أبيه .

أمّا بالنسبة إلى الشعر الذي يرويه فكان يذكر الروايات المختلفة أحياناً شارحاً ما فيه من غريب .

وفي الكتاب إشارات كثيرة إلى أيام العرب وبلاء هذه الأفراس فيها .

## أهميته :

تكمن أهمية هذا الكتاب في أنه من أقدم المؤلفات في هذا النوع من التأليف ، فهو يعنى بالخيال من حيث أسماؤها وفرسانها وأخبارها وما قيل فيها من شعر وتفسير غريبه .

وفي الكتاب ذكر لأيام العرب إذ ذكر فيه الأيام الآتية : يوم ذي قار ، يوم مؤتة ، يوم الكلاب ، يوم الروضة ، يوم المدائن ، يوم كلب ، يوم كاظمة ، يوم الرقة ، يوم قضة ، يوم الخوع ، يوم جبلة ، يوم الدهناء ، يوم السرح ، يوم جبلة ، يوم أواره ، يوم وادي السباع ، يوم البسوس ، يوم فيف الريح ، يوم نقا الحسين ، يوم حنين ، يوم مُحَجَّر .

فالكتاب إذن له قيمة لغوية وأدبية وتاريخية .

## مخطوطاته :

اعتمدنا في تحقيق هذا الكتاب على أربع نسخ مخطوطة هي :

أولاً - نسخة الإسكويال (الأصل) :

وهي نسخة نفيسة محفوظة بالإسكوريال بإسبانيا تحت رقم ١٧٠٥ ، وهي في مجموع كتبه أبو منصور الجواليقي المتوفى سنة ٥٣٩هـ في أواخر القرن الخامس الهجري ، من نسخة الحافظ أبي العباس محمد بن العباس بن الفرات المتوفى سنة ٣٨٤هـ ، ويشتمل هذا المجموع على الكتب الآتية :

- ١ - كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها : لابن الأعرابي .
- ٢ - كتاب نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وأخبارها : لابن الكلبي .
- ٣ - كتاب الإبل : للأصمعي .



٤ - كتاب الشاء : للأصمعي .

٥ - كتاب الأمثال : لأبي عكرمة الضبي .

٦ - كتاب نسب عدنان وقحطان : للمبرد .

٧ - كتاب ما يذكر من الإنسان واللباس : لأبي موسى الحامض .

٨ - كتاب الأمثال : لأبي فيد مؤرج السدوسي .

ويشمل كتاب ابن الأعرابي ١٨ صفحة ، من ٢٣ أ إلى ١١ ب وفي كل صفحة ٢٦ سطراً . وهو مكتوب بخط النسخ الجميل المضبوط بالشكل .

وقد نسخت عدة نسخ عن هذا المجموع ، منها نسخة بمكتبة ولي الدين باستنبول ، وأخرى بمكتبة عاطف أفندي باستانبول ، وثالثة بمكتبة دار الكتب المصرية .

وعن هذه النسخة نشر دلاويدها الكتاب ، فله فضل السبق في ذلك .

وقد جعلنا هذه النسخة أصلاً لِقِدَمِها أولاً ، ولأنها بخط عالم كبير هو الجواليقي ثانياً .

وأهملنا ذكر الخلاف بين هذه النسخة وسائر النسخ الأخرى لعدم جدواها ولأنها جميعاً كتبت عن نسختنا .

ثانياً - نسخة المتحف العراقي (أ) :

وهي نسخة كتبت سنة ١٣٦١هـ . رقمها ٥٢٧ (مجاميع) عدد صفحاتها ٢٢ صفحة ، وفي كل صفحة ٢٥ سطراً . واسم الكتاب فيها : (كتاب الخيل وقوارسها من العرب) . وفي النسخة تصحيف وتحريف وتصرف بالنص من حيث الاختصار والتقديم والتأخير . وقد أفدنا منها في مواضع .

### ثالثاً - نسخة المتحف العراقي (ب) :

وهي نسخة الكرمللي وهي غير مؤرخة . رقمها ١٥١ (مجاميع) . عدد صفحاتها ٣١ صفحة ، وفي كل صفحة ٢٢ سطراً . واسم الكتاب فيها : (كتاب الخيل وفوارسها من العرب) . وهي كسابقتها من حيث التحريف والتصرف . وقد أفدنا منها في عدة مواضع .

### رابعاً - نسخة مكتبة الدراسات العليا بكلية الآداب بجامعة بغداد (ج) :

وهي نسخة ناقصة الأول إذ تبدأ بالصفحة التاسعة ، وقد كتبها محمد السماوي سنة ١٣٣٢هـ عن نسخة قديمة عليها تملك كتب سنة ٦٨١هـ . عدد صفحات هذه النسخة ٤٥ صفحة ، في كل صفحة ١٩ سطراً . رقمها ٩٥٦ . وعنوانها : (كتاب أسماء خيل العرب وأفراسها) .

وفي النسخة كثير من التحريفات . وعليها تعليقات للأب الكرمللي . وقد أفدنا منها في عدة مواضع .

ولا بد من الإشارة إلى أننا وضعنا بين قوسين مربعين كل ما زدناه من النسخ الثلاث الأخيرة ، ولم نُشر إلى ذلك .

وفي الكتاب تعليقات لأبي جعفر محمد بن حبيب تلميذ ابن الأعرابي جاءت في متن الكتاب ، وقد حصرناها بين قوسين .

وحرصنا كل الحرص على توثيق نص الكتاب من كتب الخيل أولاً ، ومن المعجمات وكتب الأدب والتاريخ ثانياً .

والحمد لله أولاً وآخراً إنه نعم المولى ونعم النصير .

تسعدت  
ووليها

الحمد لله  
الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لا ندرى

كتاب  
أسماء جبل العرب  
في قضاها  
عن أبي عبد الله محمد بن زياد الأنباري ربه الله  
المعرب بالمرحوم محمد بن الفضل البجلي

صفحة العنوان من الأصل



[illegible]

الصفحة الاولى من ٢

[illegible]

الصفحة الأخيرة من ا

كتاب الحيل وفوارسها من العرب  
لا يوجد عندنا محمد بن زياد الاعرجي

بسم الله الرحمن الرحيم

قال العبد ربا والشهيد ربا والعراق هذا كتاب اسماء القليل من  
فوارسها من العرب خبر لم يكن في يد غيره فوفا قال رسول الله عز وجل  
هذه السبل فاعلموا دعوة ابيكم اسماعيل وكلمات وحيثما قد عاين  
ففي حاله وثقال ان اصله قبل العرب من بني دودنة بلما في الجبل  
من الماء البقي فقال له ردا الركب قال ابن جندب فولد ردا الركب له  
فكان ابو دودنة حور الجبل ويسمى الرضا في فكان ابو دودنة قال ابن  
منه ردا

بمنا العبد لم يركب الخيل قبله ولم يدركه خلق كركب  
وقال العبد بن محمد الزهرى عن محمد بن عبد الله بن محمد بن  
معاوية بن النخعي عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
قال الحسن بن الحنفية عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
والرازي عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
قال وكان الكلب كلبا عن محمد بن ابي اسحق عن ابيه عن ابيه  
الزهرى عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه  
لرسول الله في خبره قال هذا اليوم وكان الحسن بن علي بن  
فيما لم يسمع به وهو اني شفاه من قريها واستشهد عليه باليوم  
منه وهو يولد من عرقته في الاسلام فتعال انما طاروا انما تركه  
لذلك قال المنة السبات باخذ الالف ان افادته على خلقه

والمنه

الصفحة الاولى من ب

٧٩

ان الصبي طيب تنبيه في الارواح والنفس  
وقال ابن زيد بن اسحق في رجل لم يتكلم له وعشيق قال  
وخيل تهديت برعشي في شديدا الصريبي في  
وقال ابو عرج الطائي وهو يدي في عمره في ربه العبد  
تلم على ان ابو الورد الخمر في واثقوي والورد ساعد  
هذان الاصلح من الناس في ربه كتاب قال في  
فوقه بما رآه من جاني في كتابه ورجل الجاهل  
ثم الكتاب والحمد لله رب العالمين

والصلوة على محمد وآله

الصفحة الاخرة من ب

الصفحة الاولى من ب الصفحة الاخرة من ب

بها النص  
ان المصنف والمؤلف وكذا من قد نقلوا عنهما  
ويروى ان العبد في المصنف

(نزيل البعثة)

الاشعر ومالك الكعبي في  
اوريد وما في سائر  
وله انفسا

(المسيح) قال فيه

(ان المسيح طاب ثوبه واما صرا والنسب)

وقال سلمة بن زيد الكعبي في قوله تعالى (ويعشرون)

فخيل قد شهدته في دمشق : شدة الامور يستفي في كبر

وقال الاصمعي الطائي وهو مدعي عن حمزة في قوله (الزور)

١٠٩٨

تطويع ان اصح الورد في : وسائعه والورد سبعة قفص

(نزيل حنك)

الاجيد من مالك اسم خرس (سكاب) قال فيه

قوتني فيما وارت من صياحي : سكاب ومنه الجواب

ثم الكتاب والحمد لله رب العالمين وسلى الله

على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين

على محمد بن

المصنف القدير الى محمد السامري الذي سمعته في من جملة النافذة

١٣٣٢

في المطبوعات

الصفحة قبل الاخرة من ج

(وصف النسخة التي نقلنا منها)

قبة ١٧ ورقة قد اتمت النسخة بالاحمر والاسود ولون

سورها بل ط قد اتمت النسخة طوله (١٠٠) سقطة واقي عرض

(١٠٠) وفي كل صفحة (١٠) سطر طول الكتوف من الصفحة

(١٠٠) في عرض (١٠٠) وهو حسن الخط جلي الكوفي

نسخة لنا من نسخة خاصة بالسماوة الشيعية عمل السامري ط

قبة ذكرنا في تاريخ الكتابة لكن فيه اسم احمد ما كتبه وكان

في سنة ١٠٤٠ هـ وهو من كتب السيد حسن من

الذين في الكاظمية : فالله اعلم ان نسخة السامري

بعد ان نسخ نسخة هذه النسخة من احمد

الصفحة الاخرة من ج

الصفحة الاولى من ج الصفحة الاخرة من ج





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال أبو البختري<sup>(١)</sup> يرفعه قال : قال رسول الله ﷺ<sup>(٢)</sup> : ارتبطوا هذه الخيل فإنها دَعْوَةُ أبيكم إسماعيل ، وكانت وحوشاً فدعا زبته فسخرها له<sup>(٣)</sup> .

ويقال : إنَّ أصلَ خيلِ العربِ من فرسٍ زوَّدةٍ سليمانُ عليه السلامُ ناساً من العماليق يُقالُ له : (زادُ الرِّكبِ)<sup>(٤)</sup> .

(قال ابنُ حبيب<sup>(٥)</sup> : فولدَ زادُ الرِّكبِ (الهَجَيسِيُّ)<sup>(٦)</sup> فكانَ أجودَ منه ، فولدَ الهَجَيسِيُّ (الديناريُّ)<sup>(٧)</sup> فكانَ أجودَ منه) .

وقال أنسُ بنُ مُذَرِّجٍ<sup>(٨)</sup> :

أبونا الذي لم تُركبِ الخيلُ قبلَهُ ولم يَدِرِ حَيَّ قبلَهُ كيفَ يركبُ

(١) سعيد بن فيروز ، فقيه محدث ، ت ٨٢ هـ . (حلية الأولياء ٣٧٩/٤ ، تهذيب التهذيب ٧٢/٤) .

(٢) (عليه) : ساقطة من المطبوع .

(٣) ينظر : فضل الخيل ٢٧ ، نهاية الأرب ١٠/٣٤٥ ، رشحات المداود ٨ .

(٤) ابن الكلبي ١٤ ، الأنوار ١/٢٧٠ ، الحلية ٢٢٧ .

(٥) محمد بن حبيب ، ت ٢٤٥ هـ . (طبقات النحويين واللغويين ١٣٩ ، بغية الوعاة ١/٧٣) .

(٦) ابن الكلبي ١٥ ، الغندجاني ٢٦٤ ، حلية الفرسان ١٥١ . وورد باسم (الهجيس) .

(٧) ابن الكلبي ١٥ ، الأنوار ١/٢٧٠ ، الحلية ٢٢٧ . وما بين القوسين إضافة من ابن حبيب .

(٨) سيد خثعم وفارسها في الجاهلية ، أدرك الإسلام فأسلم ، وكان من المعمرين . (المعمرون ٤٢ ، الأغاني ١٠/٣٥ ، الإصابة ١/١٣٠) .

قال يعقوب بن محمد الزُّهْرِيُّ<sup>(١)</sup> : حَدَّثَنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عِمْرَانَ<sup>(٢)</sup> عَنْ  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي حَبِيبَةَ الْأَشْهَلِيِّ<sup>(٣)</sup> عَنْ دَاوُدَ بْنِ الْحُصَيْنِ<sup>(٤)</sup> عَنْ  
عِكْرِمَةَ<sup>(٥)</sup> عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ<sup>(٦)</sup> قَالَ : كَانَتِ الْخَيْلُ وَحُوشًا لَا تُرَكَّبُ فَأَوَّلُ مَنْ رَكَبَهَا  
إِسْمَاعِيلُ فَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ عَرَابًا<sup>(٧)</sup> .

## تَسْمِيَةُ خَيْلِ بَنِي هَاشِمٍ

كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ خَمْسَةُ أَفْرَاسٍ<sup>(٨)</sup> : (الظَرْبُ) و(لِزَارٌ) و(السَّكْبُ)  
و(المُرْتَجَزُ) ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْمُرْتَجَزُ لِحُسْنِ صَهْلِهِ .

(قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ<sup>(٩)</sup> : وَكَانَ لَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (اللُّحَيْفُ) .

قَالَ : وَكَانَ السَّكْبُ كُمَيْتًا أَغْرَ مُحَاجَلًا مُطَلَقَ الْيُمْنَى) .

وَقَالَ يَعْقُوبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزُّهْرِيُّ : حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَنْصَارِيُّ عَنْ

(١) من المحدثين ، ت ٢١٣ هـ . (مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ٤ / ٤٥٤ ، تَهْذِيبُ التَهْذِيبِ ١١ / ٣٩٦) .

(٢) من المحدثين ، ت ١٩٧ هـ . (مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ٢ / ٦٣٢ ، تَهْذِيبُ التَهْذِيبِ ٦ / ٣٥٠) .

(٣) من المحدثين ، ت ١٦٥ هـ . (مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ ١ / ١٩ ، تَهْذِيبُ التَهْذِيبِ ١ / ١٠٤) .

(٤) من المحدثين ، ت ١٣٥ هـ . (مَشَاهِيرُ عُلَمَاءِ الْأَمْصَارِ ١٣٥ ، تَهْذِيبُ التَهْذِيبِ ٣ / ١٨١) .

(٥) مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، ت ١٠٥ هـ . (حُلْيَةُ الْأَوْلِيَاءِ ٣ / ٣٢٦ ، وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣ / ٢٦٥) .

(٦) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، ت ٦٨ هـ . (الْمَعَارِفُ ١٢٣ ، نَكْتُ الْهَمِيَانِ ١٨٠) .

(٧) فَضْلُ الْخَيْلِ ٢٧ ، رَشَحَاتُ الْمَدَادِ ٨ . وَفِي أ : فَلِذَلِكَ الشَّانُ سَمِيَتْ عَرَبًا .

وَفِي ب : فَلِذَلِكَ عَرَبًا . وَسَنَهْمِلُ الْخِلَافَ بَيْنَ الْأَصْلِ وَسَائِرِ النُّسخِ لِكَثْرَتِهَا .

(٨) يَنْظُرُ فِي أَفْرَاسِ النَّبِيِّ ﷺ : ابْنُ الْكَلْبِيِّ ١٩ ، الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ١ / ٤٨٩ ، الْمَنْمُقُ ٥١١ ،

أَنْسَابُ الْأَشْرَافِ ١ / ٥١١ ، الْمَعَارِفُ ١٤٩ ، فَضْلُ الْخَيْلِ ١٣٦ ، تَهْذِيبُ الْكَمَالِ فِي أَسْمَاءِ

الرِّجَالِ ١ / ٢٠٩ ، رَشَحَاتُ الْمَدَادِ ١١٦ .

(٩) الْمَنْمُقُ ٥١١ .

أبيه<sup>(١)</sup> قَالَ : كَانَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ : (ذُو اللَّمَّة) ، وَكَانَتْ لَجَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ<sup>(٢)</sup> فَرَسٌ أُتْنِي شَقْرَاءُ يُقَالُ لَهَا : (سَبَّخَةُ) ، اسْتَشْهَدَ عَلَيْهَا ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، يَوْمَ مَوْتِهِ ، عَزَقَبَهَا فَهِيَ أَوَّلُ فَرَسٍ عُرِقَتْ فِي الْإِسْلَامِ . وَيُقَالُ : إِنَّ الْخَوَارِجَ إِنَّمَا تُعْرَقُ لَذَلِكَ<sup>(٣)</sup> .

قال [ محمد ] المَوْتَةُ : السُّبَاتُ<sup>(٤)</sup> يَأْخُذُ الْإِنْسَانُ إِذَا غَلِبَ عَلَى عَقْلِهِ ، وَالْمَوْتَةُ : أَنْ يَمُوتَ الْإِنْسَانُ مَوْتَةً وَاحِدَةً .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ كَانَ لِحَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ<sup>(٥)</sup> فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ : (الْوَرْدُ)<sup>(٦)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

لَيْسَ عِنْدِي إِلَّا سِلَاحٌ وَوَرْدٌ	قَارِخٌ مِنْ بَنَاتِ ذِي الْعُقَالِ
أَتَّقِي دُونَهُ الْحُرُوبَ بِنَفْسِي	وَهُوَ دُونِي يَغْشَى صُدُورَ الْعَوَالِي
جُزْئُ شُعْ مَا أَصَابَتِ الْحَرْبُ مِنْهُ	حِينَ تَحْمِي أَبْطَالَهَا لَا أَبَالِي
وَطَرِيرٌ كَأَنَّهُ قَرْنُ نُورٍ	ذَاكَ لَا غَيْرَ ذَاكُمْ جُلٌّ مَالِي
وَإِذَا مَا هَلَكْتُ كَانَ تُرَاثِي	وَسِجَالًا مَحْمُودَةً مِنْ سِجَالِي

## خَيْلُ قُرَيْشٍ

قال : أَخْبَرَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْفَرٍ الْأَنْصَارِيُّ عَنْ سَعْدِ بْنِ سَعِيدٍ بْنِ قَيْسٍ

(١) ينظر : تهذيب التهذيب ١٠٦/٢ .

(٢) صحابي ، ت ٨ هـ . (مقاتل الطالبين ٦ ، أسد الغابة ١/٢٤١) .

(٣) المنمق ٥١٣ ، الأرائل ١/٣٣٥ .

(٤) في المطبوع : السباب .

(٥) عم النبي ﷺ ، ت ٣ هـ . (أسد الغابة ٥١/٢ ، الإصابة ١٢١/٢) .

(٦) المنمق ٥١٢ - ٥١٣ وفيه الأبيات .

الأنصاري<sup>(١)</sup> قَالَ : أَوَّلُ مَنْ ارْتَبَطَ فَرَسًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ<sup>(٢)</sup> .

سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ<sup>(٣)</sup> عَنْ الْمَسْعُودِيِّ<sup>(٤)</sup> عَنْ الْقَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ<sup>(٥)</sup> قَالَ :  
أَوَّلُ مَنْ عَدَا بِهِ فَرَسُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الْمُقْدَادُ بْنُ [١٤] الْأَسْوَدِ<sup>(٦)</sup> .

[ و ] كَانَ لِلزَّبِيرِ بْنِ الْعَوَّامِ فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ : (الْيَعْسُوبُ)<sup>(٧)</sup> ، وَفَرَسٌ شَهِدَ  
عَلَيْهِ خَبِيرٌ يُقَالُ لَهُ : (مَعْرُوفٌ)<sup>(٨)</sup> ، وَكَانَ لَهُ أَيْضًا فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ : (ذُو  
الْخِمَارِ)<sup>(٩)</sup> شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ الْجَمَلِ .

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ<sup>(١٠)</sup> : وَكَانَ لَهُ فَرَسٌ يُقَالُ لَهَا : (ذَاتُ الْبَغَالِ) قُتِلَ عَلَيْهَا  
يَوْمَ وَادِي السَّبَاعِ .

الْمُقْدَادُ بْنُ عَمْرٍو ، وَالْأَسْوَدُ بْنُ عَبْدِ يَغُوثَ الزَّهْرِيِّ رَبِيبُهُ وَحَلِيفُهُ ، وَهُوَ  
أَحَدُ الْمُسْتَهْزِئِينَ<sup>(١١)</sup> الَّذِينَ ذَكَرَهُمُ<sup>(١٢)</sup> اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي كِتَابِهِ ، كَانَ لَهُ فَرَسٌ

(١) من المحدثين ، ت ١٤١ هـ (مشاهير علماء الأمصار ١٣٦ ، تهذيب التهذيب ٣ / ٤٧٠) .

(٢) صحابي ، ت ٥٥ هـ (حلية الأولياء ١ / ٩٢ ، الإصابة ٣ / ٨٨) .

(٣) من المحدثين ، ت ١٩٨ هـ . (ميزان الاعتدال ٢ / ١٧٠ ، تهذيب التهذيب ٤ / ١١٧) .

(٤) عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود ، ت نحو ١٦٠ هـ . (تهذيب التهذيب  
٦ / ٢١٠ ، طبقات الحفاظ ٨٤) .

(٥) من المحدثين ، ت نحو ١٢٠ هـ . (مشاهير علماء الأمصار ١٠٦ ، تهذيب التهذيب  
٨ / ٣٢٨) .

(٦) صحابي ، ت ٣٣ هـ . (الإصابة ٦ / ٢٠٢ ، تهذيب التهذيب ١٠ / ٢٨٥) .

(٧) ابن الكلبي ٣٠ ، الغندجاني ٢٧٣ ، المخصص ٦ / ١٩٣ .

(٨) الغندجاني ٢٢٤ ، المخصص ٦ / ١٩٣ ، اللسان (عرف) .

(٩) المخصص ٦ / ١٩٤ ، القاموس ٢ / ٢٤ (خمر) .

(١٠) المنمق ٥١٤ وهي مصحفة فيه إلى : ذات البغال . وما بين القوسين إضافة من ابن حبيب .

(١١) ينظر : المحبر ١٦١ ، المنمق ٤٨٦ ، المعارف ٤٣١ .

(١٢) من أ ، ب . وفي الأصل : الذي قال . . .

شهد عليه بدرأ يُقال له : (ذو العُنُق)<sup>(١)</sup> وكان له فرسٌ شهد عليه يوم السَّرح يُقال له : (بُعْزَجَةُ)<sup>(٢)</sup> .

عُكاشة بنُ مِخْصَن الأسدي حليفُ ابنِ أمية كان له فرسٌ يُقال له : (ذو اللِّمَّة)<sup>(٣)</sup> . وله أيضاً فرسٌ شهد عليه يوم السَّرح يُقال له : (جَنَاحُ)<sup>(٤)</sup> .

أبو ذَرَّ الغفاري له فرسٌ يُقال له : (الأَجْدَلُ)<sup>(٥)</sup> .

ولُبَكَيْرُ أحدِ بني الشُّدَّاح فرسٌ يُقال له : (أَطْلَالُ)<sup>(٦)</sup> ، يتحدثُ الناسُ أنَّه يوم المدائن قالَ لها : وثباً أَطْلَالُ ، فالتفتت إليه وقالت : إيَّ وسورة البقرة ، ثم شهد أذْرَبِيحَانٌ ومعه الشِّمَّاحُ فاستشهد<sup>(٧)</sup> عليها فقال الشِّمَّاحُ<sup>(٨)</sup> يرثيه :

وَعُثِّبَ عن خيلٍ بموقانٍ أُسْلِمَتْ بُكَيْرُ بني الشُّدَّاحِ فارسُ أَطْلَالٍ  
فَرَسُ سُرَاقَةِ بنِ مالِكِ بنِ جُعْشُمٍ المُدْلَجِي الذي تبعَ النبي ﷺ ، يُقال له :  
(العَوْدُ)<sup>(٩)</sup> .

فرسُ أبي جَهْلٍ بنِ هِشَامٍ يُقال له : (مِجَاحُ)<sup>(١٠)</sup> .

---

(١) ابن الكلبي ١٠٧ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبه ٢٣٠ .

(٢) المخصص ١٩٤/٦ ، الحلبه ٢١٣ ، فضل الخيل ١٦٨ .

(٣) ابن الكلبي ٣٠ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبه ٢٣٠ .

(٤) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ ، الحلبه ٢١٧ .

(٥) ابن الكلبي ٢٩ ، الغندجاني ٣٠ .

(٦) ابن الكلبي ١١١ ، الغندجاني ٣٣ ، الحلبه ٢١٠ .

(٧) في المطبوع : واستشهد .

(٨) ديوانه ٤٥٦ .

(٩) المخصص ١٩٤/٦ .

(١٠) المخصص ١٩٤/٦ . وينظر : التكملة والذيل والصلة ٢/١٠٣ .

أَبِي بِنْ خَلْفِ الْجُمَحِي يُقَالُ لِفَرَسِهِ : (الْعَوْدُ)<sup>(١)</sup> .

مُسَافِعُ بِنْ عَبْدِ الْعُزَّى ، أَخَذَ بَنِي عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ ، فَرَسُهُ يُقَالُ لَهُ :  
(النَّعَامَةُ)<sup>(٢)</sup> . قَالَ فِيهِ :

وَاللَّهِ لَا أَنْسَى النَّعَامَةَ لَيْلَةً وَلَا يَوْمَهَا حَتَّى أَوْسَدَ مِعْصَمِي

فَرَسُ مُحَرَّرِ بْنِ نَضْلَةَ ، حَلِيفُ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ ، يُقَالُ لَهُ :

(السَّرْحَانُ)<sup>(٣)</sup> شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ .

فَرَسُ مُسْلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ يُقَالُ لَهُ : (الظِّلُّ)<sup>(٤)</sup> .

قَالَ [ مُحَمَّد ] : يَوْمُ السَّرْحِ يَوْمَ أَغَارَ عُيَيْنَةُ بْنُ حِصْنِ الْفَزَارِيِّ بِقَوْمِهِ وَمَنْ

تَبِعَهُ عَلَى سَرْحِ الْمَدِينَةِ فَذَهَبَ بِالسَّرْحِ فَتَبِعَتْهُ الْأَنْصَارُ فَهَزَمُوهُمْ وَفَضَحُوهُ  
وَاسْتَنْقَذُوا<sup>(٥)</sup> مَا فِي يَدِهِ .

## خَيْلُ الْأَنْصَارِ

فَرَسُ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ الْأَشْهَلِيِّ اسْمُهُ : (لَا حِقُّ)<sup>(٦)</sup> ، وَكَانَ شَهِدَ يَوْمَ السَّرْحِ .

عَبَادُ بْنُ بَشَرَ ، أَحَدُ بَنِي حَارِثَةَ ، يُقَالُ لِفَرَسِهِ : (لِمَاعُ)<sup>(٧)</sup> ، شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ  
السَّرْحِ .

(١) الغندجاني ١٧١ ، القاموس ٣١٨/١ (عود) .

(٢) الغندجاني ٢٤٤ وفيه البيت ، المخصص ١٩٤/٦ .

(٣) الغندجاني ١٢٢ ، المخصص ١٩٤/٦ .

(٤) المخصص ١٩٤/٦ ، القاموس ١٠/٤ (ظل) .

(٥) في المطبوع : واستنقذوه .

(٦) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ ، الغندجاني ٢١٧ ، المخصص ١٩٤/٦ .

(٧) السيرة النبوية ٢/٢٨٤ ، المخصص ١٩٤/٦ ، فضل الخيل ١٧٥ .

ظَهَيْرُ بْنُ رَافِعِ الْحَارِثِيِّ ، اسْمُ فَرَسِهِ : (الْمَسْنُونُ)<sup>(١)</sup> ، شَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ .

أَبُو قَتَادَةَ بْنُ رَبِيعٍ ، أَحَدُ بَنِي سَلَمَةَ ، اسْمُ فَرَسِهِ : (جِرْوَةٌ)<sup>(٢)</sup> ، وَشَهِدَ عَلَيْهِ يَوْمَ السَّرْحِ .

مُعَاذُ بْنُ مَاعِصٍ الزَّرْقِيُّ شَهِدَ يَوْمَ السَّرْحِ عَلَى فَرَسٍ أَبِي عَيْشٍ عُبَيْدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ الزَّرْقِيُّ ، يُقَالُ لَهُ : (حُلْوَةٌ)<sup>(٣)</sup> .

فَرَسُ أَبِي طَلْحَةَ<sup>(٤)</sup> زَيْدُ بْنُ سَهْلٍ النَّجَارِيُّ يُقَالُ لَهُ : (مَنْدُوبٌ)<sup>(٥)</sup> . رَكِبَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، فَقَالَ : وَجَدْنَاهُ بَحْرًا<sup>(٦)</sup> .

### خَيْلُ بَنِي أَسَدٍ

سَلَمَةُ بْنُ هَنْدٍ الْغَاضِرِيُّ يُقَالُ لِفَرَسِهِ : (مَعْرُوفٌ)<sup>(٧)</sup> ، وَقَالَ :

أَقْلَبُ مَعْرُوفاً عَلَيْهِمْ كَأَنَّهُ إِذَا أَرَوَّرَ مِنْ وَقَعِ الْأَسِنَّةِ أَخْرَدُ

[٤ب] دِثَارُ بْنُ فُقْعَسٍ ، اسْمُ فَرَسِهِ : (الْمَنِيحَةُ)<sup>(٨)</sup> ، قَالَ :

قَرَّبَا مَرْبَطَ الْمَنِيحَةِ مِنِّي شَبَّتَ الْحَرْبُ لِلصَّلَاءِ سُعَارَا

(١) الغندجاني ٢٣١ ، المخصص ١٩٤/٦ .

(٢) الغندجاني ٦٦ ، المخصص ١٩٦/٦ .

(٣) الحلية ٢٢١ . وهي جلوة ، بالجيم ، في السيرة النبوية ٢٨٤/٢ وتهذيب التهذيب ١٩٣/١٢ .

(٤) هنا تبدأ نسخة ج .

(٥) الغندجاني ٢٣١ ، القاموس ١٣١/١ (ندب) .

(٦) فضل الخيل ١٣٨ - ١٣٩ .

(٧) ابن الكلبي ٣٨ - ٣٩ وفيه البيت ، الغندجاني ٢٣٢ .

(٨) ابن الكلبي ٣٩ ، الغندجاني ٢٣٢ وفيهما البيت . وفي المطبوع : سعار .

فَصَالَةُ بْنُ هَنْدٍ ، فَرَسُهُ : (الظَّلِيمُ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الظَّلِيمِ وَأَلَّةً شُرَاعِيَّةً فِي رَأْسِ حِرَّانَ ثَائِرٍ

جُرَيْبَةُ بْنُ الْأَشِيمِ الْفَقْعَسِيِّ ، فَرَسُهُ : (خَرَجَ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

وَاللَّهِ مَا مَتَّوَا عَلَيَّ وَإِنَّمَا مَتَّ خَرَجَ عَلَيَّ حِينَ تَصَدَّفُ

غَرِقْتُ وَأُنَجِّى نَحْرُهَا وَكَأَنَّهَا خَلْفِي وَبَيْنَ يَدَيَّ عِجْلَةٌ مُخْلِفِ

الْعِجْلَةِ : الْقَرْبَةُ . الْمُخْلِفُ : الَّذِي يَأْتِي الْقَوْمَ ، وَهُمْ فِي رِبْعِهِمْ ، بِالْمَاءِ

الْعَذْبِ مِنْ مَوْضِعٍ آخَرَ<sup>(٣)</sup> .

ضِرَارُ بْنُ الْأَزْوَْرِ الْأَسَدِيِّ قَاتِلَ مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيِّ ، قَالَ فِيهِ

مُتَمِّمٌ<sup>(٤)</sup> :

نِعْمَ الْقَتِيلُ إِذَا الرِّيحُ تَنَاوَحَتْ تَحْتَ الْكَنِيفِ قَتِيلَكَ ابْنَ الْأَزْوَْرِ

أَدْعَاؤُهُ بِاللَّهِ ثُمَّ غَرَزَتْهُ لَوْ هُوَ دَعَاكَ بِمِثْلِهَا لَمْ يَغْدِرِ

قَالَ : وَغَضِبَ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ لَمَّا بَلَغَهُ قَتْلُ مَالِكٍ . فَرَسُهُ<sup>(٥)</sup> :

(الْمُحَبَّرُ) ، قَالَ فِيهِ<sup>(٦)</sup> :

جَعَلْتُ الْقِدَاحَ وَعَزَفَ الْقِيَا نِ وَالْخَمَرَ تَصْلِيَةً وَابْتِهَالًا

صَلَّيْتُ تَصْلِيَةً ، وَالتَّصْلِيَةُ هَا هُنَا الصَّلَاةُ .

(١) ابن الكلبي ٣٦ وفي البيت ، المخصص ١٩٤ / ٦ .

(٢) الغندجاني ٩٤ وفي البيت الأول ، المخصص ١٩٤ / ٦ .

(٣) بعده في ج : وهم ليس لهم ماء أو يكونون على ماء ملح .

(٤) شعره : ٩١ .

(٥) الغندجاني ٢٢٢ ، المخصص ١٩٤ / ٦ .

(٦) الأبيات في الاستيعاب ٧٤٧ والإصابة ٤٨٢ / ٣ . وينظر التبيين في أنساب القرشيين ٤٥٧ .



وَكُرِّيَ الْمُخْبِرَ فِي غَمْرَةٍ      وَجَهْدِي عَلَى الْمُشْرِكِينَ الْقِتَالَا  
فِيَا رَبِّ لَا أُغْبَنَنَّ صَفْقَتِي      فَقَدْ بَغْتُ أَهْلِي وَمَالِي بَدَالَا  
فَقَالَ : بَلَّغْنَا أَنَّهُ أَنْشَدَ النَّبِيُّ ﷺ ، هَذَا الشِّعْرَ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ [وَسَلَّمَ] :  
لَا تُغْبَنَنَّ صَفْقَتُكَ .

فَرَسُ طَلِيحَةَ بْنِ خُوَيْلِدٍ الْفَقْعَسِيِّ يُقَالُ لَهُ : (الْحِمَالَةُ) <sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهَا :  
نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْحِمَالَةِ إِنَّهَا      مَعْوَدَةٌ قِيلَ الْكُمَاةِ نَزَالِ  
(جَنَاحُ) <sup>(٢)</sup> : فَرَسُ حِذْلَمِ بْنِ خَالِدِ بْنِ عَمْرِو الْفَقْعَسِيِّ .  
(ثَادِقُ) <sup>(٣)</sup> : فَرَسُ حَاجِبِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ خَالِدِ الْمُضَلَّلِ ، قَالَ فِيهِ :

بَاتَتْ تَلُومٌ عَلَى ثَادِقٍ      لِيُشْرَى فَقَدْ جَدَّ عَضِيَانُهَا  
أَلَا إِنَّ نَجْوَاكِ فِي ثَادِقٍ      سَوَاءٌ عَلَيَّ وَإِعْلَانُهَا  
وَقَالَتْ أَغْنِنَا بِهِ إِنْسِي      أَرَى الْخَيْلَ قَدْ ثَابَ اثْمَانُهَا  
فَقُلْتُ أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّهُ      جَمِيلُ الطَّلَالَةِ حُسْنَانُهَا

## خَيْلُ بَنِي ضَبَّةَ

فَرَسُ قُرَابَةَ بْنِ عُويَةَ الضَّبِّيِّ : (الْفَيْنَانُ) <sup>(٤)</sup> ، لَهُ يَقُولُ :  
إِذَا الْفَيْنَانُ أَلْحَقَنِي بِقَوْمٍ      فَلِمَ أَطْعَمْتُ فَشَلَّ إِذَا بَنَانِي  
فَرَسُ الْمُثَلَّمِ بْنِ الْمُشَخَّرَةِ ، أَحَدِ بَنِي عَائِذَةَ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ بَكْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ

(١) ابن الكلبي ٣٧ - ٣٨ ، الغندجاني ٧٤ وفيهما البيت .

(٢) تفرد ابن الأعرابي بذكره .

(٣) ابن الكلبي ٣١ - ٣٢ وفيه الأبيات . وهي في المفضليات ٣٦٨ .

(٤) ابن الكلبي ٤٦ ، الغندجاني ١٩٢ وفيهما البيت . وفي المطبوع : فرس قريبة .

ضَبَّة ، يُقَالُ لَهُ : (سُحَيْم) <sup>(١)</sup> قَالَ فِيهِ :

أَلَا هَبَيْتَ تَلُومٌ عَلَى سُحَيْمٍ      لِأَشْرِيَّةٍ وَقَدْ هَجَعَ النِّيَامُ  
تَقُولُ أَرَى أُتَيْنِكَ أَشْرَهُفُوا      فَهُمْ شُعْتُ رُؤُوسَهُمْ عِيَامُ  
وَمَا فِيهِ عَلَيَّ فَتَعْدِلِينِي      وَإِنْ أَطْنَبْتَ فِي لَوْمٍ مَلَامُ  
وَيَقُولُ فِيهِ :

إِنْ <sup>(٢)</sup> الرَّحْمَنَ خَطَى عَنْ سُحَيْمٍ      وَفَارِسِهِ رِمَاحَ بَنِي تَمِيمٍ  
جَعَلْتُ دَرِيَّةً فَرَسِي وَنَحْرِي      لِحَدِّ رِمَاحِهِمْ يَلُوى الْقَصِيمُ  
زَيْدُ الْفَوَارِسِ ، فَرسه : (شَوْلَةٌ) <sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

قَصَرْتُ لَهُمْ مِنْ صَدْرِ شَوْلَةٍ إِنَّمَا      يُنَجِّي مِنَ الْكَرْبِ الْكَمِيُّ الْمَنَاجِدُ  
[١٥] وَلَهُ فَرَسٌ أَيْضاً يُقَالُ لَهُ : (عُرْقُوبٌ) <sup>(٤)</sup> ، قَالَ فِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَنَمَةَ  
السَّيْدِي <sup>(٥)</sup> :

مَا إِنْ تَرَى السَّيِّدُ زَيْدًا فِي نَفْسِهِمْ      كَمَا تَرَاهُ بَنُو كَوْزٍ وَمَرْهُوبُ  
فَازْجُرْ حِمَارَكَ لَا يَرْتَعِ بِرَوْضَتِنَا      إِذَا يُرَدُّ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبُ  
وَلَا يَكُونَنَّ كَمَجْرَى دَاحِسٍ لَكُمْ      فِي غَطْفَانٍ غَدَاةَ الشَّعْبِ عُرْقُوبُ

فَرَسُ الرَّقَادِ بْنِ الْمَنْذَرِ بْنِ ضِرَارِ الضَّبِّيِّ يُقَالُ لَهُ : (الْكَامِلُ) <sup>(٦)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

مَا زِلْتُ أَرْجِي كَامِلًا وَأُكْرِهُهُ      عَلَى الْقَوْمِ حَتَّى اسْتَسْلَمُوا أَوْ تَفَرَّقُوا

(١) الغندجاني ١٢٤ وفيه الأبيات الثلاثة الأولى .

(٢) في المطبوع : إِنْ ، بالتشديد .

(٣) ابن الكلبي ٦١ ، الغندجاني ١٣٦ - ١٣٧ وفيهما البيت ، حلية الفرسان ١٥٦ .

(٤) الغندجاني ١٧٣ ، النكملة والذيل والصلة ٢١٠/١ .

(٥) شرح ديوان الحماسة (م) ٥٨٥ - ٨٨٨ ، (ت) ١٤٦/٢ - ١٤٩ .

(٦) الغندجاني ٢٠٤ ، المخصص ١٩٥/٦ ، القاموس ٤٦/٤ (كمل) .

عبد الحارث بن ضرار ، فرسه : (مبدوع)<sup>(١)</sup> ، قال فيه :

تَشْكِي الْغَزْوَ مَبْدُوعٌ وَأَمْسَى      كَأَسْلَاءِ اللَّجَامِ بِهِ كُدُوحٌ

النَّمِرُ بْنُ تَوَلِّبِ الْعُكْلِيِّ ، اسمُ فرسه : (صُهْبَى)<sup>(٢)</sup> ، قال فيها :

أَيَذْهَبُ بَاطِلًا عَدَوَاتُ صُهْبَى      عَلَى الْأَعْدَاءِ تَخْتَلِجُ اخْتِلَاجَا

وَكُرِّي فِي الْكَرِيهَةِ كُلِّ يَوْمٍ      إِذَا الْأَصْوَاتُ خَالَطَتِ الْعَجَاجَا

كَمَيْتُ اللَّوْنِ شَائِلَةُ الدُّنَابَى      تَخَالُ بِيَاضَ قُرْحَتِهَا سِرَاجَا

أُنَيْفُ بْنُ جَبَلَةَ الضَّبِّيِّ حَلِيفُ بَنِي سَلِيطَ بْنِ يَرْبُوعَ ، فرسه : (الشَّيْطُ)<sup>(٣)</sup> ،

قال فيه :

أَضَرَّ بَنَحْرٍ الشَّيْطُ الطَّعْنَ فَانْتَشَى      فَأَجْشَمْتُهُ الْإِجْعَابَ حَتَّى تَقْدَمَا

سُبَيْعُ بْنُ الْخَطِيمِ التِّيمِي ، فرسه : (نَحْلَةٌ)<sup>(٤)</sup> . ويُقال له : فارسُ نَحْلَةٍ .

خَطَبَ إِلَى عَمِّهِ فَقَالَ لَهُ : نَعَمْ أَزَوَّجَكَ بِنْتِي عَلَى أَنْ تُعْطِيَنِي فَرَسَكَ نَحْلَةً فَأَبِي ،

وقال في ذلك :

إِنْسِي رَأَيْتُ أَبَا شَيْمَاءَ مُتْلِهًا      إِذَا أَكَلَّمُهُ فِي رَأْسِ أَسْلُوبٍ

يَقُولُ نَحْلَةً أَوْدَعَنِي فَقُلْتُ لَهُ      عَوَّلَ عَلَيَّ بِأَبْكَارِ هَرَجِيبٍ

مَاذَا أَقُولُ إِذَا مُلِّكْتُ وَابْتَكُرُوا      بِسَمَحَجٍ كَقَنَاةِ الرُّمَحِ سُرْجُوبٍ

لَجْتُ عَلَيَّ يَمِينٌ لَا أَبْدُلُهَا      مِنْ ذَاتِ قُرْطَيْنِ بَيْنَ النَّحْرِ وَاللُّوبِ

(١) ابن الكلبي ٥٦ ، الغندجاني ٢٢١ وفيهما البيت .

(٢) ابن الكلبي ١٠٩ ، الغندجاني ١٤٦ ، الحلبه ٢٣٩ ، والأبيات في شعره : ٤٨ .

(٣) ابن الكلبي ٤٥ وفيه البيت ، أمالي الزجاجي ٣ ، الغندجاني ١٣٥ ، الحلبه ٢٣٩ .

(٤) الغندجاني ٢٤٦ وفيه البيتان الثاني والرابع ، المخصص ١٩٥/٦ ، القاموس ٥٥/٤ .

(نحل) ، التاج (نحل) .

الأبكارُ : التي وضعت بطناً واحداً . والهراجيب : الطوالُ السَّمان .

وقال فيها :

إني ونَحْلَةٌ ما بقيتُ لها      لا يَطْمِئِن ببيعها الكَشْحُ  
عَلِمَ الَّذِي يُعْطِي الغَلَاءَ بها      أَنَّ الَّذِي عِنْدِي هو الرِّئْحُ  
عَجَلَانُ بْنُ نُكْرَةَ التَّيْمِي ، فرسُهُ : (هَذْلُولٌ)<sup>(١)</sup> ، قال فيه حين سبق  
الفَزَارِيُّ عليه :

أَخْطَرْتُ مُهْرِي فِي الرَّهَانِ بِحَاجَةٍ      وَمِنَ اللَّجَاجَةِ مَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ  
مَاذَا أَرَدْتَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ      إِذْ كَانَ مَالِي بِاللَّوَى يُتَمَرَّعُ  
قَبِيصَةُ بْنُ ضِرَارٍ الضُّبِّي ، فرسُهُ : (الأَحْوَى)<sup>(٢)</sup> ، قال فيه :

تَقُولُ بَنُو سُلَيْمٍ إِذْ رَأَوْنِي      عَلَى الْأَحْوَى تُقَرِّبُ فِي الْعِنَانِ  
عَلَيَّ مُفَاضَةً وَمَعِيَ قَنَاءٌ      وَعَامِلُهَا وَحَسْبُكَ مِنْ سِنَانِ  
وَمِنْ بَنِي ضَبَّةَ مِنْ بَنِي السَّيِّدِ قَارِسُ (مِنْهَبٍ)<sup>(٣)</sup> ، وهو عُوَيْتَةُ بْنُ سُلَيْمٍ الَّذِي  
أَسْرَ رَبِيعَةَ بْنَ خُوَيْلِدَ عَمَّ يَزِيدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ خُوَيْلِدٍ ، وهو الصَّعِيقُ ، قال فيه  
عُوَيْتَةُ :

تَدَارَكَ جَرِّي وَابْتَذَالِي مِنْهَباً      بِذَاتِ الْغَضَا رَبِيعَةَ بْنَ خُوَيْلِدِ  
أَغْرُ كَشُوبِ الْعَشِيِّ احْتِفَالُهُ      خَبُوبٌ كَسِرْحَانِ الْفَلَاةِ الْعَمَرْدِ

(١) الغندجاني ٢٦٥ ، المخصص ١٩٥/٦ .

(٢) ابن الكلبي ٥٢ ، الغندجاني ٤١ وفيهما البيتان .

(٣) الغندجاني ٢٣٠ وفيه البيتان . وفي المخصص ١٩٥/٦ والتكملة والذيل والصلة ٢٨١/١ :

فرس غوية بالغين المعجمة .

ومن بني السيد المُعْجَبُ بْنُ سُفْيَانٍ ، فرسُهُ : (الْكُمَيْتُ)<sup>(١)</sup> ، وهو اسمه ،  
قال فيه :

كَأَنِّي وَالْكُمَيْتَ أَجْزُرُ رَمَحِي      بِأَكْثِيَةِ الصَّرِيفِ عَلَى دَوَارِ  
كَأَنَّ مَفَالِقَ الْهَامَاتِ مِنَّا      وَمِنْهُمْ يَتَنَنَّا فَلَقَ الْمَحَارِ  
وَمِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ فَارِسُ (الشَّقْرَاءِ)<sup>(٢)</sup> ، وهو ربيعةُ بْنُ أَبِي ،  
أَبْلَى فِي يَوْمِ نَقَا الْحَسَنِ<sup>(٣)</sup> ، وَيَقَالُ : الْحُسَيْنِ<sup>(٤)</sup> ، [هـ] يَوْمَ قَتَلُوا بِسِطَامَ بْنَ  
أَقْبَسٍ ، وَقَتَلَهُ عَاصِمُ بْنُ خَلِيفَةَ الصُّبَاحِي . وَيَقَالُ لَهُ أَيْضاً : يَوْمَ الدَّهْنَاءِ ، وَكَانَ  
خَرَجَ بِسِطَامَ لِيُغِيرَ عَلَى بَنِي ضَبَّةَ . قَالَ شَمْعَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ بْنِ هُبَيْرَةَ بْنِ  
الْمَنْذَرِ بْنِ ضِرَارِ بْنِ عَمْرٍو<sup>(٥)</sup> :

وَيَوْمَ شَقِيقَةِ الْحُسَيْنِ لَاقَتْ      بَنُو شَيْبَانَ آجَالاً قِصَارَا  
شَكَّكْنَا بِالسِّنَانِ وَهُنَّ زَوْرُ      صِمَاخِي كَبِشِهِمْ حَتَّى اسْتَدَارَا  
فَظَلَّ عَلَى الْأَلَاءَةِ لَمْ يُوسَدْ      وَقَدْ كَانَ الدَّمَاءُ لَهُ خِمَارَا  
تَرَى الشَّقْرَاءَ تَزْفُلُ فِي سَلَاهَا      وَقَدْ صَارَ الدَّمَاءُ لَهُ إِزَارَا  
كَمَا<sup>(٦)</sup> رَفَلْتُ بِهِ وَسَطَ الْعِذَارِي      فَتَاءُ الْحَيِّ بُرْدَا مُسْتَعَارَا  
نُؤَلِّيْهَا الْحَلِيبَ إِذَا شَتَوْنَا      عَلَى عِلَاتِنَا وَنَلِي السَّمَارَا  
السَّمَارُ مِنَ اللَّبَنِ مَا كَانَ ثَلَاثَهُ مَاءٍ أَوْ ثَلَاثَةَ أَرْبَاعِهِ مَاءٍ ، وَالْبَاقِي لَبَنٌ .

(١) الغندجاني ٢٠٨ وفيه البيتان ، المخصص ١٩٥/٦ ، اللسان (كمت) .

(٢) المخصص ١٩٥/٦ .

(٣) ينظر : معجم البلدان ٢/٢٦٠ .

(٤) في المطبوع : الحسين .

(٥) الأبيات الخمسة الأولى في المؤلف والمختلف ٢٠٨ . والأبيات الثلاثة الأولى في شرح

ديوان الحماسة (م) ٥٦٥ - ٥٦٧ . البيتان الأول والثاني في معجم البلدان ٢/٢٦٠ .

(٦) في المطبوع : فما .

والمَدِيقُ دونه .

رجاءً أَنْ تُؤَدِّيَهُ إلينا من الأعداء غَضَباً واقْتِساراً  
ومن بني ضَبَّةَ ثُمَّ من بني كُوزِ فارس (ذاتِ الرِّماح) <sup>(١)</sup> ، وكانت فرسُهُ إذا  
دُعِرَتْ تباشرتْ بنو ضَبَّةَ بالغنم ، ففي ذلك يقولُ الْأَصَمُّ ، وهو قَيْسُ بْنُ  
عَسَّاسٍ ، أَحَدُ بني عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضَبَّةَ :

إذا دُعِرَتْ ذاتُ الرِّماحِ جَرَتْ لَنَا أيا مِنْ بالطيرِ الكَثِيرِ غنائِمُهُ  
ومن بني عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضَبَّةَ أَبُو سُواجٍ ، وهو عَبَّادُ بْنُ خَلَفِ  
فارسٍ (بَذْوَةَ) <sup>(٢)</sup> . سابقَ صُرَدَ بْنِ جَمرةَ عَمِّ مالِكِ بْنِ نُؤيرةَ على فرسِهِ  
(القَطِيبِ) <sup>(٣)</sup> فسبقه بَذْوَةُ فقالَ في ذلك أَبُو سُواجٍ :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ بَذْوَةَ إِذْ جَرَيْنَا وَجَدَّ الْجَزْيُ أَنْذَرَتِ الْقَطِيبَا  
كَأَنَّ قَطِيبَهُمَا لَمَّا جَرَيْنَا عُقَابٌ كاسِرٌ أَصْلًا طَلُوبَا

### خيل بني سعد بن زيد مناة بن تميم

الزُّبُرْقَانُ بْنُ بَذْرِ ، فرسُهُ اسمه : (الرَّقِيبُ) <sup>(٤)</sup> ، قالَ فيه :

إِنَّ الرَّقِيبَ أَدَاوِيهِ وَأَصْنَعُهُ عاري النواهِقِ لا جافٍ ولا قَفَرُ  
عَلَقَمَةُ بْنُ سَبَّاحٍ أَحَدُ بني حَدَّانَ بْنِ قُرَيْعٍ ، اسمُ فرسِهِ : (هَبْوَذُ) <sup>(٥)</sup> . قالتْ

(١) الغندجاني ١٠٧ واسم الفارس فيه : عامر بن شقيق الضبي ، المخصص ١٩٥/٦ وفيهما البيت .

(٢) الغندجاني ٥١ ، المخصص ١٩٥/٦ ، الحلبه ٢١٢ .

(٣) الغندجاني ١٩٧ ، الحلبه ٢٤٥ . وينظر : الاشتقاق ٢٨٣ .

(٤) ابن الكلبي ٤١ - ٤٢ ، الغندجاني ١١١ ، الحلبه ٢٣٢ . والبيت فيها .

(٥) الغندجاني ٢٦٦ ، التكملة والذيل والصلة ٣٦٣/٢ ، القاموس ٣٤٧/١ (هبد) . =

فيه نائحة عمرو بن الجُعَيْد المرادي ، وقُتِلَ يومَ الكلابِ :

أشَابَ سَوَادُ الرَّأْسِ مَضْرَعُ سَيِّدٍ      وفَارِسُ هَبُودِ أَشَابَ النِّوَاصِيَا<sup>(١)</sup>  
السُّلَيْكُ بْنُ السَّلَكَةِ السَّعْدِيَّ ، فَرَسُهُ : (النَّحَامُ)<sup>(٢)</sup> . وَكَانَ يُقَالُ لَهُ :  
فَارِسُ النَّحَامِ ، قَالَ فِيهِ<sup>(٣)</sup> :

أَخْرَجَ النَّحَامَ وَاعْجَلَ يَا غَلَامَا      وَأَقْدَفَ السَّرَجَ عَلَيْهِ وَاللِّجَامَا  
وَإخْبَرَ الْفَتِيَانَ أَنِّي خَائِضٌ      غَمْرَةَ الْمَوْتِ فَمَنْ شَاءَ أَقَامَا

### خيل عمرو بن تميم

ومن بني عمرو بن تميم : عُثَيْدَةُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ قُحْفَانَ بْنِ نَاشِرَةَ بْنِ سَيَّارَةَ بْنِ  
رِزَامِ بْنِ مَازِنٍ ، يُقَالُ لِفَرَسِهِ : (سَكَابِ)<sup>(٤)</sup> . وَهُوَ فَارِسُ سَكَابِ ، قَالَ فِيهَا :

أَبَيْتَ اللَّغْنَ إِنَّ سَكَابِ لَيْسَتْ      بِعَلَقٍ يُسْتَعَارُ وَلَا يُيَاعُ  
سَلِيلُهُ سَابِقَيْنِ تَنَاجَلَاهَا      يَضُتُّهُمَا إِذَا نُسِبَا كُرَاعُ  
وَلَا تَطْمَعُ أَبَيْتَ اللَّغْنَ فِيهَا      وَمَنْعُكَهَا بِوَجْهِهِ يُسْتَطَاعُ

طَرِيفُ بْنُ تَمِيمِ بْنِ نَامِيَةَ ، مِنْ بَنِي عَدِيٍّ بْنِ جُنْدَبِ بْنِ الْعَنْبَرِ ، وَكَانَ  
يُسَمَّى مُلْقِيَ الْقِنَاعِ ، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ أَلْقَى الْقِنَاعَ بِعُكَازٍ وَقَالَ : [١٦] مَنْ شَاءَ  
فَلْيَطْلُبْنِي . اسْمُ فَرَسِهِ : (الْأَغْرُ)<sup>(٥)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

= والفرس فيها جميعاً لعمرو بن الجعيد المرادي . وهو لعلقمة بن سباع في المخصص  
١٩٥/٦ .

(١) البيت لامرأة من اليمن في الغندجاني ٢٦٧ والتكملة والذيل والصلة ٣٦٣/٢ .

(٢) ابن الكلبي ٦١ ، الأصمعي ٣٨١ ، الغندجاني ٢٤٢ ، نهاية الأرب ٤٤/١٠ .

(٣) شعره : ٦٥ .

(٤) الغندجاني ١٢٤ ، الحلبة ٢٣٦ وفيهما الأبيات .

(٥) الغندجاني ٣٨ ، الحلبة ٢١١ ، وفيهما البيت ، المخصص ١٩٥/٦ ، حلية الفرسان ١٥٥ .

تحتي الأغرّ وفوق جلدي نثرة رَغَفْ تَرُدُّ السيف وهو مُثَلَّم

### خيل بني حَنْظَلَة

حَوَظ بن أبي جابر ، من بني رياح بن يربوع بن حنظلة ، فَرَسُهُ : (ذو العقّال)<sup>(١)</sup> ، وهو أبو (داحس)<sup>(٢)</sup> . وإنما سُمِّي ذا العقّال لأنه كان إذا رُكِبَ اشتبك ثم انبسط . قال جرير<sup>(٣)</sup> :

إِنَّ الْجِيَادَ يَتَنَ حَوْلَ قِيَابِنَا مِنْ آلِ أَعْوَجَ أَوْ لَذِي الْعُقَالِ  
وكانت (جَلَوِي)<sup>(٤)</sup> لِقُرْوَاش بن عوف بن عاصم بن عُبَيْد بن ثعلبة بن يربوع ، وهي أُمُّ داحس .

الكلْحَبَةُ بن هُبَيْرَة العريني ، عرين بن ثعلبة بن يربوع ، اسم فرسه : (العرادة)<sup>(٥)</sup> ، قال فيها :

تُسَائِلُنِي بَنُو جُثَمَ بْنِ بَكْرٍ أَغْرَاءُ الْعَرَادَةِ أَمْ بِهِمُ  
هِيَ الْفَرَسُ الَّتِي كَرَّثَ عَلَيْكُمْ عَلَيْهَا الشَّيْخُ كَالْأَسَدِ الْكَرِيمِ  
وئيل بن عوف الرياحي أبو سُحَيْم بن وئيل ، فرسه : (لازِم)<sup>(٦)</sup> ، قال فيه

(١) ابن الكلبي ١٧ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ١٠٥ ، الحلبه ٢٢٨ .

(٢) فرس قيس بن زهير العبسي : ابن الكلبي ٢٤ ، الغندجاني ٩٧ ، العمدة ٢/٢٣٤ ، الحلبه ٢٢٨ .

(٣) ديوانه ٩٥٧ .

(٤) ابن الكلبي ٢٤ ، الغندجاني ٦٢ ، المخصص ١٩٥/٦ .

(٥) ابن الكلبي ٤٧-٤٨ ، الغندجاني ١٦٥ ، الحلبه ٢٤٢ . والبيتان في شرح المفضليات ٢٤ .

(٦) الغندجاني ٢١٦ ، المخصص ١٩٥/٦ ، التكملة والذيل والصلة ١٤٥/٦ . وفي ابن الكلبي ٥٠-٥١ لسحيم بن وئيل وقائل البيت ابنه جابر بن سحيم . ونسب أيضاً إلى بشر بن =



سُحَيْمٌ :

وَقُلْتُ لِأَهْلِ السُّعْبِ إِذْ يَتَّبِعُونَنِي أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِّي ابْنُ فَارِسٍ لَا زَمَ  
مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ ، أَفْرَاسُهُ<sup>(١)</sup> : (ذُو الْخِمَارِ)<sup>(٢)</sup> وَ(نِصَابُ)<sup>(٣)</sup> وَ(الْوَرِيعَةُ)<sup>(٤)</sup>  
وَ(الْعُنَابُ)<sup>(٥)</sup> وَ(الْجَوْنُ)<sup>(٦)</sup> . قَالَ مَالِكُ<sup>(٧)</sup> :

جَزَانِي دَوَائِي ذُو الْخِمَارِ وَصَنَعَتِي إِذَا نَامَ أَطْوَاءُ بَنِي الْأَصَاغِرِ  
قَالَ : وَأَغَارَتْ بَنُو عَبْسٍ عَلَيَّ بَنِي يَرْبُوعٍ فَأَخَذُوا إِبْلَ بَنِي حُبَيْ فَاثْتَنَقَذَهَا  
مَالِكُ بْنُ نُؤَيْرَةَ فَقَالَ<sup>(٨)</sup> :

تَدَارَكَ إِرْخَاءُ الْعُنَابِ وَجَزِيئُهُ لَبِونَ ابْنِ حُبَيْ وَهُوَ أَسْوَانُ كَامِدُ  
وَانْكَسَرَتْ فَرَسُهُ نِصَابُ فَحَمَلَهُ الْفَرَاغِصَةُ بْنُ الْأَخْوَصِ الْكَلْبِيُّ عَلَى فَرَسٍ  
يُقَالُ لَهُ : الْوَرِيعَةُ ، فَفِيهَا يَقُولُ<sup>(٩)</sup> :

شَكَوْتُ إِلَيْهِمْ رَجَلِي فَقَالُوا لَسَيِّدِهِمْ أَطْعَمْنَا فِي الْجَوَابِ  
وَرَدَّ خَلِيلُنَا بَعْطَاءَ صِدْقٍ وَأَعْقَبَهُ الْوَرِيعَةُ مِنْ نِصَابِ

= عمرو بن أهيَب في الغندجاني والتكملة .

- (١) من أ . وفي الأصل : فرسه .
- (٢) الأصمعي ٣٠٨ ، الغندجاني ١٠٤ ، الحلبة ٢٢٩ .
- (٣) الغندجاني ٢٤٧ ، الحمدة ٢/٢٣٥ .
- (٤) ابن الكلبي ١٠٣ ، الغندجاني ٢٥٣ وفيهما أنها للأخوص الكلبي وهبها لمالك .
- (٥) الغندجاني ١٧٠ . وعند ابن الكلبي ٤٩ : العباب ، بالباء . وينظر : القاموس ٩٩/١ .
- (عَب) .
- (٦) الغندجاني ٦٦ . وفي ابن الكلبي ٥٧ والحلبة ٢١٨ لأخيه متمم .
- (٧) شعره : ٦٩ .
- (٨) شعره : ٦٥ .
- (٩) شعره : ٥٦ .

فأَصْبَحَ خُلْتُي قَدْ حَشَّ سَرْجِي      بِسَرْجَبَةٍ وَسَاعٍ فِي الْجَنَابِ  
وَقَالَ فِي الْجَوْنِ<sup>(١)</sup> :

قَرَّبَ رِبَاطَ الْجَوْنِ مِنِّي فَإِنَّهُ      دَنَا الْجِلُّ وَاحْتَلَّ الْجَمِيعَ الزَّعَانِفُ  
داوود بن مُتَّم بن نَويرة ، فَرَسُهُ : (الضَّبِيحُ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

رَفَعْتُ لَهُمْ صَدْرَ الضَّبِيحِ وَفَاتَنِي      ظَعَائِنُ مَنْ بَطْنِ الْإِيَادِ طَوَالِغُ  
أَبُو مُلَيْلٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَاصِمِ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ ،  
فَرَسُهُ : (الْعَلْهَانُ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ جَرِيرٌ<sup>(٤)</sup> فِيهِ :

شَبَّتْ فَخَرْتُ بِهِ عَلَيْكَ وَمَعْقِلُ      وَأَبُو مُلَيْلٍ فَارِسُ الْعَلْهَانِ  
[ وَ ] قَالَ جَرِيرٌ<sup>(٥)</sup> :

جِئْتُوا بِمَثَلِ قَعْنَبٍ وَالْعَلْهَانِ      أَوْ كَأَبِي حَزْرَةَ سَمَّ الْفُرْسَانُ  
[ وَأَبُو حَزْرَةَ ]<sup>(٦)</sup> : عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ :

وَمَا ابْنُ حِنَاءَةَ بِالرَّثِّ الْوَانُ      وَلَا ضَعِيفٌ فِي لِقَاءِ الْأَقْرَانِ  
الْبَرَاءُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَتَّابِ بْنِ هَرَمِيٍّ بْنِ رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ ، اسْمُ فَرَسِهِ :  
(الغُرَّافُ)<sup>(٧)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

(١) شعره : ٧٤ .

(٢) المخصص ١٩٥/٦ ، القاموس ٢٣٦/١ (ضج) .

(٣) العمدة ٢٣٦/٢ ، المخصص ١٩٥/٦ ، الحلبة ٢٤٣ .

(٤) ديوانه ١٠١١ وفيه : وبمالك وبفارس العلهان .

(٥) ديوانه ٥٦٧ وقد أدخل بالبيت الأخير .

(٦) من الديوان . والسياق يقتضيها .

(٧) ابن الكلبي ٥٨ ، الغندجاني ١٨٥ وفيهما البيت .

فإن يكن الغَرَّافُ بُدِّلَ فارِساً      سِوَايَ فَقَدْ بُدِّلَتْ مِنْهُ السَّمِيدَعَا  
السَّمِيدَعُ : اسمُ رجلٍ كَانَ أَسْرَهُ<sup>(١)</sup> .

عُتَيْبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ ، فَرَسُهُ : (الْمُكْسَرُ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهِ [ مَالِكُ بْنُ  
نُويرَةَ ]<sup>(٣)</sup> :

وَلَوْ زَهَمَ الْأَصْلَابُ مِنْهَا لَزَاخَمَتْ      عُتَيْبَةَ إِذَا أَدْمَى جِيْنُ الْمُكْسَرِ  
أَسِيدُ بْنُ حِنَاءَةَ السَّلِيطِيِّ فَارِسُ (الشَّقْرَاءِ)<sup>(٤)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

.....  
(٥)

طَارِقُ بْنُ حَصْبَةَ بْنِ أَرْثَمَ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ فَارِسُ [ب] (هَيْفَاءِ)<sup>(٦)</sup> . وَيُقَالُ : إِنَّ هَيْفَاءَ أَخْتُ دَاخِسَ لَأُمِّهِ وَأَبِيهِ .

فَرَسُ لَقِيطِ بْنِ زُرَّارَةَ (الْأَشْقَرُ)<sup>(٧)</sup> ، وَاسْمُهُ (صِدَامُ)<sup>(٨)</sup> . قَالَ فِيهِ يَوْمَ  
جَبَلَةَ :

أَقْدِمُ صِدَامُ إِنَّهُمْ بَنُو عَبَسَ      الْمَعْشَرُ الْجِلَّةُ فِي الْقَوْمِ الْخُمْسِ  
صَمْرَةُ بْنُ جَابِرِ بْنِ قَطَنِ بْنِ نَهْشَلٍ ، فَرَسُهُ : (وَبَالِ)<sup>(٩)</sup> :

---

(١) البيت : فإن يكن إلى : كان أسره : مكرر في الأصل ، وكتب الناسخ في الحاشية : معاذ .

(٢) ابن الكلبي ٦٠ ، الغندجاني ٢٢١ ، والبيت فيهما لمالك بن نويرة .

(٣) من ابن الكلبي والغندجاني ، والبيت في شعره : ٧١ .

(٤) الغندجاني ١٣٦ ، العمدة ٢/٢٣٥ ، الحلبة ٢٣٩ . وفي ج : المنقر .

(٥) لا وجود لقول أسيد في الأصل ولا في سائر النسخ .

(٦) الغندجاني ٢٦٧ ، المخصص ٦/١٩٥ ، اللسان (هيف) .

(٧) الغندجاني ٤٢ ، القاموس ٢/٦٢ .

(٨) الغندجاني ١٤٥ ، المخصص ٦/١٩٥ .

(٩) المخصص ٦/١٩٥ ، التكملة والذيل والصلة ٥/٥٤٢ ، القاموس ٤/٦٣ (وبل) وفي أ :

أثال . وهو فرس آخر له . ينظر : ابن الكلبي ٤٣ والغندجاني ٢٩ . والبيتان عند ابن الكلبي =

أَلَا مَنْ مُبْلَغٌ عَنِي ذُبَاباً      ذُبَابَ السَّلْحِ أَيُّ فَتَى يَرَاهَا  
 فَلَوْ لَا قَيْتَنِي وَوَبَالَ فِيهَا      أَعْنَتَ الْعَبْدَ يَطْعُنُ فِي ذُرَاهَا  
 عُبَيْدُ بْنُ مَالِكٍ النَّهْشَلِيُّ ، فَرَسُهُ : (الْفَهْدَةُ)<sup>(١)</sup> ، يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ الْفَهْدَةِ .

### خيل باهلة

رَبِيعَةُ بْنُ مُدْلَجٍ ، أَحَدُ بَنِي صَحْبٍ ، فَارِسُ (هَدَاجِ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ :  
 شَقِيقٌ وَحَرِّيُّ هَرَاقَا دِمَاءَنَا      وَفَارِسُ هَدَاجِ أَشَابَ التَّوَاصِيَا  
 وَشَقِيقُ بْنُ حَرِّيٍّ فَارِسُ (مَيَّاسِ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ الشَّاعِرُ<sup>(٤)</sup> :  
 عَرَانِيْنُ مِنْ عُبْدِ بْنِ غَنَمٍ أَبَوْهُمْ      هِجَانُ فَسَامِيٍّ فِي الْهِجَانِ وَأَنْجَبَا  
 فَوَارِسُ سَلَى يَوْمَ سَلَى وَسَاجِرٍ      وَفَارِسُ مَيَّاسٍ إِذَا مَا تَلَبَّتَا  
 سُمَيْرُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ خَلْفِ بْنِ مَرَّةَ بْنِ صَحْبٍ ، فَارِسُ (خَصَافِ)<sup>(٥)</sup> ، وَهُوَ  
 اسْمُ فَرَسِهِ ، قَالَ الشَّاعِرُ فِيهِ :  
 أَوْ مِثْلُ رَبِّ خَصَافٍ حِينَ يَحْمِلُهُ      عَلَى الْكُمَاةِ يَقْدُ الْهَامَ وَالْقَصْرَا  
 عَامِرُ بْنُ [ مَعْبُدٍ ]<sup>(٦)</sup> فَارِسُ (الرَّقْعَاءِ)<sup>(٧)</sup> أُخْتُ خَصَافٍ .

٤٤ = : فَلَوْ لَا قَيْتَنِي وَأَثَالَ فِيهَا . وَيَنْظُرُ : التَّاجِ (أَثَلٌ ، وَبَل) .

(١) التَّكْمَلَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَةُ ٢/٣١٣ ، الْقَامُوسُ ١/٣٢٤ . وَعِنْدَ الْغَنَدَجَانِيِّ ١٩٢ : الْفَهْدُ .

(٢) ابْنُ الْكَلْبِيِّ ١٠١ ، الْغَنَدَجَانِيُّ ٢٦٤ - ٢٦٥ وَفِيهِمَا الْبَيْتُ . وَالْبَيْتُ فِي الْأَنْوَارِ ١/٢٧٣ لَابَنَةِ الدِّيَانِ الْحَارِثِيَّةِ .

(٣) ابْنُ الْكَلْبِيِّ ٨٢ ، الْغَنَدَجَانِيُّ ٢٢٨ وَفِيهِمَا : شَقِيقُ بْنُ جَزْءٍ .

(٤) ابْنُ أَحْمَرَ ، شَعْرُهُ : ٤١ .

(٥) الْغَنَدَجَانِيُّ ٨٩ ، الْمَخْصَصُ ٦/١٩٥ ، التَّكْمَلَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَةُ ٤/٤٦٣ : بِكْسَرِ الْخَاءِ .

(٦) مِنَ الْقَامُوسِ ٣/٣١ (رَقْع) . وَهِيَ بَيَاضٌ فِي الْأَصْلِ وَسَائِرِ النُّسَخِ .

(٧) الْغَنَدَجَانِيُّ ١١١ وَاسْمُ فَارِسِهَا فِيهِ عَمْرُو لَا عَامِرٌ ، التَّكْمَلَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَةُ ٤/٢٦٤ .

عُقْبَةُ بْنُ مُذَلِّجِ الْعُلَيْمِيِّ ، لَهُ (الْحَرُونَ)<sup>(١)</sup> وَ (الْمُعَلَّى)<sup>(٢)</sup> .  
 سَالِمُ بْنُ أَرْطَاةِ الْعُلَيْمِيِّ ، لَهُ (السَّرْحَانُ)<sup>(٣)</sup> .  
 (أَعْوَجُ)<sup>(٤)</sup> لَعْدِيَّ بْنِ أَيُوبَ بْنِ شَيْبِ بْنِ الْعُلَيْمِيِّ .  
 (أَبُو قِرْبَةِ)<sup>(٥)</sup> فَرَسُ عُبَيْدِ بْنِ أَزْهَرَ مَوْلَى عَمْرِو بْنِ جَابِرِ الْبَاهِلِيِّ .  
 دَيْسَمُ بْنُ رُومِي الْبَاهِلِيِّ ، فَرَسُهُ : (الْكُمَيْتُ)<sup>(٦)</sup> ، وَفِيهِ يَقُولُ دَيْسَمُ  
 لَعَمَّيْرُ بْنُ الْحُبَابِ :  
 فَأَذْرَكَهُ الْكُمَيْتُ بِشَمْرِيٍّ      مِنْ الْأَبْطَالِ مِغْوَارِ نَجِيبِ  
 الشِّمْرِيٍّ : الْمُشَمَّرُ ، الْمِغْوَارُ : مِنَ الْغَارَةِ ، النَّجِيبُ : الْكَرِيمُ الشَّدِيدُ .  
 فَرَسُ شَيْبِ بْنِ دَيْسَمٍ يُقَالُ لَهُ : (الْوَزْنُ)<sup>(٧)</sup> .  
 فَرَسُ حَاتِمِ بْنِ الثُّعْمَانِ الْبَاهِلِيِّ اسْمُهُ : (الْوَزْدُ)<sup>(٨)</sup> .

## خَيْلُ غَنِيِّ بْنِ أَغْصَرُ

شَيْطَانُ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ جَاهِمَةَ بْنِ حُرَاقٍ ، فَرَسُهُ : (الْحَذَوَاءُ)<sup>(٩)</sup> ، قَالَ فِيهَا

- 
- (١) المخصص ١٩٥/٦ .
  - (٢) الغندجاني ٢٣٤ ، المخصص ١٩٥/٦ . وفي اللسان (علا) : المعتلي .
  - (٣) الغندجاني ١٢٧ ، المخصص ١٩٥/٦ .
  - (٤) المخصص ١٩٥/٦ .
  - (٥) المخصص ١٩٥/٦ .
  - (٦) تفرد ابن الأعرابي بذكره .
  - (٧) المخصص ١٩٦/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٣٢١/٦ ، القاموس ٢٧٥/٤ (وزن) .
  - (٨) الغندجاني ٢٥٩ .
  - (٩) ابن الكلبي ٤٥ ، الغندجاني ٨٥ ، الحلبة ٢٢٥ .

يَوْمَ مُحَجَّرٍ : مَنْ أَخَذَ مِنْ ذَنْبِ الْخَذَوَاءِ شَعْرَةً<sup>(١)</sup> فَهُوَ آمِنٌ . قَالَ طُفَيْلٌ<sup>(٢)</sup> :  
لَقَدْ مَنَّبَ الْخَذَوَاءَ مِنَّا عَلَيْهِمْ      وَشَيْطَانُ إِذْ يَدْعُوهُمْ وَيُثَوِّبُ  
فَارِسُ (الْهُمَامِ)<sup>(٣)</sup> مِنْ بَنِي زَيْتَانَ بْنِ كَعْبِ بْنِ جِلَّانَ بْنِ غَنَمِ بْنِ غَنِيٍّ .  
الْمُسْمَعِلُ بْنُ هُزَلَةَ ، فَرَسُهُ : (خِرْقَةٌ)<sup>(٤)</sup> .  
وَلِغَنِيٍّ : (الْغُرَابُ)<sup>(٥)</sup> وَ(الْوَجِيهَةُ)<sup>(٦)</sup> وَ(لَا حِقُّ)<sup>(٧)</sup> وَ(الْمُذْهَبُ)<sup>(٨)</sup> .

### [ خِيل ] غَطَفَانَ بْنِ سَعْدٍ

عَامِرُ بْنُ قَيْسِ بْنِ جُنْدَبِ الْأَشْجَعِيِّ فَارِسُ (الْفُرَافِرِ)<sup>(٩)</sup> .  
عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ سُبَيْعِ فَارِسُ (الْعَضُوضِ)<sup>(١٠)</sup> . قَالَ جَابِرُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ :

يَهْزُونَ خَطِيَّ الرِّمَاحِ وَخَيْلُهُمْ      شَوَاحِ كَعْقَبَانَ الطَّلَالِ الْكَوَاسِرِ  
عَلَى كُلِّ سَامِي الطَّرْفِ ضَافٍ سَيِّبُهُ      وَكُلَّ نَحْوِي كَالْهَرَاوَةِ ضَامِرِ  
سَبَّوحِ الْجِرَاءِ هَزَّ فِي أَمْهَاتِهَا      بَنَاتُ الْعَضُوضِ أَوْ بَنَاتُ الْفُرَافِرِ

- (١) (شعرة) : ساقطة من المطبوع .
- (٢) ديوانه ٤٩ .
- (٣) التكملة والذيل والصلة ١٧٧/٦ ، القاموس ١٩٢/٤ (همم) .
- (٤) الغندجاني ٨٨ .
- (٥) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الحلبة ٢٤٤ .
- (٦) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ٢٥١ .
- (٧) ابن الكلبي ٢٢ ، الأصمعي ٣٧٩ ، نوادر القالي ١٨٤ ، الغندجاني ٢١٤ .
- (٨) ابن الكلبي ٢٢ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ٢٢٣ ، العمدة ٢٣٤/٢ .
- (٩) هو القراقر ، بالقاف ، في الغندجاني ٢٠١ والمخصص ١٠٦/٦ والقاموس ١١٦/٢ (قرر) .
- (١٠) الغندجاني ١٧٦ وفي البيت الثالث فقط لعامر بن قيس بن جندب ، المخصص ١٩٦/٦ .

قَيْسُ بْنُ زُهَيْرِ بْنِ جَذِيمَةَ ، فرساه : (داحِسٌ)<sup>(١)</sup> و(الغبراء)<sup>(٢)</sup> . قال مُزَرَّدٌ<sup>(٣)</sup> [١٧] لبني أنمارٍ وحالفهم :

بَكَفِّي أَلْقَيْتُ الْعَصَا واشتريتهم بحَيٍّ حِلَالٍ يحبسون المَخَابِيسَا  
بحَيٍّ بني سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ إِذْ رَأَى لَدَيَّ بَأْنَمَارٍ سَرَاباً وداحِسا  
سَرَابٌ هِيَ الْغَبْرَاءُ .

(وقال أبو جَعْفَرٍ<sup>(٤)</sup> : سَرَابٌ هِيَ نَاقَةُ الْبَسُوسِ الَّتِي وَقَعَ فِيهَا الْحَرْبُ بَيْنَ بَكْرِ وَتَغْلِبَ) .

وَكُنْتُ كَمَنْ أُعْطِيَ هِجَاناً بَرِيَةً بِجَرَبَاءٍ تُعَدِّي مِنْ أَتَاهَا مُلَابِسَا  
عَنْتَرَةُ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَعَاوِيَةَ ، أَفْرَاسُهُ : (الْأَغَرُّ)<sup>(٥)</sup> و(الْأَذْهَمُ)<sup>(٦)</sup> و(ابنُ  
النَّعَامَةِ)<sup>(٧)</sup> ، قَالَ<sup>(٨)</sup> [ فِي الْأَذْهَمِ ] :

يَدْعُونَ عَنْتَرَ وَالرَّمَاحُ كَأَنَّهَا أَشْطَانُ بِئْرِ فِي لَبَانِ الْأَذْهَمِ  
وَقَالَ فِي الْأَغَرِّ<sup>(٩)</sup> :

(١) سلف في الحاشية المرقمة ١٠١ .

(٢) ابن الكلبي ٢٥ ، العملة ٢٣٥/٢ ، المخصص ١٩٦/٦ . ونسبت إلى حمل بن بدر في الغندجاني ١٨٣ والحلبة ٢٤٤ وحلية الفرمان ١٥٣ .

(٣) ديوانه ٦٤ .

(٤) محمد بن حبيب ، وهو من تلاميذ ابن الأعرابي ، وقد سلفت ترجمته . وما بين القوسين إضافة منه .

(٥) لشداد بن معاوية في الغندجاني ٣١ .

(٦) ابن الكلبي ٦٩ ، المخصص ١٩٦/٦ .

(٧) العملة ٢٣٥/٢ ، المخصص ١٩٦/٦ .

(٨) ديوانه ٢١٦ .

(٩) ديوانه ٣٢٠ .

جَزَى اللهُ الْأَعْرَجَ جِزَاءَ صَدَقٍ إِذَا مَا أَوْقَدَتْ نَارُ الْحُرُوبِ  
يَقِينِي بِالْجَبِينِ وَمُنْكَبَيْهِ وَأَنْصُرُهُ بِمُعْتَدِلِ الْكُفُوبِ  
ويقال : كَانَ لَهُ فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ : (الْأَبْجَرُ)<sup>(١)</sup> أَوْ لغيرِهِ مِنْهُمْ ، قَالَ<sup>(٢)</sup> :

لَا تَعْجَلِي أَشَدُّ حِزَامَ الْأَبْجَرِ  
إِنِّي إِذَا الْمَوْتُ دَنَا لَمْ أَضْجِرِ  
وَلَمْ أَمْنِ النَّفْسَ بِالسَّأْخَرِ

شَدَّادُ بْنُ مَعَاوِيَةَ عَمُّ عَنَتَرَةَ ، فَارِسُ (جِرْوَةَ)<sup>(٣)</sup> قَالَ [ فِيهَا ] :

مَنْ يَكُنْ سَائِلًا عَنِّي فَإِنِّي وَجِرْوَةَ لَا تَرُودُ وَلَا تُعَارُ  
حُذَيْفَةُ بْنُ بَدْرٍ ، فَارِسَاهُ : (الْحَطَّارُ)<sup>(٤)</sup> وَ(الْحَنْفَاءُ)<sup>(٥)</sup> .

حُجْرُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ حُذَيْفَةَ ، فَارِسُهُ : (الْحَنْفَاءُ)<sup>(٦)</sup> .

شَبِيبُ بْنُ مَعَاوِيَةَ بْنِ حُذَيْفَةَ فَارِسُ (السَّكْبِ)<sup>(٧)</sup> ، وَهُوَ اسْمُ فَارِسِهِ .

يَزِيدُ بْنُ سَنَانَ الْمُزَيَّي ، فَارِسُهُ : (وَجَزَةُ)<sup>(٨)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

(١) ابن الكلبي ٦٩ ، الغندجاني ٢٩ ، الحلبة ٢١٠ .

(٢) ديوانه ٣٣٤ .

(٣) ابن الكلبي ٦٧ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الغندجاني ٦٢ ، الحلبة ٢١٦ . والبيت في ديوان عنترَةَ ٣٠٩ وفيه : وَمَنْ يَكْ .

(٤) الغندجاني ٨٦ ، العمدة ٢/٢٣٥ ، الحلبة ٢٢٤ .

(٥) ابن الكلبي ٢٥ ، الغندجاني ٧٥ ، الحلبة ٢٢١ ، حلية الفرسان ١٥٢ .

(٦) المخصص ١٩٦/٦ .

(٧) الغندجاني ١٢٥ ، التكملة والذيل والصلة ١/١٥٩ ، القاموس ١/٨٣ (سكب) . وفي الأصل وسائر النسخ : السلب .

(٨) ابن الكلبي ٦٩ - ٧٠ ، الغندجاني ٢٥٤ وفيهما البيتان ، وهما في فرحة الأديب ١٤٤ .



رَمَيْتُهُمْ بِوَجْزَةٍ إِذْ تَوَاصَوْا      لِيَسْرُمُوا نَحْرَهَا كَتَبًا وَنَحْرِي  
إِذَا نَقَذْتُهُمْ كَرَّتْ عَلَيْهِمْ      كَأَنَّ فَلْسُوها فِيهِمْ وَبُكَرِي  
سِنَانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ ، فَرَسُهُ : (بَرْجَةٌ) <sup>(١)</sup> .

(مُزَاحِمٌ) <sup>(٢)</sup> : فَرَسٌ طَلْحَةٌ بْنُ أَبِي مِخْجَنٍ الْعَدَوِيُّ .

وَلِغَطْفَانَ : (الْعَسْجَدِيُّ) <sup>(٣)</sup> و(لَا حِقُّ) <sup>(٤)</sup> . قَالَ النَّابِغَةُ <sup>(٥)</sup> :

فِيهِمْ بَنَاتُ الْعَسْجَدِيِّ وَلَا حِقُّ      وَرُقَا مَرَاكِلُهَا مِنَ الْمِضْمَارِ  
جِزَامُ بْنُ وَابِصَةَ ، فَرَسُهُ : (الرَّقِيمُ) <sup>(٦)</sup> ، قَالَ :

وَحَيْلٌ كَالْقَطَا قَدْ رُعْتُ فِيهَا      سَوَامَ الْحَيِّ يَقْدُمُنِي الرَّقِيمُ  
ضُبَيْعَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْعَبْسِيِّ ، فَرَسُهُ : (الْأَغْرُ) <sup>(٧)</sup> .

زَبَانُ بْنُ سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ ، فَرَسُهُ : (سُلَمٌ) <sup>(٨)</sup> ، كَانَ أَعْطَاهُ زَيْدُ الْخَيْلِ فَنَجَا  
عَلَيْهِ وَهُوَ أَسِيرٌ فِي بَنِي بَدْرٍ فَقَالَ زَبَانُ :

مَتَّئْتُ فَلَا تَكْفُرْ بِلَائِي وَنِعْمَتِي      وَأَذْ كَمَا أَذَاكَ يَا زَيْدُ سُلَمًا  
الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادٍ ، فَرَسُهُ : (الْيَغُوبُ) <sup>(٩)</sup> . وَكَانَ يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ يَغُوبٍ ،

(١) الغندجاني ٥٢ .

(٢) الغندجاني ٢٣٤ ، المخصص ١٩٦/٦ .

(٣) ابن الكلبي ٣٠ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الغندجاني ١٦٧ .

(٤) هو لغني بن أعصر كما سلف في الحاشية ١٥٣ . وتفرد ابن الأعرابي بنسبته إلى غطفان .

(٥) ديوانه ١٠١ .

(٦) الغندجاني ١١٢ - ١١٣ وفيه البيت ، المخصص ١٩٦/٦ .

(٧) المخصص ١٩٦/٦ .

(٨) ابن الكلبي ٧٩ - ٨٠ ، الغندجاني ١٢٥ وفيهما البيت .

(٩) الغندجاني ٢٧٣ ، المخصص ١٩٦/٦ ، اللسان (عيب) ، القاموس ١٠٠/١ (عيب) ، التاج

(عيب) .

قال مَرْوَانُ الْقَرْظُ :

رَدَدْتُ عَلَى غَوْفٍ خُمَاعَةً بَعْدَمَا      جَلَاها دُؤَابٌ غَيْرَ جَلْوَةٍ خَاطِبِ  
وَلَوْ غَيْرُهُ كَانَتْ سَيِّئَةً رُمَجِهِ      لَجَاءَ بِهَا مَقْرُونَةً بِالذَّوَابِ  
وَلَكِنَّهُ أَلْقَى عَلَيْهَا حِجَابَهُ      رَجَاءَ الثَّوَابِ أَوْ حِذَارَ الْعَوَاقِبِ  
فَدَافَعْتُ عَنْهَا نَاشِئاً وَقَبِيلَهُ      وَفَارَسَ يَغُوبُ وَزَيْدَ بْنَ قَارِبِ  
خَبَطْتُ بَنِي شَيْبَانَ فِيهَا بِنِعْمَةٍ      يُحَدِّثُ عَنْهَا أَهْلُ سِلَى وَمَارِبِ  
سِلَى<sup>(١)</sup> وَمَارِبِ<sup>(٢)</sup> : أَرْضَانِ .

الْغُرَابُ بْنُ سَالِمِ الْعَبْسِيِّ ، فَرَسُهُ : (الْمُحْ) <sup>(٣)</sup> .  
وَلَعَبْسٍ أَيْضاً : (الْبَشِيرِ) <sup>(٤)</sup> .

## خيل بني سُليْم

فَرَسُ عُمَيْرِ بْنِ الْحُبَابِ : (الزَّعْفَرَانُ) <sup>(٥)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
فَأَصْبَحْتُ قَدْ شَارَفْتُ أَرْضاً أَجَبَهَا      إِذَا شِئْتُ خَبَّ الزَّعْفَرَانُ وَقَرَّبَا  
الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسِ السُّلَمِيِّ ، فَرَسُهُ : (الْعَبِيدُ) <sup>(٦)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
أَنْجَعْلُ نَهْجِي وَنَهْبُ الْعَبِيدِ      — بَيْنَ عُيَيْنَةَ وَالْأَقْرَعِ

(١) معجم البلدان ٣/ ٢٣١ .

(٢) ينظر : معجم ما استعجم ١١٧٠ ، معجم البلدان ٥/ ٣٤ ، الروض المعطار ٥١٥ .

(٣) المخصص ٦/ ١٩٤ .

(٤) تفرد ابن الأعرابي بذكره .

(٥) الغندجاني ١٢٠ وفي البيت ، المخصص ٦/ ١٩٦ .

(٦) ابن الكلبي ٧٠ ، الغندجاني ١٦٤ ، الحلبة ٢٤٣ . والأبيات في ديوانه ٨٤ - ٨٥ .

[ب٧] وما كان حِضْرٌ ولا حابِسٌ      يفوقانِ مِرداسَ في مَجْمَعِ  
وما كنتُ دونَ امرئٍ مِنْهُمَا      وَمَنْ تَضَعِ الحَرْبُ لا يُرْفَعِ  
وله أيضاً : (زِرَّة) (١) ، أَخَذَهَا سُفْيَانُ بن عوفِ النَّصْرِي فاستنقذت منه .

وله أيضاً : (صَوْبَة) (٢) ، قال فيها :

أَعْدَدْتُ صَوْبَةً وَالصَّمُوتَ وَزُمَ      حي والفضول تلوح كالسحل  
فُرِطُ العِنانِ كأنَّ مُلْجَمَهَا      في رأسِ نائِيَةٍ من النحل  
بينَ الجمالةِ والقُرَيْطِ لَقَدْ      أنجبتِ من أمٍ ومن فحل  
(القُرَيْطُ) (٣) و(الجمالة) (٤) : فَرَسَانِ .

فَرَسٌ معاوية بن مِرداس يُقال له : (زامل) (٥) ، قال فيه :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَكْثَرْتُ تَغْرِيطَ زَامِلٍ      لجرحٍ أو ليقْدَعِ عَائِرا  
ولا مِثْلَ في أَيامِهِ وبلائِهِ      كيومٍ له بالجَرِّ لو كُنْتَ خائِرا  
تَشْكُ عوالي السَّمْهَرِيِّ لِبائِهِ      ويرمونَ فيه بالسَّهامِ المفاقِرا  
يعني فَقَارَ عُقْبِهِ .

فَهَلْ يَشْكُرُنْ أَبُو سَلَامَةَ نِعْمَتِي      وظنِّي به أنْ سَوْفَ يُوجَدُ شاكِرا  
أبو سَلَامَةَ : رجلٌ من بني سُلَيْمِ .

(١) الغندجاني ١١٩ ، المخصص ١٩٦/٦ ، القاموس ٣٩/٢ (زر) . وتفرد ابن الكلبي ٧٤ بنسبتها إلى مرداس أبي العباس .

(٢) ابن الكلبي ٧١ - ٧٢ ، الغندجاني ١٤٦ ، المخصص ١٩٦/٦ . والأبيات في ديوانه ١٣٣ . وينظر في (الصموت) : ابن الكلبي ٧١ ، الغندجاني ١٤٤ ، القاموس ١٥٢/١ (صمت) .

(٣) الغندجاني ١٩٥ ، حلية الفرسان ١٥٣ . وفي ابن الكلبي ٢٧ : القريظ ، بالطاء .

(٤) ابن الكلبي ٢٧ ، الغندجاني ٧٣ ، الحلبة ٢٢٠ . والفرسان لبني سليم .

(٥) ابن الكلبي ٧٤ ، الغندجاني ١١٦ ، الحلبة ٢٣٤ وفيها : مرداس بن معاوية .

والبيتان الأول والثاني في : الغندجاني ، والأول فقط في ابن الكلبي والحلبة .

ولمعاوية بن مرداس أيضاً فرسٌ يُقالُ له : (الأذهم) <sup>(١)</sup> ، قال فيه :

إِنْ تَأْخُذُوا الْأَذْهَمَ لَا تَشْأُونِي  
سَاطِ إِذَا طُوطِئَ بَعْدَ الْأَيْنِ

الساطي : الواسع . طُوطِئَ بِعَيْنِهِ بِالْيَدِ بَعْدَمَا يَكُلُ يَسْطُو .

مِلْءُ حِزَامِيهِ وَمِلْءُ الْعَيْنِ  
يَنْفُشُ بَعْدَ الرَّبْوِ مِنْخَرَيْنِ  
كَنْفَشِ كِيرَيْنِ بِكَفِّي قَيْنِ

فَرَسُ حَزْنِ بْنِ مِرْدَاسٍ : (الْحَصَاء) <sup>(٢)</sup> ، كَانَ يُقَالُ لَهُ : فَارِسُ الْحَصَاءِ ،  
قَالَ :

وَلَوْلَا اللَّهُ وَالْحَصَاءُ فَاطَتْ عِيَالِي وَهِيَ بِأَدِيَةِ الْعُرُوقِ  
وَلَمْ أَرْ مِثْلَ جَزِي الْحَقْتَهُ بِأَوْطَاسٍ لِقَافِلَةِ عَقُوقِ  
إِذَا هَوَتْ الرِّمَاحُ لَهَا تَدَلَّتْ تَدَلِّي لِقَوَّةٍ مِنْ رَأْسِ نِيَقِ  
قَيْسُ بْنُ نَشْبَةَ السُّلَمِيِّ ، فَرَسُهُ : (صِدَامٌ) <sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

يَسَالُ بَكْرٍ اصْبِرْ وَهِيَ إِنْنِي أَنَا قَيْسٌ وَصِدَامٌ وَالْأَسَدُ  
الْأَسَدُ : اسْمُ دَرْعِهِ .

ابْنُ عَادِيَةِ الْأَسْلَمِيِّ ، كَانَ حَلِيفًا لِبْنِي عُصَيَّةَ ، اسْمُ فَرَسِهِ : (الْوَرْدُ) <sup>(٤)</sup> ،

---

(١) التكملة والذيل والصلة ٢٨/٦ ، القاموس ١١٥/٤ (دهم) . وفي الغندجاني ٤١ لأنس بن مرداس السلمي ، وفيه الأبيات .

(٢) المخصص ١٩٦/٦ . وهي فرس سراقه بن مرداس السلمي عند الغندجاني ٧٣ وفيه الأبيات .

(٣) الغندجاني ١٤٨ وفيه : قيس بن نشبة ، القاموس ١٣٨/٤ (صدم) ، التاج (صدم) .

(٤) الغندجاني ٢٥٨ واسم ابن عادية فيه : أهبان .

قال فيه :

جَزَانِي الْوَرْدُ أَشْلَانِي وَحَنِّي      وَجَلَّ ثَنَاؤُهُ عِنْدِي وَطَابَا  
(كَزَارِ)<sup>(١)</sup> : فرسٌ حُصَيْنٌ بِنَ عُلْقَمَةَ الذَّكْوَانِي ، وَهُوَ حُصَيْنُ الْفَوَارِسِ ،

قال فيها :

عَدَلْتُ كَزَارٍ لَصَدْرِ اللَّطِيفِ      مِمَّ حَتَّى كَأَنَّهُمَا فِي قَرْنٍ  
وَأَيَّقَنْتُ أَنِّي أَمْرٌ هَالِكٌ      فَأَخْطَرْتُ نَفْسِي الثَّنَاءَ الْحَسَنَ  
تَرَكْتُ فَضَالَةً فِي مَعْرِكٍ      يُعَالِجُ أَحْمَرَ مِثْلَ الشَّطَنِ  
وَهُنَّ بِنَا شُرَبٌ فِي الْغُبَارِ      يَعْدُونَ عَدُوَ إِفَالِ السَّنَنِ  
الإفال : الفضلان ، والسَّنن : النشاط .

فرسٌ خُفَافٌ بِنَ عُمَيْرٍ ، وَهُوَ ابْنُ نَذْبَةَ : (عَلَوِي)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهَا يَوْمَ قَتَلَ  
مَالِكَ بَنَ حِمَارٍ الْفَزَارِي :

إِنْ تَكُ خَيْلِي قَدْ أُصِيبَ صَمِيمُهَا      فَعَمْدًا عَلَى عَيْنِي تَيَمَّمْتُ مَالِكَا  
نَصَبْتُ لَهُ عَلَوِي وَقَدْ خَامَ صُحْبَتِي      لِأَوْثَرٍ مَجْدًا أَوْ لِأَثَارِ هَالِكَا  
فَقُلْتُ لَهُ وَالرَّمْحُ يَأْطُرُ مَتْنَهُ      تَأْمَلُ رُوَيْدًا إِنِّي أَنَا ذَالِكَا

## خيل هوازن

بنو هلالٍ لهم : (أَعْوَجُ)<sup>(٣)</sup> ، ثُمَّ لِبْنِي الْمُحَارِبِيَّةِ مِنْ بَنِي مَنَافٍ بَنَ هَلَالٍ ،

(١) الغندجاني ٢٠٨ وفيه الأبيات ، المخصص ١٩٦/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٢٩٧/٣ ،  
القاموس ١٨٩/٢ (كز).  
(٢) الغندجاني ١٧٢ ، المخصص ١٩٦/٦ ، اللسان (علا) . والأبيات في شعره : ٦٤ مع  
خلاف في الرواية والتقديم والتأخير .  
(٣) ابن الكلبي ٢١ ، أبو عبيدة ٦٦ ، الأصمعي ٣٧٩ ، العقد الفريد ١٥٨/١ ، الغندجاني ٣٧ ، =

قال فيهم الشاعر :

أَتَتِكَ بَنَاتُ أَغْوَجَ مَلْجَمَاتٍ      بِأَبْنَاءِ الْحَوَاصِينِ مِنْ نِزَارِ

[١٨] الحَوَاصِينُ ، قال أبو عبد الله : الذين لهم أزواجٌ ، ومثلهم الغواني .

عبد الله بن شُرَحْبِيلَ الْهَلَالِيِّ فَارِسُ (الْجَرَادَةِ) <sup>(١)</sup> .

عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صَعَصَعَةَ فَارِسُ (الضُّحْيَاءِ) <sup>(٢)</sup> ، قال

خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ <sup>(٣)</sup> :

أَبِي فَارِسُ الضُّحْيَاءِ عمرو بن عامر      أَبَى الذَّمِّ واختارَ الْوَفَاءَ عَلَى الْغَدْرِ

خالد بن جعفر بن كلاب ، فرسُهُ : (حَذْفَةٌ) <sup>(٤)</sup> ، قال فيه :

مَنْ يَكُ سَائِلًا عَنِي فَإِنِّي      وَحَذْفَةٌ كَالشَّجَا تَحْتَ الْوَرِيدِ

مُقَرَّبَةٌ أَسْوَيْهَا بِجَزْءٍ      وَأَلْحَفُهَا رِدَائِي فِي الْجَلِيدِ

وأوصي الراعيَّينَ لِيَغْبِقَاهَا      لَهَا لَبَنُ الْخَلْيَةِ وَالصَّعُودِ

وَالْخَلْيَةِ <sup>(٥)</sup> : التي تعطفُ على ولدٍ غيرها لِتُدْرَّ ويكونَ لبنُها لأهلِها .

وَالصَّعُودُ <sup>(٦)</sup> : التي تُلقِي ولدها لِغَيْرِ تَمَامٍ فتعطفُ على ولدٍ غيرها .

الحلقة ٢١١ .

(١) المخصص ١٩٦/٦ .

(٢) الغندجاني ١٥٤ ، المخصص ١٩٦/٦ ، فضل الخيل ٤٦ ، رشحات المداد ٩١ . وفي

الحلقة ١٥٤ : فرس عامر بن ربيعة بن صعصعة .

(٣) طبقات فحول الشعراء ١٤٤ ، الشعر والشعراء ٦٤٦ ، جمهرة أشعار العرب ٥٢٠ ، أشعار

العامريين الجاهليين ٣٦ . وينظر شعره : ٥٧٩ .

(٤) ابن الكلبي ٦٥ - ٦٦ ، الغندجاني ٧٥ ، الحلقة ٢٢١ . والأبيات في الأغاني ٨٣/١١ .

(٥) الفرق ١/١٢١ .

(٦) الفرق ١/١٢١ .

والغَبوقُ : شُرْبُ العشي .

لَعَلَّ اللَّهَ يُمَكِّنْني جَهَاراً      عليها من زَهْيَرٍ أو أَسِيدٍ  
زَهْيَرٌ وَأَسِيدٌ : ابنا جَذِيمَةٍ .

طُفَيْلُ بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صُعْصُعَةَ فارِسُ  
(قُرْزُلٍ) <sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهِ سَلَمَةٌ بنُ الْخُرْشُبِ <sup>(٢)</sup> :

فإِنَّكَ يا عامرَ بنَ فارِسٍ قُرْزُلٍ      مُعِيدٌ على قِبلِ الخنا والهواجرِ  
يقولُ : أنتَ مُعاوِدٌ لِقِبلِ الخنا مرَّةً بعد مرَّةٍ .

وقالَ فِيهِ ضُبَيْعَةُ بنُ الحارثِ العَبْسِيُّ <sup>(٣)</sup> :

وفَعَلْتَ فِعْلَ أَيْكَ فارِسٍ قُرْزُلٍ      إِنَّ النَّدودَ هُوَ ابنُ كُلِّ نَدودٍ  
النَّدودُ : المنهزم الذي إذا لَقِيَ <sup>(٤)</sup> الحربَ فَرَّ .

عامرُ بنُ الطُّفَيْلِ بن مالك ، له : (خَنُوءَةٌ) <sup>(٥)</sup> و(الْجِمَالَةُ) <sup>(٦)</sup> و(الْمَزْنُوقُ) <sup>(٧)</sup>  
و(الْكَلْبُ) <sup>(٨)</sup> ، يُقالُ له : فارِسُ الْكَلْبِ . قالَ فِي الْمَزْنُوقِ <sup>(٩)</sup> :

لقد عَلِمَ الْمَزْنُوقُ أَنِّي أَكْزَرُهُ      عَشِيَّةَ قَيْفِ الرِّيحِ كَرَّ الْمُدَوِّرِ

(١) ابن الكلبي ٧٧ ، الأصمعي ٣٧٩ ، الزاهر ١٩١/٢ ، الغندجاني ١٩٨ ، فرحة الأديب ٣٤ .

(٢) المفضليات ٣٨ ، شرح المفضليات ٣٨ .

(٣) بلا عزو في اللسان (قرزل) .

(٤) في المطبوع : ألقى .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٤٠٢/٦ .

(٦) ابن الكلبي ٧٦ .

(٧) ابن الكلبي ٦٣ ، المخصص ١٩٦/٦ .

(٨) الغندجاني ٢٠٦ ، العمدة ٢٣٥/٢ .

(٩) ديوانه ٦١ وفيه ، كر المشهر .

قال : المَدَوُّرُ : الذي يطوف<sup>(١)</sup> بالصنم يعبدُهُ .

وقال سَلَمَةُ بْنُ الْخُرَشِبِ لِعَامِرٍ<sup>(٢)</sup> :

نَجَوْتُ بِنَصْلِ السِّيفِ لَا غِمْدَ فَوْقَهُ      وَسَرَجٍ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَالَةِ قَاتِرِ  
الْقَاتِرِ : الذي على قدر الراكب ليس فيه ضيقٌ ولا فضلٌ .

فلو أنها تجري إِذَا لَلَحِقْنَهَا      وَلَكِنَّمَا يَتَّبَعْنَ تَمَالًا طَائِرِ  
ولعامرٍ : (الْوَرْدُ)<sup>(٣)</sup> أيضاً ، قالت مَيَّةُ<sup>(٤)</sup> بِنْتُ أَهْبَانَ الْعَبْسِيَّةِ تَذَكُّرُ فَرَسَ  
عَامِرٍ :

فلولا نَجَاءُ الْوَرْدِ يَهْفُو جَنَاحُهُ      وَأَمْرُ الْإِلَهِ لَيْسَ لِلَّهِ غَالِبُ  
إِذَا لَسَكَنْتَ الْعَامَ نَفْأً وَمَنْعِجاً      بِلَادَ الْأَعَادِي أَوْ بَكْتِكَ الْحَبَائِبُ  
مَنْعِجٌ<sup>(٥)</sup> : ضَرِيَّةٌ فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ ، وَنَفَاءٌ<sup>(٦)</sup> : مَكَانٌ قَرِيبٌ  
منه .

عبد عمرو بن شُرَيْح بن الْأَخْوَصِ فَارِسُ (دَعْلَج)<sup>(٧)</sup> ، قال فيه :

طَلَّقْتَ إِنْ لَمْ تَسْأَلِي أَيُّ فَارِسٍ      حَلِيلُكَ إِذْ لَاقَى صُدَاءَ وَخْشَعَمَا  
وَيَوْمَ لَقِينَا جَمْعَ دُبْيَانَ وَالْقَنَا      عِطَاشٌ فَرَوَيْنَا أَسِنَّتَهَا دَمَا

(١) من سائر النسخ . وفي الأصل : يطيف .

(٢) المفضليات ٣٧ ، شرح المفضليات ٣٥ وفيهما : على ظهر الرحالة .

(٣) ابن الكلبي ٦٥ ، العمدة ٢/٢٣٥ ، حلية الفرسان ١٥٦ .

(٤) ابن الكلبي ٦٥ واسمها فيه : تميمه .

(٥) معجم ما استعجم ١٢٧١ ، معجم البلدان ٥/٢١٣ .

(٦) معجم ما استعجم ٨٦١ ، ١٣١٧ .

(٧) الغندجاني ٩٨ وفي البيتان الأول والثالث ، المخصص ١٩٦/٦ . ونسب إلى عامر بن

الطفيل في الحلبة ٢٢٧ وعقد الأجياد ٣٤١ .



أَقْدَمُ فِيهِمْ دَعَلَجًا وَأَكْرَهُهُ إِذَا أَكْرَهَتْ فِيهِ الرِّمَاحُ تَحْمُخُهَا  
يُؤَافِدُ أَطْرَافَ الرِّمَاحِ شَكْكُنُهُ كَشَكَّكَ بِالشَّعْبِ الْإِنَاءُ الْمُثْلَمَا

دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ ، فَرَسُهُ : (عَجَلَى) <sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

أَقُولُ لِعَجَلَى إِنَّمَا هِيَ سَاعَةٌ فِدَى لِكَ نَفْسِي الْحَقِينِي مُلَاجِقِي

تَوْبَةُ بْنُ الْحُمَيْرِ ، فَرَسُهُ : (الْخَوْصَاءُ) <sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

[ دَعَا الْخَوْصَاءَ تَوْبَةً وَالْمَنَايَا تُسَاوِرُهُ وَقَدْ حُظِرَ النِّجَاءُ ] <sup>(٣)</sup>

وَوَهَبَ لِقَابِضِ بْنِ عَمِّهِ (أَعْوَج) <sup>(٤)</sup> فَرَسَهُ الَّذِي نَجَا عَلَيْهِ ، وَكَانَ وَرْدًا .

جَزْءُ بْنُ شُرَيْحِ بْنِ الْأَحْوَصِ ، فَرَسُهُ : (الْحَرُونُ) <sup>(٥)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْحَرُونِ كَأَنَّهُمْ بَعْدَرْتَهُ حَتَّى يُوَافِيَ مَوْعِدُ  
فَلِإِنْ طَرَدُوهُ أُمَكِّنَ الرَّمْحُ فِيهِمْ وَإِنْ طَرَدُوهُ فَهُوَ فِي الْعَدُوِّ يَقْصِدُ

[ ٨ب ] وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ [ مُحَمَّد ] : اسْتَحْمَلَ رَبِيعَةُ بْنُ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ أَخَاهُ

أَبَا هُرَيْرَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ مَالِكٍ فَلَمْ يَحْمَلْهُ فَأَصَابَ فَرَسًا يُقَالُ لَهُ : (نَائِلٌ) <sup>(٦)</sup>  
فَقَالَ <sup>(٧)</sup> :

---

(١) الغندجاني ١٧١ وفيه البيت ، المخصص ١٩٦/٦ ، القاموس ١٣/٤ (عجل) والبيت ليس في ديوانه .

(٢) الغندجاني ٨٧ ، المخصص ١٩٦/٦ . وفي المطبوع بالحاء المهملة وهو تصحيف .

(٣) من الحلبة ٢٢٦ وقد أدخل به ديوانه .

(٤) تفرد ابن الأعرابي بذكره .

(٥) تفرد ابن الأعرابي بذكره .

(٦) التكملة والذيل والصلة ٥٢٤/٥ . وهو نائل ، بالتاء ، في الغندجاني ٢٤٤ وفيه البيت الثاني فقط والمخصص ١٩٦/٦ والقاموس ٥٤/٤ (نائل) .

(٧) الغندجاني ٨٨ وفيه الأبيات ، ونسب إلى حياش بن قيس . وهو لحاتم بن حياش ، بالسين ، في المخصص ٩٦/٦ . ونسب إلى حياش بن قيس في التكملة والذيل والصلة ٦/٦ .

لو كُنْتُ رَبَّ الْمَالِ لَمْ تُلَفَّ رَاجِلًا      وَأَغْرِلَ فَضْلُ الْخَيْلِ عَنْكَ مَعَاذِلَا  
 أَذِنْتُ لَكُمْ أَنْ تَشْتَرُوا بِفُضُولِهَا      وَأَعَدَدْتُ لِلْأَعْدَاءِ وَالْحَرْبِ نَائِلَا  
 حَقُونُ لَهُ أَهْلِي وَالْطَفْتُ جُلَّهُ      وَأَفْصَلْتِي حَتَّى شَتُونَ حَسَاكِلا  
 حَسَاكِل : مهازيل ، وهي صِغَارٌ مِنَ الْإِبِلِ لَمْ تَرَوْ مِنَ اللَّبَنِ .

فَارِسُ (خِذَام) رَجُلٌ مِنْ بَنِي قُشَيْرٍ يُقَالُ لَهُ : حَاتِمٌ بْنُ حَيَّاشٍ ، أَحَدُ بَنِي  
 الْأَعُورِ بْنِ قُشَيْرٍ ، قَطَعَتْ رِجْلُهُ بَتُسْتَرٍ فَشَدَّ عَلَى الْمَشْرِكِينَ وَهُوَ يَقُولُ :

أَقْدِمُ خِذَامُ إِنَّهَا الْأَكَاْسِرَةُ  
 أَقْدِمُ وَلَا تَغْرُرْكَ سَاقُ نَادِرَةٍ  
 أَنَا الْقُشَيْرِيُّ أَخُو الْمَهَاجِرَةِ  
 أَضْرِبُ بِالسَّيْفِ رُؤُوسَ الْكَافِرَةِ

شَيْبُ بْنُ جَرَادٍ ، أَحَدُ بَنِي الْوَحِيدِ ، فَرَسُهُ : (الشَّمْسُوسُ) <sup>(١)</sup> ، قَالَ :

نَضَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الشَّمْسُوسِ وَقَدْ أَرَى      مَكَانَ الْفِرَارِ لَوْ أَرِيدُ فِرَارَا  
 إِذَا أَعْرَضُوا أَرْمِيهِمْ عَنْ شَرِيحَةٍ      أَرَيْتُ حَرَاماً دِزْهَمًا وَصُحَارَا

قَالَ : رَاهَنَتْ بَنُو نَفَاثَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ بَنِي الْأَحْوَصِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ  
 كِلَابٍ عَلَى جَارِيَةٍ وَثَلَاثِينَ مِنَ الْإِبِلِ فَسَبَقَتْ بَنُو نَفَاثَةَ عَنْ فَرَسٍ لِرَبِيعَةَ بْنِ  
 عَمْرِو بْنِ نَفَاثَةَ يُقَالُ لَهُ : (أَهْلُوبُ) <sup>(٢)</sup> ، وَيُقَالُ لِرَبِيعَةَ بْنِ عَمْرِو : فَارِسُ  
 أَهْلُوبٍ ، فَأَخَذُوا جَارِيَةَ بَنِي جَعْفَرٍ ، وَكَانَ يُقَالُ لَهَا : جَهْيِرَةٌ ، فَوَلَدَتْ فِي بَنِي  
 الصَّمُوتِ . وَكَانَ مِمَّنْ وَلَدَتْ سَلَامُ بْنُ حُبَيْشٍ . فَلَمَّا تَهَاوَى سَلَامٌ وَالْأَعُورُ قَالَ

(١) المخصص ١٩٦/٦ ، القاموس ٢٢٤/٤ (شمس) .

(٢) المخصص ١٩٦/٦ ، القاموس ١٤٠/١ (هلب) . وفي الغندجاني ٤٣ : فرس دهر بن  
 عمرو بن ربعة ، وفيه البيت الأول .

الأعورُ يُعَيَّرُ سَلاماً بَجَهِيرَةٍ :

ما ذُبْنَا إِنْ كَانَ أَهْلُوبُ جَرَى  
بَيْنَ وَتِيرٍ أَوْ حَزِيمِ الْمُتَصَيِّ  
وَأُمُّكُمْ جَالِسَةٌ عِنْدَ الْمَدَى

يزيدُ بنُ الطُّشْرِيةِ ، فرسُهُ : (الكُمَيْتُ) <sup>(١)</sup> ، قال :

لَعَمْرُكُما إِنْ الكُمَيْتِ عَلَى الْوَجَا     بتكميلِ خَمْسٍ بَعْدَ خَمْسٍ مُوَكَّلُ  
جَعْدَةُ بْنُ مُرْدَاسِ النَّمِيرِيِّ ، فرسُهُ : (جَنْبَرٌ) <sup>(٢)</sup> ، قال مُعَقَّرُ بْنُ جِمَارٍ  
البارقيّ فيه <sup>(٣)</sup> :

يُقَدِّمُ جَنْبَرًا بِأَفْلٍ عَضْبٍ     لَهُ ظُبَّةٌ لِمَا نَالَتْ قُطُوفُ  
وَمِنْ بَنِي نَضْرَ بْنِ مَعَاوِيَةِ فَارِسُ (مِحَاجٍ) <sup>(٤)</sup> ، وَهُوَ مَالِكُ بْنُ عَوْفٍ ، وَلَهُ  
يَقُولُ يَوْمَ حُنَيْنٍ :

أَقْدِمَ مِحَاجُ إِنَّهُ يَوْمٌ نُكُرُ  
مِثْلِي عَلَى مِثْلِكَ يَحْمِي وَيُكُرُ

عَبْسُ بْنُ حُدَارٍ <sup>(٥)</sup> ، مِنْ بَنِي وَائِلِ بْنِ صَعْصَعَةَ بْنِ مَعَاوِيَةَ فَارِسِ

(١) التكملة والذيل والصلة ٣٣٦/١ . والبيت في شعره : ٤٩ .

(٢) الغندجاني ٦٣ ، التكملة والذيل والصلة ٤٥٧/٢ . وهو جنبد في المخصص ١٩٦/٦ .  
وفي الحلية ٢٢٢ : حبر ، وفيها البيت .

(٣) قصائد جاهلية نادرة ١١٣ وفيها : يقدم حبراً .

(٤) ابن الكلبي ٧٠ ، الغندجاني ٢٢٢ ، حلية الفرسان ١٥٦ : والبيتان فيها . وفي المطبوع :  
يوم بكر . وهو تصحيف .

(٥) هو جدان في المخصص ١٩٦/٦ واللسان (قدد) .

(قُدَيْد)<sup>(١)</sup> ، قَالَ لِفَرَسِهِ يَوْمَ الرَّقَمِ :

أَقْدِمَ قُدَيْدُ لَا تَكُنْ خُنُوسًا  
لَأَطْعُنَنَّ طَعْنَةً قَلُوسًا  
ذَاتَ رَشَاشٍ تَزْعُ الْخَمِيسَا  
مَنْ لَا يُطَاعِ عَنْ لَا يَكُنْ رَئِيسَا

قلوسٌ : تجيشٌ بالدم ، يقالُ : طَعْنَةُ قَلَّاسَةٍ . وفيه يقولُ عامرُ بنُ  
الطُّفَيْلِ<sup>(٢)</sup> :

وَأَبُو أَبِي مَا سَمِعْتُ بِمِثْلِهِ      يَا خَبْذَا هُوَ مُمَسِيًّا وَنَهَارَا  
وَمَنْ بَنِي نُفَيْلٍ بِنِ عَمْرٍ وَبَنِ كَلَّابٍ فَارِسُ (صِدَامِ)<sup>(٣)</sup> ، وَهُوَ زُفَرُ بْنُ  
الْحَارِثِ ، قَالَ لِفَرَسِهِ :

أَقْدِمَ صِدَامُ إِنَّهُ ابْنُ بَحْدَلٍ  
لَنْ تُذْرِكَ الْخَيْلَ وَأَنْتَ تَدَالُ  
إِلَّا بِمَرٍّ<sup>(٤)</sup> مِثْلِ مَرِّ الْأَجْدَلِ

عَوْفُ بْنُ الْأَخْوَصِ فَارِسُ (مِجْلَزِ)<sup>(٥)</sup> . وَلَهُ : (العصا)<sup>(٦)</sup> .

معاوية بن جُلَيْمِيد بن عُبَادَة بن الْبَكَاء بن عامر بن ربيعة بن عامر بن

(١) المخصص ١٩٦/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٣١٧/٢ .

(٢) ديوانه ٧٩ .

(٣) المخصص ١٣٨/٤ (صدم) .

(٤) في المطبوع : تمر وقد أدخل شعره بالأبيات .

(٥) من سائر النسخ . وفي الأصل : محلو .

(٦) البيان والتبيين ٦٦/٣ ، الفندجاني ١٦٨ .

صعصعة فارسُ (حَجْناء) <sup>(١)</sup> .

## خيل ربيعة بن نزار

قال اللّجلاجُ بنُ عبد الله :

حَبَّأ مُضَرُّ وَأَنَمَارُ أَخَاهُم      أبا أسدٍ ربيعةً بالجيادِ  
وقال يحيى بنُ منصورٍ :

نزارُ كانَ أَغْلَمَ حينَ يُوصي      لأيّ بَنِيهِ أَوْصَى بِالجِمارِ  
وَأَيُّهُمْ أَحَقُّ بِكُلِّ طَرْفٍ      مَعُوجٍ فِي الرِّقَاقِ وَفِي الخَبَارِ  
الرِّقَاقُ : المكانُ الواسِعُ .

## بنو ضُبَيْعَةَ بن نزار

قالَ : كانتِ (الصَّفْراءُ) <sup>(٢)</sup> [١٩] للحارثِ الأَضْجَمِ . وكانَ (الرَّيْعُ) <sup>(٣)</sup> فارسَ عمرو بنِ عُصَمٍ ، وهو فارسُ الرَّيْعِ وبِهِ يُعْرَفُ .

قالَ يزيدُ <sup>(٤)</sup> الغواني ، وهو يفخرُ ويعدُّ رجالَهُم :

وَرَبُّ الرَّيْعِ وَالصَّفْراءِ مِنّا      وَحَكّامُ العَشِيرَةِ أَجْمَعُونّا  
مُخَيَّلُ بنُ شِجْنَةَ فارسُ (المُطَرِّ) <sup>(٥)</sup> ، قالَ :

تَرَدَّدَيْتُ الشُّرَاطَ وَذاتَ شَكٍّ      وَأَثَرْتُ المُطَرَّ عَلَى العِيالِ

(١) التكملة والذيل والصلة ٢١٤/٦ وفيه : معاوية بن جليدة ، القاموس ٢١٢/٤ (حجن) .

(٢) المخصص ١٩٧/٦ ، والتكملة والذيل والصلة ٧٢/٣ .

(٣) التكملة والذيل والصلة ٢٦٩/٤ .

(٤) من سائر النسخ . وفي الأصل : بريد . وينظر : ألقاب الشعراء (نوادير المخطوطات) ٣١٥/٢ .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٨٩/٣ ، القاموس ٧٨/٢ (طر) .

الشُّرَاطُ : السيفُ القاطِعُ . الشُّكُّ : السَّمَرُ ، والمساميرُ هي الغلائلُ ،  
الواحدة<sup>(١)</sup> غلالةٌ ، ورؤوسُ المساميرِ : الحَرَابِيُّ ، واحدها حَرْباء . وكذلك  
تشوُّرُ الأرضِ والحَرَابِيُّ<sup>(٢)</sup> من الأرضِ لا غير .

قال [ أبو عبد الله ] : كَانَ سَعْدُ بْنُ مُشَمَّتٍ إِلَى أَنْ لَا يَرَى أَسِيرًا إِلَّا فَكَّهُ ،  
فَأَسَرَ أَخُوهُ الْجُلَيْسُ بْنُ الْمُشَمَّتِ ، أَسْرَهُ جَيْفَرُ بْنُ الْجُلَنْدِيِّ فَقَالَ : لَا أُرْسِلُكَ  
حَتَّى تَأْتِيَنِي بِكَذَا وَكَذَا ، فَجَعَلَ يَشْتَرِطُ عَلَيْهِ ، وَكَانَ فِيمَا تَشَرَّطَ عَلَيْهِ أَنْ يَأْتِيَهُ  
بِفَرَسَيْنِ أَخِيهِ سَعْدِ بْنِ مُشَمَّتٍ : (الْخَيْفَقُ)<sup>(٣)</sup> وَ(الْعَصَا)<sup>(٤)</sup> ، فَأَبْطَأَ عَلَيْهِ سَعْدٌ  
فَقَالَ فِيهِ أَشْعَارًا ، وَكَانَ فِيمَا قَالَ :

كَمْ خَيْفَقِي وَغَصَا قَدْ كُنْتُ مُرْتَجِعًا      وَلَيْسَ مِثْلِي طَوَالَ الدَّهْرِ يُرْتَجَعُ  
فَلَمْ يُطْلِقْهُ حَتَّى قَالَ فِيهِ الْمُسَيِّبُ بْنُ عَلَسٍ<sup>(٥)</sup> :

إِنِّي أَمْرٌ مُهْدٍ بَغْيِبٍ تَجِيَّةً      إِلَى ابْنِ جُلَنْدَى فَارِسِ الْخَيْلِ جَيْفَرِ  
وَقَالَ الْأَخْنَسُ بْنُ [ غِيَاثٍ ]<sup>(٦)</sup> الضُّبَعِيُّ :

مَا زِلْتَ تَدْعُو الرَّاغَاتِ فَمَا وَنَى      مُنَادِيكَ حَتَّى نَارَزْتُكَ الرِّوَائِعُ  
طُوَالَةَ وَالشَّقَاءِ وَالْفَيْضُ وَالشَّقَا      تَفَاوَتْ أحياناً وَحِيناً تَتَابَعُ

(١) في المطبوع : الواحد .

(٢) الواو ساقطة من المطبوع .

(٣) الغندجاني ٩٣ ، المخصص ١٩٧/٦ .

(٤) الغندجاني ١٧٤ .

(٥) شعره (الصبح العنبر) ٣٥١ .

(٦) بياض في الأصل وسائر النسخ ، وأضفناها من المؤلف والمختلف ٣٠ والتاج (خنس) .

## خيل عنزة بن أسد

عُقْبَةُ بْنُ سَالِمٍ الْهَزَانِيُّ فَارِسٌ (مَيَّاح) <sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
دَاوَيْتُ مَيَّاحاً لَهَا وَصَنَعْتُهْ فِدَاوَيْتُ مِلءَ الْعَيْنِ مَا فِيهِ مَزْعَمُ  
وَيُرَوَّى : قَبَّرْتُ مِلءَ الْعَيْنِ مَا فِيهِ مَزْعَمُ .  
يَقُولُ : لَيْسَ شَيْءٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ يَطْمَعُ أَنْ يَسْبِقَهُ .  
أَمَّا إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ فَهُوَ حَشُورٌ وَأَمَّا إِذَا اسْتَقْبَلْتَهُ فَهُوَ سَلْجَمُ  
الْحَشُورُ : الْوَاسِعُ الْجَوْفِ . وَالسَّلْجَمُ : طَوِيلُ الْخَدَّيْنِ طَوِيلُ الْعُنُقِ .  
وَأَمَّا إِذَا اسْتَعْرِضْتَهُ فَهُوَ جُرْشُعٌ لَهُ تَبَجٌّ حَابِي الضُّلُوعِ وَمَحْزَمُ  
حَابِي : سَابِغٌ طَوِيلُ الضُّلُوعِ .  
لَهُ قُصْرِيَا ظَبْيِي وَسَاقَا نَعَامَةٍ وَأَنْسَاءُ سَيِّدٍ لَحْمُهُ مُتَخَذَمُ  
عَبَايَةُ بْنُ شَكْسٍ الْهَزَانِيُّ ، فَرَسُهُ : (الْجِمَالَةُ) <sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهَا :  
نَصَبْتُ لَهُمْ صَدْرَ الْجِمَالَةِ إِنِّهَا إِذَا خَامَتِ الْأَبْطَالُ قُلْتُ لَهَا أَقْدِمِي  
كَأَنَّ الشَّرَاعِيَاتِ حَوْلَ عِذَارِهَا خَوَافِي عُذَافِيٍّ مِنَ الطَّيْرِ أَسْحَمِ

## خيل عبد القيس بن أَفْصَى

سُوَيْدُ بْنُ خُذَّاقِ الشَّنِّي ، فَرَسُهُ : (الشَّمُوسُ) <sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

- 
- (١) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٢٥١/١ (ميج) .  
(٢) القاموس ٣٦٢/٣ (حمل) .  
(٣) المخصص ١٩٧/٦ . وهي ليزيد بن خذاق في ابن الكلبي ٨٨ والغندجاني ١٣٣ . وهي ليزيد ولسويد في التكملة والذيل والصلة ٣٧٢/٣ . والبيان ليزيد بن خذاق في المفضليات =

أَلَا هَلْ أَتَاهَا أَنَّ شِكَّةَ حَازِمٍ      لَدَيْ وَأَنِّي قَدْ رَكِبْتُ الشُّمُوسَا  
وَدَاوَيْتُهَا حَتَّى شَتَّتْ حَبِشِيَّةٌ      كَأَنَّ عَلَيْهَا سُندُسًا وَسَدُوسَا

حَبِشِيَّةٌ سَوْدَاءُ أَيْ دَهْمَاءُ . سُندُسًا : الِيلَنُجُ . وَالسَّدُوسُ : شَيْءٌ أَسْوَدُ .

يَزِيدُ بْنُ خُذَّاقٍ ، فَرَسُهُ : (صَمْعَرٌ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

أَعْدَدْتُ صَمْعَرَ بَعْدَمَا قَرِحْتُ      وَلَبِشْتُ شِكَّةَ حَازِمٍ جَلِدٍ  
لَسْتُ تَجْمَعُنِي وَذِي وَمَعْتَبَتِي      أَوْ يُجْمَعُ السِّيفَانِ فِي غُمْدٍ

الرَّيَّانُ بْنُ حُوَيْصٍ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ ، فَرَسُهُ : (الْهَرَاوَةُ)<sup>(٢)</sup> ،  
كَانَ يُعْطِيهَا عَرَّابَ قَوْمِهِ ، فَإِذَا اسْتَغْنَى الرَّجُلُ أَعْطَاهَا آخَرَ .

وَلَبِنِي عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ : (جَلَوِيٌّ)<sup>(٣)</sup> ، قَدْ ذَكَرَهَا بَعْضُ شُعَرَاءِهِمْ .

مَرْيَدَةُ الْمُحَارِبِيُّ ، [٩ب] مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ ، فَرَسُهُ (الْمُتَّلَعُ)<sup>(٤)</sup> ، وَكَانَ  
صَاحِبَ خَيْلٍ .

ثَعْلَبَةُ بْنُ أُمِّ حَزَنَةَ ، مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ الْحَارِثِ ، فَرَسُهُ : (عَجَلِيٌّ)<sup>(٥)</sup> قَالَ  
فِيهَا :

= ٢٩٧ وشرح المفضليات ٥٩٧ .

(١) الغندجاني ١٤٥ . وفي المخصص ١٩٧/٦ والقاموس ٧٢/٢ (صمعر) يزيد بن خذاق ،  
بالفاء . والبيتان في المفضليات ٢٩٦ وشرح المفضليات ٥٩٣ - ٥٩٤ وفيهما : أعددت  
سبحة ، وفي رواية : صمعر .

(٢) ابن الكلبي ٩٠ ، الغندجاني ٢٦٥ .

(٣) المخصص ١٩٧/٦ .

(٤) التكملة والذيل والصلة ٢٢٥/٤ ، القاموس ١٠/٣ (تلع) وفي الأصل وسائر النسخ :  
المتلع . وفي المخصص ١٩٧/٦ واللسان (بلع) : المتبلع . ورجحنا رواية التكملة  
والقاموس . ومعنى المتلع : المتقدم والشاخص للأمر .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٤٣٧/٥ ، القاموس ١٣/٤ (عجل) .



وَأَعْدَدْتُ غَجَلِي لِحُسْنِ الدَّوَا ۚ لَمْ يَكَلَمْسْ حَسَاها طَيْبٌ  
 غُرُوزُهُ بْنُ سِنَانِ الْعَبْدِيِّ ، فَرَسُهُ : (قَدَام) <sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهَا :  
 وَعَلَى قَدَامٍ حَمَلْتُ شِكَّةَ حَازِمٍ فِي الرُّوْعِ لَيْسَ فُؤَادُهُ بِمُثْقَلٍ

## خَيْلُ النَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ

قَالَ [ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ] : سَبَقَ الْمُنْذَرُ بْنُ مَاءِ السَّمَاءِ فَجَلِبْتُ لَهُ الْعَرَبُ  
 الْخَيْلَ . وَخَرَجَ رَجُلٌ مِنْ كَلْبٍ يُقَالُ لَهُ : جُرَيْتَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ جَعْفَلِ بْنِ عَوْفِ بْنِ  
 عَمْرِو حَتَّى أَتَى الْأَعْلَمَ بْنَ عَوْفِ النَّمَرِيِّ فَطَلَبَ فَرَسَهُ فَأَعْطَاهُ عَلَى أَنْ يُجَرِّيَهَا ابْنَتُهُ  
 فَأَخَذَهَا هَلْبَاءُ مُنْذَخَةَ الْبَطْنِ رَاغِبَةً <sup>(٢)</sup> تَسُحُ . فَلَمَّا أُرْسِلَتِ الْخَيْلُ أَمْسَكَ الْغَلَامُ  
 عِنَانَهَا ، فَقَالَ الْكَلْبِيُّ : أُرْسِلْهَا ذَهَبَتْ الْخَيْلُ فَلَمْ يُجِبْهُ حَتَّى تَوَارَتْ الْخَيْلُ ثُمَّ  
 أُرْسِلَهَا فَطَلَعَ عَلَى الْمُنْذَرِ سَابِقاً ، وَخَافَ الْغَلَامُ عَلَى فَرَسِهِ فَذَهَبَ عَلَى فَرَسِهِ ،  
 وَأَخَذَ الْمُنْذَرُ الْكَلْبِيَّ بِالْفَرَسِ فَوَجَّهَ مَعَهُ خَيْلاً فَاتَى الْأَعْلَمَ فَقَالَ الْأَعْلَمُ : الْفَرَسُ  
 لِابْنِي وَقَدْ خَرَجَ يَطْلُبُ مِنَ الْعُشْبِ مَا لَا تَنَالُ الشَّاةُ وَلَا الْبَعِيرُ فَإِنْ أَنْتُمْ وَجَدْتُمُوهُ  
 وَقَدْ نَامَ وَنُتِجَتْ سَلِيلًا فَأَحْرِ بِكُمْ أَنْ تَأْخُذُوهُ ، فَوَجَدُوهُ كَمَا وَصَفَ ، فَسَمِعَ  
 الْغَلَامُ وَثِيذَ الْخَيْلِ فَوَثَبَ مَذْعُوراً فَأَلْجَمَهَا وَتَبِعَتْهُ الْخَيْلُ ، وَإِذَا هُوَ بِالمُهْرِ إِلَى  
 جَانِبِ رُكْبَتِهِ فَحَمَلَهُ فِي كُرْزِهِ ، فَقَالَ الْكَلْبِيُّ : (رُبَّ شَدٍّ فِي الْكُرْزِ) <sup>(٣)</sup> فَذَهَبَتْ  
 مَثَلًا . وَكَانَ يُقَالُ لِلْفَرَسِ : (الرَّحَى) <sup>(٤)</sup> ، فَقَالَ فِيهَا :

يَا عَمْرُو هَلْ عَجِبْتَ مِنْ فِلَوِ الرَّحَى

(١) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ١٦٢/٤ (قدم) .

(٢) في المطبوع : راغبة .

(٣) جمهرة الأمثال ٤٩٦/١ ، مجمع الأمثال ٣٠٢/١ ، المستقصى ٩٦/٢ .

(٤) الغندجاني ١١٠ ، المخصص ١٩٧/٦ وهي للنمر بن قاسط فيه .

## وَالْخَيْلُ مِنْ وَرَائِهِ تَشْكُو الْوَجَى

وكانَ لربِيعَةَ بنِ جُثَمَ فرسٌ يُقالُ له : (واقِعٌ)<sup>(١)</sup> ، مِنْ وَلَدِها ، وَله بنتٌ يُقالُ لها : (السَّبُوحُ)<sup>(٢)</sup> ، قالَ فيها :

أَتَنِي<sup>(٣)</sup> أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ تَلَخِي وَمُنِيَّتُهَا قَلِيلًا يُسْتَطَاعُ  
عَلَى ابْنَةِ واقِعٍ لَمَّا رَأَتْهَا تُهَانُ لَهَا الرَوَايَا وَالرِّبَاعُ  
نَسَبْتُ لَهَا الثَّرَاءَ وَأَعَقَبْتُهَا بِقَلَّةٍ مَا لَنَا إِلَّا شِبَاعُ  
الرَوَايَا : الإِبِلُ تَحْمِلُ الْمَاءَ .

قَيْسُ بْنُ زُهَيْرِ النَّمَرِيِّ ، فرسُهُ الَّذِي أَفْلَتَ عَلَيْهِ الْمَنْدَرُ بْنُ ماءِ السَّمَاءِ :  
(الْجِزْيَالُ)<sup>(٤)</sup> . وَقُتِلَ يَوْمَئِذٍ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرِ النَّمَرِيِّ ، فَتَلَّتُهُ بَكْرُ بْنُ وائِلَ يَوْمَ  
كَاطِمَةَ .

## خَيْلُ بَنِي وائِلَ

فَرَسُ جَابِرِ بْنِ حُنَيِّ التَّغْلِبِيِّ : (زَيْمٌ)<sup>(٥)</sup> ، قالَ :

هَذَا أَوَانُ الشَّدِّ فَاشْتَدِّي زَيْمٌ  
قَدْ لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطِمَ

(١) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٩٦/٣ (وقع) .

(٢) التكملة والذيل والصلة ٤١/٢ ، القاموس ٢٢٧/١ (سبح) .

(٣) من أ . وفي الأصل : إلانا .

(٤) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ، القاموس ٣٤٧/٣ (جرل) .

(٥) المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٤٩/٦ . وهي للأخنس بن شهاب في ابن

الكلبي ٨٥ والغندجاني ١١٨ والحلبة ٢٣٣ . أما الأبيات فقد اختلف في قائلها : الأخنس أو

الحطيم القيسي أو جابر بن حني أو رشيد بن رميض أو أبو زغبة الأنصاري . (ينظر : شرح

أبيات سيبويه ٢٨٦/٢ - ٢٨٧ ، فرحة الأديب ١٤٤ - ١٤٥ ، شرح ديوان الحماسة (م) ٣٥٤

و(ت) ٣٣٣/١) .

ليس براعسي إيل ولا غنم  
ولا بجزارٍ على ظهرٍ وضم  
مهفّف الكشّحين خفاف القدم

أبرهة بن عُمير بن كلثوم ، فرسه : (المذهب)<sup>(١)</sup> ، قال فيه :

لقد زان خيل التغليبين مذهب  
كما زانه يوم الكريهة فارسه

عبد يغوث بن حرب ، فرسه : (الصريح)<sup>(٢)</sup> ، قال الأخطل فيه<sup>(٣)</sup> :

وأولاد الصريح مسومات  
عليها الأسد غضفاً والنمار

عمرو بن جبلة الشكري ، فرسه : (العلاة)<sup>(٤)</sup> ، قال فيها :

علام طردت رُمح أبي شريح  
وأخذت الأقيصر بالصقال

الأقيصر : سيفه .

وداوت العلاة دواء مسك ولم أظهر بها عام المحال

دواء مسك : أي كما يداوى الإهاب . ولم أظهر بها : أي لم أضيعها .

لججنا لا أبا لكم فلجوا ولا مردودة أخرى الليالي

نافع بن عبد العزى بن خواص بن مالك بن ربيعة بن عامر [١١٠] بن

جهيل بن ثعلبة بن غبر بن غنم ، فرسه : (الزرقاء)<sup>(٥)</sup> يُقال له : 'فارسُ

الزرقاء' .

(١) المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ١٣٢/١ ، القاموس ١٠ (ذهب) .

(٢) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٢٣٤/١ (صرح) .

(٣) ديوانه ٢١٠ .

(٤) المخصص ١٩٧/٦ ، اللسان (علا) .

(٥) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٢٤٠/٣ (زرق) .

الْمُنْفَجِرُ ، من بني عامر بن غُبَر ، فرسُهُ : (النعامَةُ)<sup>(١)</sup> . أَذْرَكَ بني يَشْكُرَ حين اقتسموا مَلَهُم من مسيرة يومين في ضَحْوَةِ . مَلَهُم<sup>(٢)</sup> : ماءٌ من اليمامة ، قرية فيها قُلُبٌ مجتمعةٌ .

قُرْطُ بنُ التَّوَّامِ العَدَوِيِّ ، فرسُهُ : (مَيَّار)<sup>(٣)</sup> ، قال فيه :

كَانَ ابْنُ شَمَاءَ يَعْشُوهُ وَيَضْبَحُهُ      مِنْ هَجْمَةِ كَفْسِيلِ النَّخْلِ دُؤَارِ  
مَا زِلْتُ أَطْعَنُهُمْ شَرَّاراً وَأَضْرِبُهُمْ      حَتَّى اتَّقَوْا فَلَهُمْ مِنِّي بِمَيَّارِ  
مُهْلَهْلُ بنِ ربيعة ، فرسُهُ : (المُشَهَّرُ)<sup>(٤)</sup> ، وهو فارسُ المُشَهَّرِ ، قال فيه :

قَرَّبَا مَرَبِطَ الْمُشَهَّرِ مِنِّي      كُلُّ قِرْنٍ لِقِرْنِهِ قَتَالُ  
الصُّرَاعِ بنُ قيس بن عدي بن قيس بن المُفْتَرِقِ ، فرسُهُ : (جَلَوِي)<sup>(٥)</sup> .  
قال فيها زهير بن زَيَّان بن عدي بن قيس بن المُفْتَرِقِ :

وَقَائِلَةٌ يَوْمَ الْحِفَاطِ لِبَعْلِهَا      لَا يَعْدِلُ الصُّرَاعُ فِي الْحَدَثَانِ  
فَتَى رَدَّ عَنَّا الْخَيْلَ تَدْمِي نَحْوُهَا      حِفَاطاً وَمَا زِلْتُ بِهِ الْقَدَمَانِ  
وَقَدْ عَلِمْتُ جَلَوِيَّ بَأَنَّ لَيْسَ رُبُّهَا      بِمُعْتَلِّثٍ دُونَ وَلَا بَعْبَانِ  
أراد : بعبام ، فقلب الميم نوناً ، وهو الثقيلُ العيِّي .

ولو أَنَّ جَلَوِيَّ لَمْ تَكُنْ لَابِنِ حُرَّةٍ      لَأَوْدَى بِجَلَوِيٍّ أَوَّلَ السَّرْعَانِ

(١) النكلمة والذيل والصلة ١٥٧/٦ ، القاموس ١٨١/٤ (نعم) .

(٢) معجم البلدان ١٩٥/٥ .

(٣) الغندجاني ٢٣٠ وفيه البيتان ، وهو فيه لشرفه بن خليف . وهو لقراط في المخصص

١٩٧/٦ واللسان (مير) . وفي المطبوع : كأن ابن .

(٤) النكلمة والذيل والصلة ٦٢/٣ ، القاموس ٦٦/٢ (شهر) ، وفيه : المشهرة .

(٥) النكلمة والذيل والصلة ٣٩١/٦ .

## ومن بني شيبان

الْحَوْفَزَانُ بْنُ شَرِيكٍ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ ، فَرَسُهُ : (الْكَامِلُ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ فِيهِ الْعَنْبَرِيُّ :

وَأَفْلَكْتَ مِنَّا الْحَوْفَزَانُ بِكَامِلٍ

قَيْسُ بْنُ مَسْعُودٍ ، فَرَسُهُ : (الْمَيْيُوحُ)<sup>(٢)</sup> .

بِسُطَامُ بْنُ قَيْسٍ ، فَرَسَاهُ : (ذَاتُ التُّسُوعِ)<sup>(٣)</sup> وَ(الزَّعْفَرَانُ)<sup>(٤)</sup> .

## ومن بني قيس بن ثعلبة

الْحَارِثُ بْنُ عُبَادٍ ، فَرَسُهُ : (النَّعَامَةُ)<sup>(٥)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

قَرِيبًا مَزَبَطَ النَّعَامَةِ مِنِّي لَقِخَتْ حَرْبُ وَائِلٍ عَنْ حِيَالِ

## خيل بني ذهل بن ثعلبة

قَالَ [ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ] : كَانَتْ بَنُو سَدُوسَ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ ذَهْلٍ وَأَبُو رَبِيعَةَ بْنِ ذَهْلٍ بْنِ شَيْبَانَ أَكْرَمَ بَكْرَ بْنِ وَائِلٍ رِبَاطًا .

لِبَنِي سَدُوسَ : (صَوْبَةُ)<sup>(٦)</sup> وَ(الْمُتَمَطَّرُ)<sup>(٧)</sup> وَ(بُلْعَاءُ)<sup>(٨)</sup> .

- 
- (١) الأصمعي ٣٨١ ، نواذر القالي ١٨٥ ، الغندجاني ٢٠٨ .  
(٢) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٢٥١/١ (منح) .  
(٣) نواذر القالي ١٨٥ ، الغندجاني ١٠٤ ، الحلبه ٢٢٩ .  
(٤) العمدة ٢٣٥/٢ ، الحلبه ٢٣٣ . وهو للسليل أخي بسطام في الغندجاني ١١٦ .  
(٥) الأصمعي ٣٨٠ ، الغندجاني ٢٤٣ . والبيت في الأصمعيات ٧١ والحيوان ٢٢/١ والخزانة ٢٢٦/١ .  
(٦) الغندجاني ١٤٦ ، المخصص ١٩٧/٦ .  
(٧) الغندجاني ٢١٩ ، التكملة والذيل والصلة ٢٠١/٣ .  
(٨) المخصص ١٩٧/٦ ، الحلبه ٢١٤ ، القاموس ٧/٣ (بلع) .

ولبني أبي ربيعة : (الخَرْماء) <sup>(١)</sup> .

وكانَ الْمُتَمَطِّرُ حَيَّانَ <sup>(٢)</sup> بن مُرَّة بن جَنْدَلَة بن جَسْر بن عمرو بن سدوس ،  
وفيه يُقالُ :

ما يَجْعَلُ العَبْدَ اللَّيْمَ كَرَبِّهِ . وما يَجْعَلُ البِرْدُونَ كَالْمُتَمَطِّرِ  
ويُروى :

وما جَعَلَ العَبْدَ اللَّيْمَ كَرَبِّهِ . وما جَعَلَ البِرْدُونَ كَالْمُتَمَطِّرِ  
وكانت له صَوْبَةٌ أيضاً . وبقيت صَوْبَةٌ في يَدَيَّ عبد الله بن حَيَّان .

وكانَ (الحَسِيرُ) <sup>(٣)</sup> بنُ المِتمَطِّرِ وأُمُّهُ صَوْبَةٌ لعبد الله بن حَيَّان بن مُرَّة . فكانَ  
بينَ بني عوف بن سَدوس وعمرو بن سَدوس لِحاء ، فَشَجَّ قَطْن بن عبد الله بن  
حَيَّان ابناً لخليفة بن واثلة شَجَاتٍ ، فرضيت بنو عوف بن سَدوس بالحَسِير بن  
المِتمَطِّر من شِجَاجِهِمْ ففعلَ ذلكَ عبد الله بن حَيَّان ثُمَّ ندم وأُمَكَّنَهُمْ من ابنِهِ فقالَ  
الأسودُ بنُ رِفاعَةَ <sup>(٤)</sup> :

أبو قَطْنٍ يَخْتَارُ تَشْقِيقَ رَأْسِهِ . على مُهْرَةٍ من آلِ صَوْبَةٍ أو مُهْرٍ  
أَرَاغُوهُ كَيْمَا يَسْلُبُوا الشَّيْخَ مُهْرَهُ . وكانَ سِيكْفِينَا الحَسِيرُ من الوَثَرِ  
قالَ : وكانت بِلْعَاءُ فرسِ الأسودِ بنِ رِفاعَةَ ، باعَ سَخْلَةً منها بعشرة آلافٍ  
من خليفة بن واثلة فعدَّلَهَا ثُمَّ خَرَجَ من البَصْرَةِ في زمنِ عُمرَ بنِ الحَطَّابِ  
فَاسْتَخْرَجَهَا من بَطْنِ أُمِّهَا . [١٠ب] وكانَ سَارَ من البَصْرَةِ إلى

(١) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ١٠٤/٤ (خرم) .

(٢) في المطبوع : حبان ، بالياء . وهو في الأصل : حيان ، بالياء . وينظر : نواذر القالي ١٨٥  
والأنوار ٢٧٥/١ .

(٣) الغندجاني ٧٢ ، القاموس ٩/٢ (حسر) . . .

(٤) الغندجاني ٧٢ والتصحيح منه . وفي الأصل : وكان كسيفينا .

لَعْلَعٌ<sup>(١)</sup> ، وهي قرية بين الكوفة إلى البصرة ، ليلة فماتت فرسه تحته ، وقال بنوه : أَهْلَكْتَنَا ، اشتريت فرساً بعشرة آلاف . فقال : يا بني إني اشتريت لكم حَسَبًا .

قال : وحدثني خزانة بن السخير أنه كانت لبني عمرو بن سدوس خمسة أفراس يوم ذي قار ، فسَمِي أربعة وترك واحداً .

قال : وكان لأبي قَيْد بن حَزْمَل بن عُلْقَمَة بن سدوس : (الْمُتَعَفِّفُ)<sup>(٢)</sup> و(نَدْوَةٌ)<sup>(٣)</sup> .

ولكثوم بن الحارث بن كعب بن عمرو بن سدوس : (مُذْرِكُ بْنُ الْجَازِي)<sup>(٤)</sup> . وكان (الجازي)<sup>(٥)</sup> للحارث بن كعب بن عمرو .

قال : وحدثني أسود بن شيبان أن الحارث بن كعب أحد الفوارس من بني عمرو بن سدوس الذين لحقوا سواداً اليشكري فقتلوه . وكان قتل شقيقاً الأعور بن عبد الله بن عمرو بن سدوس ، وكان صاحب إهتهم .

وكان لمؤرج فرس يُقال له : (الظليم)<sup>(٦)</sup> ، وهو الذي طرد عليه النعمان بن زُرْعَة يوم ذي قار ، وله يقول<sup>(٧)</sup> :

وَأَفْلَتْنَا النِّعْمَانُ فَوْتُ رِمَاحِنَا      وَعِنْدَ قَطَاةِ الْمُهْرِ أَسْمَرُ لَهْذَمُ

- 
- (١) ينظر : معجم البلدان ١٨/٥ .  
(٢) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ١٨٢/٣ (غيف) .  
(٣) المخصص ١٩٧/٦ .  
(٤) المخصص ١٩٧/٦ .  
(٥) المخصص ١٩٧/٦ . وهو الجازي ، بالهمز ، في الحلية ٢١٧ .  
(٦) التكملة والذيل والصلة ٨٥/٦ ، القاموس ١٤٦/٤ (ظلم) .  
(٧) كلمة (لهزم) غير موجودة في المطبوع إذ لم يستطع الناشر قراءتها في المخطوط . يقال : سيف لهزم أي حاد .

فَوْتُ الرِّمَاحِ : قُدَّامُهَا قَلِيلًا ، يَقُولُ : فَاتَهَا وَلَمْ تَتْبَاعِذْ . [ و ] الْقَطَاةُ مِنَ الدَّابَّةِ : مَوْضِعُ الرِّدْفِ .

وَكَانَ فَرَسُ عَبْدِ عَمْرِو بْنِ رَاشِدٍ بَنِ جَزْءٍ بَنِ كَعْبٍ يُقَالُ لَهُ : (هَيْدَبٌ)<sup>(١)</sup> .  
وَكَانَتْ امْرَأَتُهُ حَذَامُ بِنْتُ قَيْسِ بْنِ صُفَارَةَ بَنِ خُزَاعِيٍّ بَنِ الْأَعُورِ بْنِ سَدُوسٍ  
عَذَلَتْهُ فِي إِثَارِهِ إِيَّاهُ فَقَالَ :

لَحَثْتُ فِي هَيْدَبٍ أَصْلًا وَلَوْلَا عُلَالَةُ هَيْدَبٍ عَامَتْ حَذَامُ  
وَكَانَ فَرَسُ خُزَزَ بْنِ لَوْذَانَ بْنِ عَوْفٍ بَنِ سَدُوسٍ يُقَالُ لَهُ : (الْغَرَافُ)<sup>(٢)</sup> ،  
وَفِيهِ يَقُولُ :

لَا تَذْكُرِي مُهْرِي وَمَا أَطْعَمْتُهَا      فَيَكُونُ لَوْنُكَ مِثْلَ لَوْنِ الْأَجْرَبِ  
وَلِ [ يُرْوَى ]<sup>(٣)</sup> : مِثْلَ جِلْدِ الْأَجْرَبِ . وَفِيهِ يَقُولُ :

وَيَكُونُ مَرْكَبُكَ الْقَعُودَ وَحِدْجَهُ      وَابْنُ النَّعَامَةِ عِنْدَ ذَلِكَ مَرْكَبِي  
قَالَ [ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ] : وَهُوَ الْغَرَافُ بَنُ النَّعَامَةِ ، وَكَانَتْ (النَّعَامَةُ)<sup>(٤)</sup>  
لِخُزَزَ بْنِ لَوْذَانَ .

حَسَّانُ بْنُ مَسْلَمَةَ بْنِ الْخُزَزِ بْنِ لَوْذَانَ ، فَرَسُهُ يُقَالُ لَهَا : (الْغَشَوَاءُ)<sup>(٥)</sup> ،  
وَفِيهَا يَقُولُ :

عَلَامَ حَبْسْتُمُ الْغَشَوَاءَ فِيكُمْ      تَلُوحُ كَأَنَّهَا الشُّعْرَى الْعَبُورُ

(١) المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٢٨٨/١ ، القاموس ١٣٩/١ (هدب) .

(٢) المخصص ١٩٧/٦ . وينظر : الغندجاني ١٣٤ ففيه أن (الشيظ) هو ابن النعام ، واستشهد  
بعجز البيت الثاني . والبيتان في ديوان عترة ٢٧٢ .

(٣) يقتضيهما السياق .

(٤) تفرد ابن الأعرابي بذكرها .

(٥) المخصص ١٩٧/٦ ، واسم الفارس فيه : حسان بن سلمة .



فَرِيقٌ مُنْعِمٌ لَدَيْهَا      وَآخَرُ عِنْدَهَا غَلِيقٌ عَسِيرُ  
 فرسُ أَبِي بنِ وائِلَةَ بنِ لَأَي بنِ عوفٍ : (زياد<sup>(١)</sup>) ، وأُمُّهُ : (بلعاء<sup>(٢)</sup>) ،  
 وهو الذي اشتراه بعشرة آلاف .

فرسُ سَلَامَةَ بنِ نهار بنِ أَبِي الأسود بنِ حُمران بنِ عمرو بنِ الحارث بنِ  
 سدوس تَسَمَّى : (الجَرَادَةُ)<sup>(٣)</sup> .

فرسُ الخَمْخَام بنِ حَمَلَةَ بنِ أَبِي الأسود : (المَعَزَّةُ)<sup>(٤)</sup> .

قالَ [ أبو عبد الله ] : أَغَارَتْ كَلْبٌ عَلَى بَنِي ذُهْلٍ يَوْمَ الرُّوضَةِ فَظَفَرَتْ بِهِمْ  
 بَنُو ذُهْلٍ بَعْدَمَا كَانُوا قَدْ طَرَدُوا النَّعَمَ ، فَقَالَ سَلَامَةُ<sup>(٥)</sup> بَنُ نَهَارٍ :

لَوْلَا الْجَرَادَةُ وَالْمَعَزُ لَمَّا رَأَتْ      جَيْدَاءُ صِرْمَتَهَا طَوَالَ الْمُسْنَدِ  
 جَيْدَاءُ بَنَتْ شَبُوبَةَ بَنِ أَبِي الأسود .

عَلَقَمَةُ بنِ شِهَاب بنِ عوف بنِ الحارث بنِ سدوس ، فَارِسُ (الْحَوَاءِ)<sup>(٦)</sup> .  
 وَيُقَالُ : لَهُ أَيْضاً : (مَعْرُورٌ)<sup>(٧)</sup> . قَالَ مُتَعَبَةُ بنُ عَلَقَمَةَ لِأُضْيَافِهِ :

أَبِي فَارِسُ الْحَوَاءِ لَيْلَةً لَمْ يَجِدْ      لِأُضْيَافِهِ إِلَّا الْبَطِيَّةَ فِي اللَّبَدِ

(١) المخصص ١٩٧/٦ وفيه : زيادة .

(٢) سلفت في الحاشية ٢٨٨ .

(٣) الغندجاني ٦٠ ، القاموس ٢٨٢/١ (جرد) .

(٤) التكملة والذيل والصلة ٢٨٢/٣ ، المخصص ١٩٧/٦ وهي محرفة فيه إلى المعن ،  
 القاموس ١٨٢/٢ (عز) .

(٥) من أ . وفي الأصل : سلمة .

(٦) المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٤٠٣/٦ . ونسب في الحلبه ٢٢٣ إلى  
 عيينة بن مرداس وفيها البيت .

(٧) المخصص ١٩٧/٦ .

قَالَ : وَيُنْشِدُونَ هَذَا الْبَيْتَ : أَبِي فَارِسُ الْمَعْرُورِ .

سعد بن شجاع بن الحارث بن سدوس ، فَارِسُ (رَضَوَى)<sup>(١)</sup> ، قَالَ  
نَهَارَ بْنِ الْأَسودِ بْنِ حُمَرَانَ بْنِ عمرو بن الحارث :

عُلَالَةُ سَعْدٍ وَابْنِ حُمَرَانَ حَارَها وإِعصافُ رَضَوَى خَلَفَها وَالْخَفِيدُ  
[١١١] (الْخَفِيدُ)<sup>(٢)</sup> فَرَسُ الْأَسودِ بْنِ حُمَرَانَ بْنِ عمرو بن الحارث .

فَرَسُ قَتَادَةَ بْنِ حَرِيزِ بْنِ أَسَافِ بْنِ ثعلبة بن سدوس : (الطَائِرُ)<sup>(٣)</sup> .

فَرَسُ لَاحِقِ بْنِ النِّجَارِ بْنِ حِمَيْرِ بْنِ ثعلبة بن سدوس : (النَّهَابُ)<sup>(٤)</sup> .  
قِيلَ فِيهِمَا :

مَا كَانَ نَهَابٌ يَفُوتُ الطَّائِرَا

وَأَمَّا سُمِّيَ النَّهَابُ لِأَنَّهُ يَنْهَبُ فِي صَوْتِهِ ، وَهُوَ دُونَ الصَّهِيلِ .

فَرَسُ مِرْدَاسِ بْنِ جَعُونَةَ بْنِ سَامَةَ بْنِ صَخْرِ بْنِ ثعلبة بن سدوس :

(الْعُقَابُ)<sup>(٥)</sup> . وَهِيَ الَّتِي أَدْرَكَ عَلَيْهَا مُجَاعَةُ بْنُ مُرَارَةَ الْحَنْفِيُّ فَقَتَلَهُ . كَانَ  
مُجَاعَةُ طَعَنَهُ قَبْلَ ذَلِكَ طَعْنَةً نَجَفَهُ مِنْهَا .

حَبَّانُ بْنُ قَتَادَةَ ، يُقَالُ لِفَرَسِهِ : (الْكَفَيْتُ)<sup>(٦)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

(١) الغندجاني ١١٣ ، المخصص ١٩٧/٦ .

(٢) الغندجاني ٩٥ ، المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٢٩١/١ (خفد) .

(٣) المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٨٠/٢ (طير) .

(٤) في المطبوع : النهات ، بالتاء . وهو بالباء في الأصل وسائر النسخ . وجاء بالتاء في  
المخصص ١٩٧/٦ والتكملة والذيل والصلة ٣٤٤/١ والقاموس ١٥٩/١ .

(٥) المخصص ١٩٧/٦ .

(٦) المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٣٣٤/١ ، القاموس ١٥٦/١ (كفت) . واسم

الفارس في المخصص والقاموس : حيان ، بالمشناة من تحت .

[ و ] إِيثَارِي الْكَفَيْتَ أَثَارَ سَعْدًا<sup>(١)</sup> وَأَدَّى وَالْفَوَارِسُ تَدْرِينِي

فَرَسُ جَابِرِ بْنِ عَقِيلٍ : (هُذْلُولُ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

أَلَا مَنْ لِهَذَا لَوْلَ فَتَى مِثْلُ جَابِرٍ يُعَوِّدُ هَذَا لَوْلَا كَمَا كَانَ يَفْعَلُ

الْمُحَرَّسُ بْنُ عَمْرٍو ، مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَدُوسٍ ، كَانَ يُقَالُ لِفَرَسِهِ :  
(الْمَالُوقُ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ :

تَضَمَّنَ مَالُوقٌ لَنَا كُلَّ عَيْمَةٍ إِذَا شَوُّنَا لَمْ يُؤْتَ مِنْهَا بِمِخْلَبٍ

فَرَسُ عَمْرٍو بْنِ شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ يُسَمَّى : (الطَافِي)<sup>(٤)</sup> ، وَنَاقَتُهُ  
الْعِلْكُذُ . وَفَرَسُهُ حَمَلٌ عَلَيْهِ يَوْمَ فِضَّةِ الْأَزُورِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ شَيْبَانَ ،  
وَهُوَ الَّذِي أَسَرَ عَلَيْهِ بُرَّةَ الْقُنْفُذِ التَّغْلَبِيِّ .

فَرَسُ مَالِكِ بْنِ عَبْدِةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ شَيْبَانَ بْنِ ذُهْلٍ يُسَمَّى :  
(رُغْوَةَ)<sup>(٥)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

أَرْسَلْتُ رُغْوَةَ وَالْفُرْسَانُ جَائِلَةً وَلَمْ يَكُنْ رَيْبُهَا وَغَلًا وَلَا غُمْرًا

قَالَ : الْوَغْلُ : الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ يَشْرَبُونَ فَيَشْرَبُ مَعَهُمْ .

فَرَسُ الْقَعْقَاعِ بْنِ شَوْرٍ كَانَ يُسَمَّى : (الْمَطَامِيرُ)<sup>(٦)</sup> ، وَكَانَ مَشْهُورًا .

(١) اعتمدت على رواية ج . وفي الأصل : أبا سعد .

(٢) الغندجاني ٢٦٧ ، المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٦٨/٤ (هذل) .

(٣) الغندجاني ٢٣٣ ، المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٥/٥ وفيه : المجوس .

وفي القاموس ٢٠٩/٣ (ألق) : المحرق ، وفي الغندجاني : المحرش ، بالشين . وكذا في  
المطبوع . وهو بالشين في الأصل .

(٤) المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٤٢٦/٦ .

(٥) الغندجاني ١١٣ ، المخصص ١٩٧/٦ ، التكملة والذيل والصلة ٤٢٦/٦ .

(٦) الغندجاني ٢٣٣ ، المخصص ١٩٧/٦ ، القاموس ٧٩/٢ (طمر) .

قال أبو عبد الله : قال المنذر بن ماء السماء يوم هرب من بكر بن وائل يوم  
كاظمة : إني قد جربتُ خيلَ بكر بن وائل ، إنَّ لهم أربعة أفراس : فأما فرسُ  
رؤيم بن ربيعة فبحر<sup>(١)</sup> ، وأما فرسُ ثمامة بن القريم فبالحرى أن تأثم ، تأثم :  
تقصُر عن المدى ، وأما السَّيد فإن طعنته يوم أوراة تفعدُ به ؛ وأما (الجَمَازة)<sup>(٢)</sup>  
فرسُ أمية بن حنتم بن عدي بن الحارث بن تميم الله فهو أولُ لاجئ .

(السَّيد)<sup>(٣)</sup> : فرسُ مُجالد بن يثري بن الرِّبَّان .

فرس الحارث بن وُعلة : (المُتَفَجِّر)<sup>(٤)</sup> ، قال يحيى بن منصور :

منا ابنُ كومةَ حينَ أخطَرَ نفسه      والشعثمانِ وفارسُ المُتَفَجِّرِ  
خويصُ بنُ بُجير بن مُرَّة ، فارسُ (الناصب)<sup>(٥)</sup> ، قال رجلٌ من بني  
عبد شمس يمتنُ على قومه :

نقضتُ لكم وِتراً بفارسِ ناصِبٍ      وغادرتُ أقواماً تُداوى كلومُها  
فارسُ (خَصَافِ)<sup>(٦)</sup> : حمل بن بدر بن عوف بن عامر بن ذهل ، قال  
الشاعرُ :

تالله لو ألقى خَصَافِ عَشِيَّةً      لَكُنْتُ على الأملِكِ فارسَ أشامِ  
فرس الكَلَج : (الدَّخِيل)<sup>(٧)</sup> ، قال يومَ كلب :

(١) من سائر النسخ ، وفي الأصل : فمحر .

(٢) الغندجاني ٦٤ ، التكملة والذيل والصلة ٣ / ٢٥٤ .

(٣) الغندجاني ١٢٧ .

(٤) الغندجاني ٢٣٣ وفي البيت ، المخصص ٦ / ١٩٧ ، القاموس ٢ / ١٠٨ (فجر) .

(٥) الغندجاني ٢٤٨ ، القاموس ١ / ١٣٣ (نصب) .

(٦) الغندجاني ٩٠ ، الحلبه ٢٢٣ - ٢٢٤ وفيها البيت : فارس أشاما .

(٧) التكملة والذيل والصلة ٥ / ٣٥١ ، القاموس ٣ / ٣٧٥ (دخل) ، التاج (دخل) واسم الفارس =

أَبْدَلْتُكُمْ مِنْهُ الدَّخِيحَ      لَمْ يَكُوسْ فَاخْتَلَوْا حِبَالَهُ  
 يَكُوسُ : يَمْشِي عَلَى ثَلَاثٍ . وَكَانَ قَتَلَ فَضَالَةَ وَعَقَرُوا فَرْسَهُ ، وَفَضَالَةُ :  
 أَبُو دَحْيَةَ الْكَلْبِيِّ .

فَرَسُ قَيْسِ بْنِ سَبَاعٍ : (شُعْلَةُ)<sup>(١)</sup> ، قَالَ حِلْزَةُ بْنُ عَبَادٍ :  
 وَلَوْلَا شَأُوْ شُعْلَةُ لَمْ تَوْوَبُوا      بِفَوْزَةِ غَانِمٍ يَوْمَ الْعُنَابِ  
 فَرَسُ وَعْلَةَ بْنِ شَرَاخِيلَ بْنِ زَيْدٍ : (الْعَمْرَدُ)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ الْمُضَارِبُ بْنُ نَعِيمٍ :  
 إِنَّ الْعَمْرَدَ يَوْمَ الْخَوْعِ جَادَ بِهِ      مِنْ آلِ أَغْنَقَ عِرْقٌ غَيْرُ مَوْصُومِ  
 (أَغْنَقُ)<sup>(٣)</sup> : فَرَسُ عَمْرُو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ بْنِ ذُهْلٍ [١١ب] بْنُ شَيْبَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

## [ خِيل ] عِجْلُ بْنُ لُجَيْمٍ

الْحَارِثُ بْنُ دُلْفٍ ، يُقَالُ لِفَرْسِهِ : (الْمُرَيْخُ)<sup>(٤)</sup> ، وَهُوَ فَارَسُ الْمُرَيْخِ .  
 حَنْظَلَةُ بْنُ سَيَّارِ الْعِجْلِيِّ ، فَارَسُ (عُمَيْرِ)<sup>(٥)</sup> ، وَهُوَ اسْمُ فَرْسِهِ . قَالَ يَوْمَ  
 ذِي قَارٍ ، وَهُوَ عَلَى مَيْسَرَةٍ بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ ، يَحْضُهُمْ :

=      فِيهَا : الْكَلْحُ ، بِالْجِيمِ . وَهُوَ فِي الْأَصْلِ بِالْحَاءِ . وَفِي سَائِرِ النُّسخِ : الْكَحْلُ . وَرَجَحْنَا  
 رَوَايَةَ الْمَصَادِرِ السَّابِقَةِ .

(١) الْغَنْدَجَانِيُّ ١٣٩ وَفِيهِ الْبَيْتُ لِحِلْزَةَ بْنِ عَبَادٍ ، التَّكْمِلَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَةُ ٥/٤٠٣ ، الْقَامُوسُ  
 ٣/٤٠٠ (شُعْلُ) .

(٢) الْغَنْدَجَانِيُّ ١٧٦ ، الْقَامُوسُ ١/٣١٨ (عَمْرَدُ) .

(٣) الْغَنْدَجَانِيُّ ٤٥ ، الْمَخْصَصُ ٦/١٩٧ . وَاسْمُ الْفَارَسِ فِي الْأَصْلِ وَمَا تَرَى النُّسخِ : عَمْرُ .

(٤) الْمَخْصَصُ ٦/١٩٧ ، التَّكْمِلَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَةُ ٢/١٧٧ ، الْقَامُوسُ ١/٢٦٩ (مُرَيْخُ) .

(٥) التَّكْمِلَةُ وَالذَّيْلُ وَالصَّلَةُ ٣/١٢٩ ، الْقَامُوسُ ٢/٩٦ (عَمْرُ) . وَالْأَبْيَاتُ فِي تَارِيخِ الطَّبْرِيِّ

٢/٢٠٩ وَاعْتَمَدْتُ عَلَى تَرْتِيبِهِ \* وَالْبَيْتُ السَّابِعُ مَكْرَرٌ فِي الْمَطْبُوعِ وَكُتِبَ فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ :

مَعَاد .

قَدْ جَدَّ أَشْيَاعُكُمْ فَجَدُّوا  
 مَا عَلَنِي وَأَنَا مُؤَدِّ جَلْدُ  
 وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرُّ عُرْدُ  
 مِثْلُ ذِرَاعِ الْبُكَرِ أَوْ أَشْدُّ  
 قَدْ جَعَلْتُ أَخْبَارَ قَوْمِي تَبْدُو  
 إِنَّ الْمَنَايَا لَيْسَ مِنْهَا بُدُّ  
 هَذَا عُمَيْرٌ فَوْقَهُ الْأَلَدُ  
 يَقْدُمُهُ لَيْسَ لَهُ مَرْدُ  
 حَتَّى يَعُودَ كَالْكُمَيْتِ الْوَرْدُ  
 خَلُّوا بَنِي شَيْبَانَ وَاسْتَبْدُوا  
 نَفْسِي فَدَتُكُمْ وَأَبِي وَالْجَدُّ

وَقَالَ :

صَبْرًا عُمَيْرُ إِنَّهَا الْأَسَاوِرَةُ  
 صَبْرًا وَلَا تُفْرِغْكَ رِجْلُ نَادِرَةٍ  
 فَإِنَّ نَفْسِي لِلْمَنَايَا صَابِرَةٌ

[ خيل ] حنيفة بن لُجَيْمُ

عبد الله بن عُبَيْد ، فارس (مَرْحَب) <sup>(١)</sup> .

[ خيل ] إِيَاد بن نَزَار

أَبُو دَوَاد ، فَرَسُهُ : (الْعَرَادَةُ) <sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهَا :

(١) المخصص ١٩٧/٦ . التكملة والذيل والصلة ١٣٧/١ ، القاموس ٧٣/١ (رحب) .

(٢) ابن الكلبي ٧٦ ، الغندجاني ١٦٦ ، المخصص ١٩٨/٦ . والبيت في شعره : ٣٤٢ وفيه :

تلاتل وهموم .

قَرِّبَا مَرْبُطَ الْعَرَادَةِ إِنَّ الْـ حَزَبَ فِيهَا بِلَابِلٌ وَحُزُومٌ  
وقال<sup>(١)</sup> :

إِنَّ الْغَمَامَةَ وَالصَّرِيحَ وَلاَحِقًا وَبَنَاتِ أَغْوَجَ نَسْلُ كُلِّ جَوَادٍ  
ويُروى : فِيهِ الْغَمَامَةُ وَالصَّبُوحُ وَلاَحِقٌ .

## [ خيل ] اليمن

الْأَسْعَرُ بْنُ مَالِكِ الْجُعْفِيِّ ، فَرَسُهُ : (الْمُعَلَّى)<sup>(٢)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
أُرِيدُ دِمَاءَ بَنِي مَازِنٍ وَرَاقَ الْمُعَلَّى بِيَاضِ اللَّبَنِ  
وله أيضاً : (الضَّبِيحُ)<sup>(٣)</sup> ، قَالَ فِيهِ :  
إِنَّ الضَّبِيحَ طَحَا بِمَثْـ خَيْسِهِ الْأَيَّاصِرُ وَالنَّصِي  
وقال سَلَمَةُ بْنُ يَزِيدِ الْجُعْفِيِّ فِي فَحْلٍ لَهُمْ يَقَالُ لَهُ : (رَعْشَن)<sup>(٤)</sup> :  
وخيَلٍ قَدْ شَهِدْتُ بِرَعْشَنِي شَدِيدِ الْأَسْرِ يَسْبِقُ فِي الْجِرَاءِ  
وقال الْأَعْرَجُ الطَّائِيُّ ، وَهُوَ عَدِيٌّ بْنُ عَمْرِو بْنِ فَرَسِهِ : (الْوَرْدُ)<sup>(٥)</sup> :  
تَلُومٌ عَلَى أَنْ أَمْنَحَ الْوَرْدَ لِقَحَّةً وَمَا تَسْتَوِي وَالْوَرْدُ سَاعَةً نَفَزُعُ

(١) شعره : ٣١٢ وفيه :

نجل الغمامة والصريح وشادق وبنات أعوج نجل كل جواد

(٢) ابن الكلبي ١٠٨ ، الغندجاني ٢٢٠ وفيهما البيت .

(٣) التكملة والذيل والصلة ٦٨/٢ ، القاموس ٢٣٦/١ (ضبح) .

(٤) ابن الكلبي ١١٥ ، الغندجاني ١١٣ ، التكملة والذيل والصلة ٤٨٠/٣ ، حلية الفرسان

١٦٤ . وجاء في المطبوع بكسر الشين ، وهو خطأ .

(٥) التكملة والذيل والصلة ٣٦٠/٢ ، القاموس ٣٤٤/١ (ورد) . والبيت في شعر الخوارج

## [ خيل ] همدان

الأجدعُ بن مالك ، اسمُ فَرَسِهِ : (سَكَابِ) <sup>(١)</sup> ، قال فيه :  
تُوَيْبُنِي فِيمَا رَأْتُ مِنْ صِيَانَتِي      سَكَابِ وَمِنْ خَيْرِ الْجِيَادِ مَصُونُهَا

تَمَّ الْكِتَابُ

والحمدُ لله ربِّ العالمين وصلواته على سيدنا محمد النبي وعلى آله الطاهرين

---

(١) التكملة والذيل والصلة ١ / ١٦٠ ، القاموس ١ / ٨٣ (سكب) .



## فهارس الكتاب



## فهرس المصادر والمراجع<sup>(١)</sup>

- المصحف الشريف .
- ابن الأعرابي (دراسة وتحقيق كتاب النوادر وجمع مروياته) : كامل سعيد عواد ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ١٩٧٦ .
- الأزمنة والأمكنة : المرزوقي ، أحمد بن محمد ، ت ٤٢١هـ ، حيدر آباد الدكن - الهند ١٣٣٢هـ .
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب : ابن عبد البر القرطبي ، يوسف بن عبد الله ، ت ٤٦٣هـ ، تح البجاوي ، مطبعة نهضة مصر .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة : ابن الأثير ، عز الدين علي بن محمد ، ت ٦٣٠هـ ، القاهرة ١٩٧٠ - ٧٣ .
- أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها : الغندجاني ، الحسن بن أحمد الأعرابي الأسود ، ت بعد ٤٣٠هـ ، تح د . محمد علي سلطاني ، بيروت ١٩٨٢ .
- الاشتقاق : ابن دريد ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٢١هـ ، تح عبد السلام محمد هارون ، مصر ١٩٥٨ .
- أشعار العامريين الجاهليين : د . عبد الكريم يعقوب ، سورية ، اللاذقية ١٩٨٢ .
- الإصابة في تمييز الصحابة : ابن حجر العسقلاني ، أحمد بن علي ،

---

(١) المعلومات التامة عن اسم المؤلف وسنة وفاته تذكر عند ورود اسمه أول مرة فقط .

- ت ٨٥٢هـ ، تحـ البجاوي ، مطبعة نهضة مصر ١٩٧١ - ٧٢ .
- الأصمعيات : الأصمعي ، عبد الملك بن قريب ، ت ٢١٦هـ ، تحـ شاكروهارون ، دار المعارف بمصر ١٩٦٤ .
- الأغاني : أبو الفرج الأصبهاني ، علي بن الحسين ، ت نحو ٣٦٠هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .
- ألقاب الشعراء : ابن حبيب ، محمد ، ت ٢٤٥هـ ، تحـ عبد السلام محمد هارون (نوادير المخطوطات م ٢) ، القاهرة ١٩٥٤ .
- أمالي الزجاجي : الزجاجي ، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق ، ت ٣٣٧هـ ، تحـ عبد السلام هارون ، مصر ١٣٨٢هـ .
- إنباه الرواة على أنباه النحاة : القفطي ، جمال الدين علي بن يوسف ، ت ٦٤٦هـ ، تحـ أبي الفضل ، مطبعة دار الكتب ، القاهرة ١٩٥٥ - ٧٣ .
- أنساب الأشراف : البلاذري ، أحمد بن يحيى ، ت ٢٧٩هـ ، تحـ جويتاين ، القدس ١٩٣٦ .
- أنساب الخيل : ابن الكلبي ، هشام بن محمد ، ت ٢٠٤هـ ، تحـ أحمد زكي ، دار الكتب المصرية ١٩٤٦ .
- الأنوار ومحاسن الأشعار : الشمشاطي ، علي بن محمد بن المطهر ، ق ٤هـ ، تحـ د . السيد محمد يوسف ، الكويت ١٩٧٧ .
- البشر : ابن الأعرابي ، محمد بن زياد ، ت ٢٣١هـ ، تحـ د . رمضان عبد التواب ، القاهرة ١٩٧٠ .
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : السيوطي ، جلال الدين ، ت ٩١١هـ ، تحـ أبي الفضل ، الحلبي بمصر ١٩٦٥ .

- بلاغات النساء : ابن طيفور ، أحمد بن طاهر ، ت ٢٨٠هـ ، مط  
الحيدرية ، التجف ١٣٦١هـ .

- البلغة في تاريخ أئمة اللغة : الفيروز آبادي ، مجد الدين محمد بن  
يعقوب ، ت ٨١٧هـ ، تح محمد المصري ، دمشق ١٩٧٢ .

- البيان والتبيين : الجاحظ ، عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥هـ ، تح  
عبد السلام هارون ، مصر ١٩٤٨ .

- تاج العروس : الزبيدي ، محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥هـ ، مط الخيرية  
بمصر ١٣٠٦هـ .

- تاريخ الأدب العربي : بروكلمان ، كارل ، ت ١٩٥٦ ، ترجمة  
عبد الحليم النجار ، القاهرة ١٩٥٩ - ١٩٦٣ .

- تاريخ بغداد : الخطيب البغدادي ، أحمد بن علي ، ت ٤٦٣هـ ، مط  
السعادة بمصر ١٩٣١ .

- تاريخ الطبري : الطبري ، محمد بن جرير ، ت ٣١٠هـ ، تح أبي  
الفضل ، دار المعارف بمصر .

- تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم : ابن مسعر  
الشنوخي ، المفضل بن محمد ، ت ٤٤٢هـ ، تح د . عبد الفتاح محمد  
الحلو ، الرياض ١٩٨١ .

- التبيين في أنساب القرشيين : المقدسي ، عبد الله بن أحمد ،  
ت ٦٢٠هـ ، تح محمد نايف الدليمي ، بغداد ١٩٨٢ .

- تحفة المجد الصريح في شرح الفصيح : اللبلي ، أحمد بن يوسف ،  
ت ٦٩١هـ ، مصورة الأخ كامل سعيد عن مخطوطة دار الكتب المصرية .

- التعليقات والنوادر : أبو علي الهجري ، هارون بن زكريا ، ت نحو ٢٨٨ هـ ، تحد . حمود عبد الأمير الحمادي ، مط جامعة الموصل ١٩٨٠ - ١٩٨١ .

- التكملة والذيل والصلة : الصغاني ، الحسن بن محمد ، ت ٦٥٠ هـ ، القاهرة ١٩٧٠ - ١٩٧٩ .

- التنبيه على حدوث التصحيف : حمزة الأصفهاني ، ت ٣٦٠ هـ ، تحد محمد أسعد طلس ، دمشق ١٩٦٨ .

- التنبيه والإيضاح عما وقع في الصحاح : ابن بري ، محمد ، ت ٥٨٢ هـ ، تحد مصطفى حجازي وعبد العليم الطحاوي ، القاهرة ١٩٨٠ - ١٩٨١ .

- التنبيهات على أغاليط الرواة : علي بن حمزة ، ت ٣٧٥ هـ ، تحد الميمني ، دار المعارف بمصر ١٩٦٧ .

- تهذيب التهذيب : ابن حجر العسقلاني ، حيدر آباد - الهند ١٣٢٥ هـ .

- تهذيب الكمال في أسماء الرجال : المزي ، أبو الحجاج يوسف ، ت ٧٤٢ هـ ، تحد . بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٨٠ .

- تهذيب اللغة : الأزهرى ، محمد بن أحمد ، ت ٣٧٠ هـ ، القاهرة ١٩٦٤ - ١٩٦٧ .

- جمهرة أشعار العرب : أبو زيد القرشي ، محمد بن أبي الخطاب ، ت أواخر القرن الرابع الهجري ، تحد البجاوي ، القاهرة .

- جمهرة الأمثال : أبو هلال العسكري ، الحسن بن عبد الله ، ت بعد ٣٩٥ هـ ، تحد أبي الفضل وقطامش ، مصر ١٩٦٤ .

- الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : الصاحبي التاجي ، محمد بن كامل ، ت بعد سنة ٦٧٧هـ ، تحد د . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي م ٣٤ ج ١ ، بغداد ١٩٨٣ .
- حلية الأولياء : أبو نعيم الأصفهاني ، أحمد بن عبد الله ، ت ٤٣٠هـ ، مط السعادة بمصر ١٩٣٨ .
- حلية الفرسان وشعار الشجعان : ابن هذيل الأندلسي ، علي بن عبد الرحمن ، ق ٨هـ ، تحد محمد عبد الغني حسن ، دار المعارف بمصر ١٩٥١ .
- الحيوان : الجاحظ ، تحد عبد السلام هارون ، بيروت ١٩٦٩ .
- خزانة الأدب : البغدادي ، عبد القادر بن عمر ، ت ١٠٩٣هـ ، بولاق ١٢٩٩هـ .
- الخيل : الأصمعي ، تحد د . نوري حمودي القيسي ، نشر في مجلة كلية الآداب بجامعة بغداد ع ١٢ ، بغداد ١٩٧٠ .
- الخيل : أبو عبيدة ، معمر بن المثنى ، ت ٢١٠هـ ، حيدر آباد ١٣٥٨هـ .
- درة الغواص في أوهام الخواص : الحريري ، القاسم بن علي ، ت ٥١٦هـ ، تحد توريكه ، لايبزك ١٨٧١ .
- ديوان الأخطل : تحد صالحاني ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٨٩١ .
- ديوان الأعشى (الصبيح المنير) : تحد جاير ، لندن ١٩٢٨ .
- ديوان امرئ القيس : تحد أبي الفضل ، القاهرة ١٩٦٩ .
- ديوان بشر بن أبي خازم : تحد د . عزة حسن ، دمشق ١٩٧٣ .

- ديوان جرير : تح- نعمان أمين طه ، دار المعارف بمصر .
- ديوان دريد بن الصمة : محمد خير البقاعي ، دمشق ١٩٨١ .
- ديوان الشماخ : تح- صلاح الدين الهادي ، دار المعارف بمصر . ١٩٦٨ .
- ديوان طرفة بن العبد : تح- درية الخطيب ولطفي الصقال ، دمشق . ١٩٧٥ .
- ديوان الطفيل الغنوي : تح- محمد عبد القادر أحمد ، بيروت ١٩٦٨ .
- ديوان عامر بن الطفيل : بيروت ١٩٦٢ .
- ديوان العباس بن مرداس : تح- د . يحيى الجبوري ، بغداد ١٩٦٨ .
- ديوان عبيد بن الأبرص : تح- د . حسين نصار ، القاهرة ١٩٥٧ .
- ديوان عترة : تح- محمد سعيد مولوي ، دمشق ١٩٧٠ .
- ديوان لبيد : تح- د . إحسان عباس ، الكويت ١٩٦٢ .
- ديوان المزرد : تح- خليل العطية ، بغداد ١٩٦٢ .
- رشحات المداد فيما يتعلق بالصفات الجياد : البخشي ، محمد ، ت ١٠٩٨ هـ ، حلب ١٩٣٠ .
- الروض المعطار في خبر الأقطار : الحميري ، محمد بن عبد المنعم ، ت نحو ٧٢٧ هـ ، تح- د . إحسان عباس ، بيروت ١٩٨٠ .
- الزاهر في معاني كلمات الناس : ابن الأنباري ، أبو بكر محمد بن القاسم ، ت ٣٢٨ هـ ، تح- د . حاتم صالح الضامن ، بيروت ١٩٧٩ .
- السيرة النبوية : ابن هشام الحميري ، عبد الملك ، ت ٢١٣ هـ ، تح-



السقا والأبياري وشلبي ، البابي الحلبي بمصر ١٩٥٥ .

- شرح أبيات سيبويه : ابن السيرافي ، يوسف بن أبي سعيد ،  
ت ٣٨٥ هـ ، تحد . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٧٦ - ١٩٧٧ .

- شرح ديوان الحماسة (ت) : التبريزي ، يحيى بن علي ، ت ٥٠٢ هـ ،  
تحد محمد محيي الدين عبد الحميد ، مط حجازي ، القاهرة .

- شرح ديوان الحماسة (م) : المرزوقي ، تحد عبد السلام محمد  
هارون ، القاهرة ١٩٥١ .

- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف : أبو أحمد العسكري ،  
الحسن بن عبد الله ، ت ٣٨٢ هـ ، تحد عبد العزيز أحمد ، البابي الحلبي بمصر  
١٩٦٣ .

- شرح المفضليات : القاسم بن بشار الأنباري ، أبو محمد ،  
ت ٣٠٤ هـ ، تحد لایل ، مط الكاثوليكية ، بيروت ١٩٢٠ .

- شرح مقصورة ابن دريد : ابن خالويه ، الحسين بن أحمد ،  
ت ٣٧٠ هـ ، تحد محمود جاسم محمد ، ضمن رسالة ماجستير بجامعة بغداد  
١٩٨٢ .

- شعر خدّاش بن زهير : د . رضوان محمد حسين النجار ، (مجلة كلية  
اللغة العربية بالرياض ع ١٣ - ١٤ ، ١٤٠٤ هـ) .

- شعر خفاف بن ندبة : د . نوري القيسي ، بغداد ١٩٦٨ .

- شعر الخوارج : د . إحسان عباس ، بيروت ١٩٧٤ .

- شعر أبي دواد الإيادي : غرباوم ، نشر في : دراسات في الأدب  
العربي ، بيروت ١٩٥٩ .

- شعر السليك بن السليكة : كامل سعيد وحميد آدم ، بغداد ١٩٨٤ .
- شعر مالك و متمم : ابتسام مرهون الصفار ، بغداد ١٩٦٨ .
- شعر المسيب بن علس : جاير ، نشر في (الصباح المنير في ديوان الأعشى والأعشى) ، لندن ١٩٢٨ .
- الشعر والشعراء : ابن قتيبة ، عبد الله بن مسلم ، ت ٢٧٦هـ ، تحـ أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر ١٩٦٦ .
- شعر يزيد بن الطثرية : حاتم صالح الضامن ، بغداد ١٩٧٣ .
- الطبقات الكبرى : ابن سعد ، محمد ، ت ٢٣٠هـ ، بيروت ١٩٥٧ .
- طبقات النحاة واللغويين (المحمدون فقط) : ابن قاضي شهبه ، أبو بكر بن أحمد ، ت ٨٥١هـ ، تحـ د . محسن غياض ، النجف ١٩٧٤ .
- طبقات النحويين واللغويين : الزبيدي ، أبو بكر محمد بن الحسن ، ت ٣٧٩هـ ، تحـ أبي الفضل ، دار المعارف بمصر ١٩٧٣ .
- عقد الأجياد في الصافنات الجياد : الجزائري ، محمد بن عبد القادر ، ت ١٣٣١هـ ، دمشق ١٩٦٣ .
- العقد الفريد : ابن عبد ربه ، أحمد بن محمد ، ت ٣٢٨هـ ، القاهرة ١٩٥٦ .
- العمدة : ابن رشيق القيرواني ، الحسن ، ت ٤٥٦هـ ، تحـ محمد محيي الدين عبد الحميد ، القاهرة ١٩٥٥ .
- فائت الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام : د . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المجمع العلمي العراقي م ٣٤ ج ٤ ، بغداد ١٩٨٣ .

- فرحة الأديب : الغندجاني ، تحد د . محمد علي سلطاني ، دمشق ١٩٨١ .

- الفرق : ثابت بن أبي ثابت ، ق٣هـ ، تحد د . حاتم صالح الضامن ، نشر في مجلة المورد م١٣ ع١٤ ، ٢ ، بغداد ١٩٨٤ .

- فصل المقال في شرح كتاب الأمثال : البكري ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز ، ت٤٨٧هـ ، تحد د . إحسان عباس وعبد المجيد عابدين ، بيروت ١٩٧١ .

- فضل الخيل : الدمياطي ، عبد المؤمن ، ت٧٠٥هـ ، حلب ١٩٣٠ .

- الفهرست : ابن النديم ، محمد بن إسحاق ، ت٣٨٠هـ ، تحد رضا تجدد ، طهران ١٩٧١ .

- فهرسة مارواه عن شيوخه : ابن خير الإشبيلي ، أبو بكر محمد ، ت٥٧٥هـ ، بيروت ١٩٦٣ .

- القاموس المحيط : الفيروز آبادي ، مؤسسة الحلبي ، القاهرة .

- قصائد جاهلية نادرة : د . يحيى الجبوري ، بيروت ١٩٨٢ .

- الكامل : المبرد ، محمد بن يزيد ، ت٢٨٦هـ ، تحد د . زكي مبارك وأحمد شاكر ، مصر ١٩٣٦ - ١٩٣٧ .

- اللآلي في شرح أمالي القالي : البكري ، تحد الميمني ، ١٩٣٦ .

- لسان العرب : ابن منظور ، محمد بن مكرم ، ت٧١١هـ ، بيروت ١٩٦٨ .

- المأثور عن أبي العميثل الأعرابي : أبو العميثل ، عبد الله بن خليل ، ت٢٤٠هـ ، تحد كرنكو ، لندن ١٩٢٥ .

- مجالس العلماء : الزجاجي ، تحـ عبد السلام هارون ، الكويت ١٩٦٢ .
- مجمع الأمثال : الميداني ، أبو الفضل أحمد بن محمد ، ت ٥١٨هـ ، تحـ محمد محيي الدين عبد الحميد . مصر ١٩٥٩ .
- المحبر : ابن حبيب ، تحـ إيلزة ليختن ، حيدر آباد الدكن - الهند ١٩٤٢ .
- المحكم والمحيط الأعظم : ابن سيده ، علي بن إسماعيل ، ت ٤٥٨هـ ، مصر ١٩٥٨ . . .
- المخصص : ابن سيده ، بولاق ١٣١٨ .
- مخطوط فريد نفيس عن مراتب النحويين : أبو حامد أحمد بن محمد بن شيان الترمذي (؟) ، تحقيق هاشم الطعان ، نشر في مجلة المورد م ٣ ع ٢ بغداد ١٩٧٤ .
- مرآة الجنان : اليافعي ، عبد الله بن أسعد ، ت ٧٦٨هـ ، بيروت ١٩٧٠ .
- مراتب النحويين : أبو الطيب اللغوي ، عبد الواحد بن علي ، ت ٣٥١هـ ، تحـ أبي الفضل ، مصر ١٩٥٥ .
- المستقصى في أمثال العرب : الزمخشري ، محمود بن عمر ، ت ٥٣٨هـ ، حيدر آباد ١٩٦٢ .
- مشاهير علماء الأمصار : ابن حبان البستي ، محمد ، ت ٣٥٤هـ ، تحـ فلايشهر ، القاهرة ١٩٥٩ .
- مصارع العشاق : السراج ، جعفر بن أحمد ، ت ٥٠٠هـ ، بيروت ١٩٦٢ .

- المصباح المنير : الفيومي ، أحمد بن محمد ، ت ٧٧٠هـ ، تحد .  
عبد العظيم الشناوي ، مصر ١٩٧٧ .

- المصون في الأدب : أبو أحمد العسكري ، تحد عبد السلام هارون ،  
الكويت ١٩٦٠ .

- المعارف : ابن قتيبة ، تحد . ثروة عكاشة ، مصر ١٩٦٩ .

- المعاني الكبير : ابن قتيبة ، حيدر آباد الدكن - الهند ١٩٤٩ .

- معجم الأدباء : ياقوت الحموي ، ت ٦٢٦هـ ، مصر ١٩٣٦ .

- معجم البلدان : ياقوت الحموي ، بيروت ١٩٧٧ .

- المعجم العربي : د . حسين نصار ، مصر ١٩٥٦ .

- معجم ما استعجم : البكري ، تحد السقا ، القاهرة ١٩٤٥ - ١٩٥١ .

- معجم المؤلفين : عمر رضا كحالة ، مط - الترقى بدمشق ١٩٦١ .

- المعجم المقهرس لألفاظ القرآن الكريم : محمد فؤاد عبد الباقي ،

مصر .

- المعمرون والوصايا : أبو حاتم السجستاني ، سهل بن محمد ،

ت ٢٥٥هـ ، تحد عبد المنعم عامر ، البابي الحلبي بمصر ١٩٦١ .

- المفضليات : المفضل الضبي ، تحد نحو ١٧٨هـ ، تحد شاكر

وهارون ، مصر ١٩٦٤ .

- مقاتل الطالبين : أبو الفرج الأصبهاني ، تحد أحمد صقر ، القاهرة

١٩٤٩ .

- المنطق في أخبار قریش : ابن حبيب ، حيدر آباد - الهند ١٩٦٤ .

- ميزان الاعتدال في نقد الرجال : الذهبي ، شمس الدين محمد بن أحمد ، ت ٧٤٨هـ ، تح البجاوي ، البايع الحلبي بمصر .

- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : ابن تغري بردي ، جمال الدين يوسف ، ت ٨٧٤هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .

- نزهة الألباء : الأنباري ، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد ، ت ٥٧٧هـ ، تح أبي الفضل ، مط المدني بمصر .

- نكت الهميان في نكت العميان : الصفدي ، خليل بن أيك ، ت ٧٦٤هـ ، نشره أحمد زكي ، القاهرة ١٩١١ .

- نهاية الأرب : النويري ، أحمد بن عبد الوهاب ، ت ٧٣٣هـ ، طبعة دار الكتب المصرية .

- النوادر : القالي ، أبو علي إسماعيل بن القاسم ، ت ٣٥٦هـ ، دار الكتب المصرية ١٩٢٦ .

- الوافي بالوفيات : الصفدي ، باعتناء ريترو وآخرين ١٩٣١ . . .

- وفيات الأعيان : ابن خلكان ، شمس الدين أحمد بن محمد ، ت ٦٨١هـ ، تح د . إحسان عباس ، بيروت .

#### المجلات :

مجلة كلية الآداب - بغداد .

مجلة كلية اللغة العربية - الرياض .

مجلة المجمع العلمي العراقي - بغداد .

مجلة المورد - بغداد .

## فهرس أسماء الأفراس

جلوى ٤٠ ، ٦٤ ، ٦٨	الهمزة	الأبجر ٤٨
الجمازة ٧٦		الأجدل ٢٩
جناح ٢٩ ، ٣٣		الأحوى ٣٦
جنبر ٥٩		الأدهم ٤٧ ، ٥٢
الجون ٤١ ، ٤٢		الأشقر ٤٣
الحاء		أطلال ٢٩
حجناء ٦١		أعنى ٧٧
حذفة ٥٤		أعوج ٤٥ ، ٥٣ ، ٥٧
الحرون ٤٥ ، ٥٧		الأغر ٣٩ ، ٤٧ ، ٤٩
الحسير ٧٠		أهلوب ٥٨
الحصاء ٥٢	الباء	
حلوة ٣١		بذوة ٣٨
الحمالة ٣٢ ، ٥١ ، ٥٥ ، ٦٣		برجة ٤٩
الحنفاء ٤٨		البشير ٥٠
حنوة ٥٥		بعزجة ٢٩
الحواء ٧٣		بلعاء ٦٩ ، ٧٣
الخاء	الثاء	
خذام ٥٨		ثادق ٣٣
الخنواء ٤٥		
خراج ٣٢	الجيم	
خرقة ٤٦		الجازي ٧١
الخرماء ٧٠		الجرادة ٥٤ ، ٧٣
خصاف ٤٤ ، ٧٦		جروة ٣١ ، ٤٨
الخطار ٤٨		الجريال ٦٦
الخفيدد ٧٤		

الزرقاء ٦٧  
 الزعفران ٥٠ ، ٦٩  
 زياد ٧٣  
 زيم ٦٦

#### السين

سبحة ٢٧  
 السبوح ٦٦  
 سحيم ٣٤  
 السرحان ٣٠ ، ٤٥  
 سكاب ٤٩ ، ٨٠  
 السكب ٢٦ ، ٤٨  
 سلم ٤٩  
 السيد ٧٦

#### الشين

شعلة ٧٧  
 الشقراء ٣٧ ، ٤٣  
 الشموس ٥٨ ، ٦٣  
 شولة ٣٤  
 الشيط ٣٥

#### الصاد

الصبح ٨٣  
 صدام ٤٣ ، ٥٢ ، ٦٠  
 الصريح ٦٧ ، ٧٩  
 الصفراء ٦١  
 صمعر ٦٤  
 الصموت ٥١  
 صهين ٣٥  
 صوبة ٥١ ، ٦٩

المخصوصاء ٥٧  
 الخيفق ٦٢

#### الذال

داحس ٤٠ ، ٤٧  
 الدخيل ٧٦  
 دعلج ٥٦  
 الديناري ٢٥

#### الذال

ذات الرماح ٣٨  
 ذات النسوع ٦٩  
 ذات النعال ٢٨  
 ذو الخمار ٢٨ ، ٤١  
 ذو العقال ٤٠  
 ذو العنق ٢٩  
 ذو اللمة ٢٧ ، ٢٩

#### الراء

الرحى ٦٥  
 رضوى ٧٤  
 رعشن ٧٩  
 رغووة ٧٥  
 الرقعاء ٤٤  
 الرقيب ٣٨  
 الرقيم ٤٩  
 الربيع ٦١

#### الزاي

زاد المركب ٢٥  
 زامل ٥١  
 زرة ٥١



الغراب ٤٦	الضاد
الغراف ٤٢ ، ٧٢	الضبيح ٤٢ ، ٧٩
الغشواء ٧٢	الضحياء ٥٤
الغصامة ٧٩	
الفاء	الطاء
الغرافر ٤٦	الطافي ٧٥
الفهدة ٤٤	الطائر ٧٤
القيان ٣٢	الظاء
القاف	الظرب ٢٦
قدام ٦٥	الظل ٣٠
قديد ٦٠	الظليم ٣٢ ، ٧١
أبو قرية ٤٥	العين
قرزل ٥٥	العبيد ٥٠
القريط ٥١	عجلئ ٥٧ ، ٦٤
القطيب ٣٨	العراة ٤٠ ، ٧٨
الكاف	عرقوب ٣٤
الكامل ٣٤ ، ٦٩	العسجدي ٤٩
كزاز ٥٣	العصا ٦٠ ، ٦٢
الكفيت ٧٤	العضوض ٤٦
الكلب ٥٥	العقاب ٧٤
الكميت ٣٧ ، ٤٥ ، ٥٩	العلاة ٦٧
اللام	العلهان ٤٢
لاحق ٣٠ ، ٤٦ ، ٤٩ ، ٧٩	علوى ٥٣
لازم ٤٠	العمرد ٧٧
المحيف ٢٦	عمير ٧٧
لزاز ٢٦	العناب ٤١
اللطييم ٥٣	العود ٢٩ ، ٣٠
لماع ٣٠	الغين
	الغبراء ٤٧

الميم

المألوف ٧٥

مبدوع ٣٥

المتطلع ٦٤

المتغيف ٧١

المتفجر ٧٦

المتمطر ٦٩

مجاج ٢٩

مجلز ٦٠

محاج ٥٩

المحبر ٣٢

المخ ٥٠

مدرك ٧١

المذهب ٤٦ ، ٦٧

المرتجز ٢٦

مرحب ٧٨

المريخ ٧٧

مزاحم ٤٩

المزنوق ٥٥

المسنون ٣١

المشهر ٦٨

المظامير ٧٥

المطر ٦١

معروور ٧٣

معروف ٢٨ ، ٣١

المعزة ٧٣

المعلی ٤٥ ، ٧٩

المكسر ٤٣

مندوب ٣١

منهب ٣٦

المنيع ٦٩

المنيحة ٣١

مياح ٦٣

ميّار ٦٨

مياسر ٤٤

النون

نائل ٥٧

الناصب ٧٦

النحام ٣٩

نحلة ٣٥

ندوة ٧١

نصاب ٤١

النعام ٣٠ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٢

ابن النعام ٤٧

النهاب ٧٤

الهاء

هبور ٣٨

الهجيسي ٢٥

الهداج ٤٤

هذلول ٣٦ ، ٧٥

هراوة العزاب ٦٤

الهمام ٤٦

هيدب ٧٢

هيفاء ٤٣

الواو

واقع ٦٦

وبال ٤٣

وجزة ٤٨

الوجيه ٤٦

الياء

اليعسوب ٤٩

اليعسوب ٢٨

الورد ٢٧ ، ٤٥ ، ٥٢ ، ٥٦ ، ٧٩

الوريفة ٤١

الوزن ٤٥

## فهرس الأعلام

(ب)	(أ)
أبو البخري ٢٥	إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة الأشهلي ٢٦
البراء بن قيس ٤٢	إبراهيم بن جعفر الأنصاري ٢٦ ، ٢٧
برة القنفذ التغلبي ٧٥	أبرهة بن عمير بن كلثوم التغلبي ٦٧
بسطام بن قيس ٣٧ ، ٦٩	أبي بن خلف الجمحي ٣٠
بكير بن عبد الله بن الشداخ ٢٩	أبي بن وائلة بن لأي ٧٣
(ت)	الأجدع بن مالك ٨٠
توبة بن الحمير ٥٧	الأخطل ٦٧
(ث)	الأخنس بن غياث الضبعي ٦٢
ثعلبة بن أم حزنة ٦٤	الأزور بن الحارث ٧٥
ثمارة بن القريم ٧٦	الأسعر بن مالك الجعفي ٧٩
(ج)	إسماعيل بن إبراهيم (النبي) ٢٥ ، ٢٦
جابر بن حني التغلبي ٦٦	أبو الأسود بن حمران السدوسي ٧٤
جابر بن عبد الله ٤٦	الأسود بن رفاعه ٧٠
جابر بن عقيل ٧٥	أسود بن شيان ٧١
جارية بن الأشيم ٣٢	الأسود بن عبد يغوث ٢٨
جرير ٤٠ ، ٤٢	أسيد بن جذيمة ٥٥
جربة بن مالك ٦٥	أسيد بن حناءة ٤٣
جزء بن شريح بن الأحوص ٥٧	الأعرج الطائي (عدي بن عمرو) ٧٩
جعدة بن مرداس النميري ٥٩	الأعلم بن عوف النمري ٦٥
جعفر بن أبي طالب ٢٧	الأعور ٥٩
الجليس بن مشمت ٦٢	أمية بن حنتم بن عدي ٧٦
أبو جهل بن هشام ٢٩	أنس بن ملك ٢٥
جهيرة (جارية بني جعفر) ٥٨	أنيف بن جبلة الضبي ٣٥

جيداء بنت شبوة ٧٣

جيفر بن الجندى ٦٢

(ح)

حاتم بن حياش القشيري ٥٨

حاتم بن النعمان الباهلي ٤٥

حاجب بن حبيب ٣٣

الحارث الأضجم ٦١

الحارث بن دلف العجلي ٧٧

الحارث بن عباد ٦٩

الحارث بن كعب ٧١

الحارث بن وعلة ٧٦

حبان بن قتادة ٧٤

حذام بنت قيس ٧٢

حجر بن معاوية بن حذيفة ٤٨

حذلم بن خالد بن عمرو ٣٣

حذيفة بن بدر الفزاري ٤٨

حزام بن وابصة ٤٩

حزن بن مرداس ٥٢

حسان بن مسلمة ٧٢

حصين بن علقمة ٥٣

حلزة بن عباد ٧٧

حمزة بن عبد المطلب ٢٧

حمل بن بدر بن عوف ٧٦

حنظلة بن سيار العجلي ٧٧

حوط بن أبي جابر ٤٠

الحوفزان بن شريك ٦٩

حويص بن بجير ٧٦

حيان بن مرة ٧٠

(خ)

خالد بن جعفر بن كلاب ٥٤

خدائش بن زهير ٥٤

خزاعة بنت السخبر ٧١

خزرج بن لوزان ٧٢

خفاف بن عمير (ابن ندبة) ٥٣

خليفة بن وائلة ٧٠

الخمخام بن حملة ٧٣

(د)

داود بن الحصين ٢٦

داود بن مسم بن نوية ٤٢

دثار بن فقعم الأسدي ٣١

دريد بن الصمة ٥٧

أبو دواد الإيادي ٧٨

ديسم بن رومي الباهلي ٤٥

(ذ)

أبو ذر الغفاري ٢٩

(ر)

الربيع بن زياد ٤٩

ربيعة بن أبي الضبي ٣٧

ربيعة بن جشم ٦٦

ربيعة بن خويلد ٣٦

ربيعة بن عامر ٥٧

ربيعة بن عمرو بن نفثة ٥٨

ربيعة بن مدلج ٤٤

الرقاد بن المنذر ٣٤

روؤم بن ربيعة ٧٦

الريان بن حويص ٦٤

(ز)

- ريان بن سيار ٤٩  
البرقان بن بدر ٣٨  
الزبير بن العوام ٢٨  
زهر بن الحارث ٦٠  
زهير بن جديعة ٥٥  
زهير بن زيان ٦٨  
زيد الخيل ٤٩  
زيد بن سهل (أبو طلحة) ٣١  
زيد الفواز بن الصبي ٣٤

(س)

- سالم بن أرطاة ٤٥  
سبيع بن الخطيم ٣٥  
سحيم بن وثيل ٤١  
سراقه بن مالك ٢٩  
سعد بن أبي وقاص ٢٨  
سعد بن زيد الأشهلي ٣٠  
سعد بن سعيد بن قيس ٢٧  
سعد بن شجاع بن الحارث ٧٤  
سعد بن مشمت ٦٢  
سفيان بن غوف النصري ٥١  
سفيان بن عيينة ٢٨  
سلام بن حبيش ٥٨  
أبو سلامة ٥١  
سلامة بن نهار ٧٣  
سلمة بن الخريش ٥٥ ، ٥٦  
سلمة بن هند العاضري ٣١  
سلمة بن يزيد الجمعي ٧٩  
السلك بن السلكة ٣٩  
سليمان بن داود (النبي) ٢٥  
السمدع ٤٣

سمير بن ربيعة ٤٤

سان بن أبي حارثة ٤٩

سواد اليشكري ٧١

سويد بن حذاق ٦٣

(ش)

- شبيب بن جراد ٥٨  
شبيب بن دبسم ٤٥  
شبيب بن معاوية ٤٨  
شداد بن معاوية ٤٨  
شقيق بن حري ٤٤  
شقيق (الأعور) بن عبد الله ٧١  
الشماع ٢٩  
شمعلة بن الأخضر ٣٧  
شيطان بن الحكم ٤٥

(ص)

- الصراخ بن قيس ٦٨  
صرد بن حمرة ٣٨

(ض)

- ضيعة بن الحارث ٤٩ ، ٥٥  
ضرار بن الأزور ٣٢  
ضمرة بن جابر ٤٣

(ط)

- طارق بن حصبة ٤٣  
طريف بن تميم ٣٩  
طفيل العنوي ٤٦  
طفيل بن مالك ٥٥  
طلحة بن أبي محجن ٤٩

طلحة بن خويلد ٣٣

(ظ)

ظهير بن رافع ٣١

(ع)

ابن عادية الأسلمي ٥٢

عاصم بن خليفة ٣٧

عامر بن الحارث ٤٦

عامر بن الطفيل ٥٥ ، ٦٠

عامر بن قيس ٤٦

عامر بن معبد ٤٤

عباد بن بشر ٣٠

عباد بن خلف الضبي (أبو سواج) ٣٨

العباس بن مرداس ٥٠

عباية بن شكس الهزاني ٦٣

عبد الحارث بن ضرار ٣٥

عبد العزيز بن عمران ٢٦

عبد عمرو بن راشد ٧٢

عبد عمرو بن شريح ٥٦

عبد الله بن الحارث (أبو مليل) ٤٢

عبد الله بن حيان ٧٠

عبد الله بن شرحبيل ٥٤

عبد الله بن عباس ٢٦

عبد الله بن عبد الحنفى ٧٨

عبد الله بن عنمة السدي ٣٤

عبد يغوث بن حرب ٦٧

عبس بن حذار ٥٩

عبيد بن أزهري ٤٥

عبيد بن مالك ٤٤

عبيد بن معاوية الزرقى ٣١

عبيدة بن ربيعة ٣٩

عتيبة بن الحارث ٤٢ ، ٤٣

عجلان بن نكرة ٣٦

عدي بن أيوب ٤٥

عروة بن سنان ٦٥

عرب بن ثعلبة بن يربوع ٤٠

عقبة بن سالم ٦٢

عقبة بن مدنج ٤٥

عكاشة بن محصن ٢٩

عكرمة ٢٦

علقمة بن سباح ٣٨

علقمة بن شهاب ٧٣

عمر بن الخطاب ٣٢ ، ٧٠

عمرو بن جابر الباهلي ٤٥

عمرو بن جيلة ٦٧

عمرو بن الجعيد ٣٩

عمرو بن أبي ربيعة ٧٧

عمرو بن شريح ٥٦

عمرو بن شيان ٧٥

عمرو بن عامر ٥٤

عمرو بن عصم الضبي ٦١

عمير بن الحباب ٤٥ ، ٥٠

العنبري ٦٩

عنزة ٤٧

عوف بن الأحوص ٦٠

عوية بن سلمي الضبي ٣٦

عينة بن حصن الفزاري ٣٠

(غ)

الغراب بن سالم العبسي ٥٠

(ف)

الفرافصة بن الأحوص ٤١

الفزاري ٣٦

فضالة الكلبي (أبو دحية) ٧٧

فضالة بن هند ٣٢

أبو فيد بن حرميل ٧١

(ق)

قابطس (ابن عم توبة بن الحمير) ٥٧

القاسم بن عبد الرحمن ٢٨

قيصة بن ضرار ٣٦

قتادة بن حريز ٧٤

أبو قتادة بن ربعي ٣١

قراة بن عوية الضبي ٣٣

قرط بن التوءم ٦٨

قرواش بن عوف ٤٠

قطن بن عبد الله بن حيان ٧٠

الققعاق بن شور ٧٥

قيس بن زهير بن جذيمة ٤٧

قيس بن زهير النمري ٦٦

قيس بن سباع ٧٧

قيس بن عيس (الأصم) ٣٨

قيس بن مسعود الشيباني ٦٩

قيس بن نشبة ٥٢

(ك)

كلثوم بن الحارث ٧١

الكلج ٧٦

الكلجة اليربوعي ٤٠

(ل)

لاحق بن النجار ٧٤

اللجلاج بن عبد الله ٦١

لقيط بن زرارة ٤٣

(م)

مالك بن حمار الفزاري ٥٣

مالك بن عبدة بن ربيعة ٧٥

مالك بن عوف النصري ٥٩

مالك بن نويرة ٣٢ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٤٣

مؤرج السدوسي ٧١

متعبة بن علقمة ٧٣

متمم بن نويرة ٣٢

المثلث بن المشخرة ٣٣

مراجعة بن مرارة ٧٤

مجالد بن يثربي ٧٦

محرز بن نضلة ٣٠

المحرس بن عمرو ٧٥

محمد رسول الله ﷺ ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ،

٣١ ، ٣٣

محمد بن حبيب (أبو جعفر) ٢٥ ، ٢٦ ،

٢٨ ، ٤٧

محمد بن زياد الأعرابي أبو عبد الله (المؤلف)

٢٧ ، ٣٠ ، ٥٤ ، ٥٧ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٦٩ ،

٧٢ ، ٧٣ ، ٧٦

مخيل بن شحنة ٦١

مرداس بن جعونة ٧٤

مروان القرظ ٥٠

مزرد بن ضرار ٤٧

مزيعة المحاربي ٦٤

مسافع بن عبد العزيز ٣٠

المسعودي (عبد الرحمن بن عبد الله) ٢٨

مسلمة بن عبد الملك ٣٠

المسيب بن علس ٦٢

المشمعل بن هزلة ٤٦



المضارب بن نعيم ٧٧

معاذ بن ماعص ٣١

معاوية بن جليمد ٦٠

معاوية بن مرداس ٥١ ، ٥٢

المعجب بن سفيان ٣٧

معقر بن حمار ٥٩

المقداد بن الأسود ٢٨

المقداد بن عمرو ٢٨

المنذر بن ماء السماء ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٦

المنفجر ٦٨

مهلهل بن ربيعة ٦٨

مية بنت أهبان ٥٦

(ن)

النايفة الذيباني ٤٩

نافع بن عبد الحزى ٦٧

النعمان بن زرعة ٧١

النمر بن تولب ٣٥

نهار بن الأسود ٧٤

(هـ)

أبو هريرة بن عاصم بن مالك ٥٧

(و)

وثيل بن عوف الرياحي ٤٠

وعلة بن شراحيل ٧٧

(ي)

يحيى بن منصور ٦١ ، ٧٦

يزيد بن خذاق ٦٤

يزيد بن سنان المري ٤٨

يزيد بن الطثرية ٥٩

يزيد بن عمرو بن خويلد ٣٦

يزيد الغواني ٦١

يعقوب بن محمد الزهري ٢٦

## فهرس أيام العرب

يوم السرح ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١	يوم أواراة ٧٦
يوم سلى ٤٤	يوم بدر ٢٩
يوم العناب ٧٧	يوم البوس ٤٧
يوم فيف الريح ٥٥	يوم جلة ٤٣
يوم فضة ٧٥	يوم الجمل ٢٨
يوم كاظمة ٦٦ ، ٧٦	يوم حنين ٥٩
يوم الكلاب ٣٩	يوم الخوع ٧٧
يوم كلب ٧٦	يوم خبير ٢٨
يوم مؤتة ٢٧	يوم الدهناء ٣٧
يوم محجر ٤٦	يوم ذي قار ٧١ ، ٧٧
يوم المدائن ٢٩	يوم الرقم ٦٠
يوم نقا الحسن (أو الحسين) ٣٧	يوم الروضة ٧٣
يوم وادي السباع ٢٨	يوم ساجر ٤٤

# فهرس الأشعار

## الهمزة

الصفحة	الشاعر	القافية
٥٧	توبة بن الحمير	النجاء
٧٩	الأسعر بن مالك الجعفي	الجراء
	الباء	
	(ب)	
		القطييا
٣٨	أبو سواج عباد بن خلف	طلوبا
		أنجبا
٢٤	(ابن أحمر)	تليبا
٥٠	عمير بن الحباب	وقربا
٥٣	قيس بن نشبة	وطابا
	(ب)	
٢٥	أنس بن مذك	يركب
		مرهوب
٣٤	عبد الله بن عنمة	مكروب
		عرقوب
٤٦	طفيل الغنوي	يثوب
		غالب
٥٦	مية بنت أهبان	الحبائب
٦٥	ثعلبة بن أم حزنة	طبيب
	(ب)	
		أسلوب
		هراجيب
٣٥	سبيع بن الخطيم	سرحوب
		اللوب

الصفحة	الشاعر	القافية
٤١ - ٤٢	مالك بن نويرة	الجواب نصاب الجناب
٤٥	ديسم بن رومي	نجيب
٤٨	عنقرة	الحروب الكعوب خاطب بالذوائب العواقب
٥٠	مروان القرظ	قارب مارب الأجرب
٧٢	خرز بن لوذان	مركبي
٧٥	المحرس بن عمرو	بمحب
٧٧	حلزة بن عباد	العناب
	الجيم (ج)	
٣٥	النمر بن تولب	احتلاجا العجاجا سراجا
	الحاء (ح)	
٣٥	عبد الحارث بن ضرار	كدوح الكنشع
٣٦	سبيع بن الخطيم	الريج
	الدال (ذ)	
٥٢	قيس بن نشبة	الأسد

القافية	الشاعر	الصفحة
	(د)	
أحرد	سلمة بن هند الغاضري	٣١
المناجد	زيد الفوارس	٣٤
كامد	مالك بن نويرة	٤١
موعد		
يقصد	جزء بن شريح	٥٧
الخفيدد	نهار بن الأسود	٧٤
	(د)	
خويلد		
العمرد	عويرة بن سلمى	٣٦
الوريد		
الجليد		
الصعود	خالد بن جعفر بن كلاب	٥٤ - ٥٥
أسيد		
ندود	ضبيعة بن الحارث	٥٥
بالجباد	اللجلاج بن عبد الله	٦١
جلد	يزيد بن خذاق	٦٤
غمد		
المستد	سلامة بن نهار	٧٣
اللبد	متعبة بن علقمة	٧٣
جواد	أبودواد	٧٩
	الراء	
	(ر)	
سعارا	دثار بن فقعمس	٣١
قصارا		
استدارا		
خمارا		
إزارا	شمعلة بن الأخضر	٣٧
مسمتعارا		
السमारا		

الفاقيّة	الشاعر	الصفحة
اقتسارا		٤٤
والقصورا		
عائرا		
خائرا		
المعاقرا	معاوية بن مرداس	٥١
شاكرا		
فرازا		
صحارا	شبيب بن جراد	٥٨
ونهارا	عامر بن الطفيل	٦٠
الطائرا		٧٤
غمرا	مالك بن عبدة	٧٥
	(ج)	
قفر	الزبرقان بن بدر	٣٨
الأصاغر	مالك بن نويرة	٤١
تعار	شداد بن معاوية	٤٨
والنمار	الأحطل	٦٧
العبور		
عسير	حسان بن مسلمة	٧٢ - ٧٣
	(ر)	
ثائر	فضالة بن هند	٣٢
الأزور		
يغادر	متمم بن نويرة	٣٢
دوار		
المحار	المعجب بن سفيان	٣٧
المكر	مالك بن نويرة	٤٣
الكواسر		
ضامر	جابر بن عبد الله	٤٦
الغرافر		
نحري		
بكري	يزيد بن سنان السري	٤٩

الصفحة	الشاعر	القافية
٤٩	النابعة الذبياني	المضمار
٥٤		نزار
٥٤	خداش بن زهير	الغدر
		قاتر
		طائر
٥٥ - ٥٦	سلمة بن الخرشب	والهواجر
٥٥	عامر بن الطفيل	المدور
		بالحمار
٦١	يحيى بن منصور	الخباز
٦٢	المسيب بن علس	جيفر
		دوار
٦٨	قرط بن التوءم	بعيتار
٧٠		كالتمطر
		مهر
٧٠	الأسود بن رفاعه	الوتر
٧٦	يحيى بن منصور	المتفجر
	السين	
	(س)	
٤٧	مزرد	المحابسا
		داحسا
		ملايسا
		الشموسا
٦٤	سويد بن خذاق	سدوسا
	(س)	
٦٧	أبرهة بن عمير	فارسه
	العين	
	(ع)	
٤٣	البراه بن قيس	السميدعا

القافية	الشاعر	الصفحة
	(ع)	
وينفع	عجلان بن نكرة	٣٦
يشمخ		
يباع	عبدة بن ربيعة	٣٩
كراء		
يستطاع		
طوالع	داود بن مسم بن نويرة	٤٢
يرتجع	الجليس بن المشمت	٦٢
الروائع	الأخنس بن غياث	٦٢
تتابع		
يستطاع	ربيعة بن جشم	٦٦
الرباع		
شباع		
نفرع	الأعرج الطائي	٧٩
	(ع)	
الأقرع	العباس بن مرداس	٥٠ - ٥١
مجمع		
يرفع		
	الفاء	
	(ف)	
تصدف	جريبة بن الأشيم	٣٢
الزعائف	مالك بن نويرة	٤٢
قطوف	معقر بن حمار	٥٩
	(ف)	
مخلف	جريبة بن الأشيم	٣٢
	القاف	
	(ق)	
تفرقوا	الرقاد بن المنذر	٣٤



الصفحة	الشاعر	القافية
	(ق)	
٥٢	حزن بن مرداس	العروق عقوق نيق
٥٧	دريد بن الصمة	ملاحقي
	الكاف	
	(ك)	
٥٣	خفاف بن عمير	مالكا هالكا ذالكا
	اللام	
	(ل)	
٣٢	ضرار بن الأزور	وابتها لا القتالا بدالا معازلا نائلا
٥٨	ربيعة بن عامر	حساكلا
٧٧	الكلج	حباله
	(ل)	
٥٩	يزيد بن الطثرية	موكل
٦٨	مهلhel بن ربيعة	ققال
٧٥	جابر بن عقيل	يفعل
	(ل)	
٢٧	حمزة بن عبد المطلب	العقال العوالي أبالي مالي

الصفحة	الشاعر	القافية
٢٩	الشاخ	سجالي
٣٣	طلحة بن خويلد	أطلال
٤٠	جرير	نزال
٥١	العباس بن مرداس	العقال
		كالسحل
		النخل
		فحل
٦١	فحيل بن شجنة	العيال
٦٥	عروة بن منان	بمقل
		بالصقال
٦٧	عمرو بن جبلة	المحال
		الليالي
٦٩	العنبري	بكامل
٦٩	الحارث بن عباد	حيال
	الميم	
	(م)	
٣٥	أنيف بن جبلة	تقدما
		واللجما
٣٩	السليك بن السليكة	أقاما
٤٩	زبان بن سيار	سَلَمَا
		وخشعما
		دما
٥٦ - ٥٧	عبد عمرو بن شريح	تحمحما
		المثلما
	(م)	
٣٤	المثلم بن المشخرة	النيام
		عيام
		ملام
٤٠	طريف بن تميم	مثلَم

القافية	الشاعر	الصفحة
بهيم		
الكريم	الكلحية بن هبيرة	٤٠
الرفيم	حزام بن وابصة	٤٩
مزعم		
سلجم		
محزم	عقبة بنالم الهزاني	٦٣
متخزم		
لهلم	مؤرج السدوسي	٧١
وحزوم	أبو دواد	٧٩
غنائمه	قيس بن عسحس	٣٨
كلومها	رجل من عبد شمس	٧٦
	(م)	
معصمي	مافع بن عبد العزى	٣٠
تميم		
القصيم	المثلث بن المشخرة	٣٤
لازم	سحيم بن وثيل	٤١
الأدهم	عترة	٤٧
أقدمي		
أسحم	عبابة بن شكس الهزاني	٦٣
حزام	عبد عمرو بن راشد	٧٢
موصوم	المضارب بن نعيم	٧٧
أشام		٧٦
	التون	
	(ن)	
قرن		
الحسن	حصين بن علقمة	٥٣
الشطن		
الستن		
اللبن	الأسعر بن مالك الجعفي	٧٩

الصفحة	الشاعر	القافية
	(ن)	
٦١	يزيد الغواني	أجمعون
	(ن)	
		عصيانها
		وأعلاها
٣٢	حاجب بن حبيب	أثمانها
		حسنها
٨٠	الأجدع بن مالك	مصورها
	(ن)	
٣٣	قراية بن عوية	بناني
		العنان
٣٦	قيصة بن ضرار	سنان
٤٢	جربور	العلهان
		الحدثان
		القدمان
٦٨	زهير بن زبّان	بعبان
		المصرعان
٧٥	حبّان بن قتادة	تدريني
	الهاء	
		يراهنا
٤٤	ضمرة بن جابر	فراها
	الباء	
	(ي)	
٣٩	نانحة عمرو بن الجعيد	النواصيا
٤٤	(ابنة الديان الحارثية)	النواصيا
	(ي)	
٧٩	الأسعر بن مالك الجعفي	والصبي

# فهرس الأرجاز

الذال

القافية	الشاعر	الصفحة
فجدوا		
جلد		
عرد		
أشدّ		
تبدو		
بدّ	حنظلة بن سيار	٧٨
الألدّ		
مرّد		
الورد		
ليستبدوا		
العجّد		

الراء

نكّر		
يكرّ	مالك بن عوف	٥٩
الأكاسره		
نادره		
المهاجره	حاتم بن حياش	٥٨
الكافره		
الأساوره		
نادره	حنظلة بن سيار	٧٨
صابره		
الأبجر		
أضجر	عنترة	٤٨
بالتأخير		

الصفحة	الشاعر	القافية
	السين	
٤٣	لقيط بن زرارة	عبيّن الحمصن خنوسا قلوسا
٦٠	عبس بن حذار	الخميسا رئيسا
	اللام	
٦٠	زفر بن الحارث	بحدل ندأل الأجدل
	الميم	
٦٦ - ٦٧	جابر بن حني	زيم حطم غنم وضم قدم العلهان الفرسان
٤٢	جرير	الوان الأقران تشأوني الايين
٥٢	معاوية بن مرداس	العين منخريين قيين

القافية	الشاعر	الصفحة
جربى المنتصى المدى الرحى الوجى	الألف اللينة الأعور	٥٩
	جربة بن مالك	٦٥

## فهرس الألفاظ التي فسرھا ابن الأعرابي

صلّا : التصلية ٣٢	أثم : تأثم ٧٦
طاطأ : طوطىء ٥٢	أفل : الأفال ٥٣
ظهر : أظهر بها ٦٧	بكر : الأبكار ٣٦
عيم : العيام ٦٨	حبش : حبشية ٦٤
عجل : العجلة ٣٢	حبو : الحايبي ٦٣
عقل : العقل ٤٠	حسكل : حساكل ٥٨
غبق : الغبوق ٥٥	حشر : الحشور ٦٣
غلل : الغلائل ٦٢	حصن : الحواصن ٥٤
غني : الغواني ٥٤	خلف : المخلف ٣٢
غور : المغوار ٤٥	خلو : الخلّة ٥٤
فقر : المفقر ٥١	دور : المدور ٥٦
فوت : فوت الرماح ٧٢	دوي : دواس مسك ٦٧
قتر : القاتر ٥٦	رقق : الرقاق ٦١
قطر : القطاة ٧٢	روي : الروايا ٦٦
قلس : قلوس ٦٠	سدس : السدوس ٦٤
كوس : يكوس ٧٧	سراط : السراط ٦٢
مذق : المذيق ٣٨	سطو : الساطي ٥٢
موت : الموتة ، الموتة ٢٧	سلجم : السلجم ٦٣
نجب : النجيب ٤٥	سمر : السمار ٣٧
ندد : الندود ٥٥	ستدس : الستدس ٦٤
نهب : النهاب ٧٤	سنن : السنن ٥٤
هرجب : الهراجيب ٣٦	شكك : الشك ٦٢
وغل : الوغل ٧٥	شمر : الشمر ٤٥
	صعد : الصعود ٥٤



## فهرس الأحاديث والآثار والأمثال

- ارتبطوا هذه الخيل فإنها دعوة أبيكم إسماعيل ، وكانت وحوشاً فدعا ربه فسخرها له ٢٥
- أول من ارتبط فرساً في سبيل الله سعد بن أبي وقاص ٢٨
- أول من عدا به فرسه في سبيل الله المقداد بن الأسود ٢٨
- رب شد في الكرز ٦٥
- كانت الخيل وحوشاً لا تركب فأول من ركبها إسماعيل فلذلك سميت عرباً ٢٦
- لا تغبن صفقتك ٣٣
- وجدناه بحرأ ٣١

## فهرس القبائل والطوائف والأمم

(خ)	(ل)
خشم ٥٦	بنو الأحوص بن جعفر ٥٨
الخوارج ٢٧	بنو أسد ٣١
(ذ)	بنو الأعور بن فشير ٥٨
ذبيان ٥٦	الأنصار ٣٠
بنو ذهل بن ثعلبة ٦٩ ، ٧٣	بنو أنمار ٤٧
(ر)	بنو إباد بن نزار ٧٨
بنو أبي ربيعة بن ذهل ٧٠	(ب)
بنو ربيعة بن نزار ٦١	باهلة ٤٤ ، ٤٥
بنو رياح بن يربوع ٤٠	بنو بدر ٤٩
(ز)	بنو بكر بن وائل ٤٧ ، ٦٦ ، ٦٩ ، ٧٦ ، ٧٧
بنو زيان بن كعب ٤٦	(ت)
(س)	تغلب ٤٧
بنو سدوس بن شيان ٦٩	بنو نسيم ٣٥
بنو سعد بن ذبيان ٤٧	(ث)
بنو سعد بن زيد مناة ٣٨	بنو ثعلبة بن سعد ٣٧
بنو سلمة ٣١	(ج)
بنو سليط بن يربوع ٣٥	بنو جشم بن بكر ٤٠
بنو سليم ٥٠ ، ٥١	بنو جعفر ٥٨
بنو السيد ٣٦ ، ٣٧	(ح)
(ش)	بنو حازمة ٣٠
بنو الشداخ ٢٩	بنو حن ٤١
بنو شيان ٦٩	بنو حدان بن قريع ٣٨
	بنو حنظلة بن يربوع ٤٠
	بنو حنيفة بن لجيم ٧٨

(ص)

بنو صحب ٤٤

صداء ٥٦

بنو الصموت ٥٨

(ض)

بنو ضبة ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨

بنو ضبيعة بن نزار ٦١

(ع)

بنو عامر بن الحارث ٦٤

بنو عامر بن غبر ٦٨

بنو عامر بن لؤي ٣٠

بنو عائدة بن تيم الله ٣٣

بنو عبد الله بن سدوس ٧٥

بنو عبد شمس ٣٠ ، ٧٦

بنو عبد القيس بن أفصى ٦٣ ، ٦٤

بنو عبد مناة بن بكر ٣٨

بنو عيس ٤١

بنو عجل بن لجيم ٧٨

بنو عدي بن جندب ٣٩

العرب ٢٥ ، ٦٣ ، ٦٥

بنو عصية ٥٢

العماليق ٢٥

بنو عمرو بن تميم ٣٩

بنو عمرو بن سدوس ٧١

بنو عترة بن أسد ٦٣

بنو عوف بن سدوس ٧٠

(غ)

بنو غطفان بن سعد ٤٦

بنو غني بن أعصر ٤٥

(ق)

قريش ٢٧

بنو قشير ٥٨

بنو قيس بن ثعلبة ٦٩

(ك)

كلب ٦٥ ، ٧٣

بنو كوز ٣٨

(م)

بنو مازن ٣٩ ، ٧٩

بنو المحاربة ٥٣

بنو مناف ٥٣

(ن)

بنو نزار ٥٤

بنو نصر بن معاوية ٥٩

بنو نفاثة ٥٨

بنو نقييل ٦٠

بنو النمر بن قاسط ٦٥

(هـ)

بنو هاشم ٢٦

بنو هلال ٥٣

همدان ٨٠

هوازن ٥٣

(و)

بنو وائل بن صعصعة ٥٩

بنو وائل بن قاسط ٦٦

بنو الوحيد ٥٨

(ي)

بنو يربوع ٤١

بنو يشكر ٦٨

## فهرس الأمكنة والبقاع والمياه

٢٩	أذربيجان
٢٩	بدر
٥٨	تستر
٢٨	خيبر
٣٦	ذات الغضا
٥٠	سلى
٣٩	عكاظ
٣٤	القصيم
٧١	الكوفة
٧١	لعلع
٥٠	مأرب
٣٠	المدينة
٥٦	مكة
٦٨	ملهم
٥٦	منعج
٢٩	موقان
٥٦	نفء
٦٨	اليمامة
٧٩	اليمن

## فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٧	ابن الأعرابي
١٥	كتاب أسماء خيل العرب وفرسانها
٢٥	مقدمة المؤلف
٢٦	تسمية خيل بني هاشم
٢٧	خيل قريش
٣٠	خيل الأنصار
٣١	خيل بني أسد
٣٣	خيل بني ضبة
٣٨	خيل بني سعد بن زيد مناة بن تميم
٣٩	خيل عمرو بن تميم
٤٠	خيل بني حنظلة
٤٤	خيل باهلة
٤٥	خيل عني بن أعصر
٤٦	خيل غطفان بن سعد
٥٠	خيل بني سليم
٥٣	خيل هوازن
٦١	خيل ربيعة بن نزار
٦١	خيل ضبيعة بن نزار
٦٣	خيل عترة بن أسد
٦٣	خيل عبد القيس بن أفضى
٦٥	خيل النمر بن قاسط

٦٦	خيل بني وائل
٦٩	ومن بني شيبان
٦٩	ومن بني قيس بن ثعلبة
٦٩	خيل بني ذهل بن ثعلبة
٧٧	خيل عجل بني لجيم
٧٨	خيل حنيفة بن لجيم
٧٨	خيل إياد بن نزار
٧٩	خيل اليمن
٨٠	خيل همدان

## الفهارس

٨٣	فهرس المصادر والمراجع
٩٥	فهرس أسماء الأفراس
١٠٠	فهرس الأعلام
١٠٦	فهرس أيام العرب
١٠٩	فهرس الأشعار
١١٧	فهرس الأرجاز
١٢٠	فهرس الألفاظ التي فسرهما ابن الأعرابي
١٢١	فهرس الأحاديث والآثار والأمثال
١٢٢	فهرس القبائل والطوائف والأمم
١٢٤	فهرس الأمكنة والبقاع والمياه